

L'histoire du jour



La terre a tremblé plusieurs fois dans l'ouest des États-Unis

Jeudi et vendredi, 2 séismes forts ont eu lieu en Californie, dans l'ouest des États-Unis. Des centaines de secousses plus faibles (appelées « répliques ») ont suivi. Ces tremblements de terre n'ont fait que quelques dégâts et blessés. Les risques de séismes sont élevés dans cette région. Les habitants craignent qu'un jour l'un d'eux soit très destructeur et meurtrier.

Fiche pédagogique

En français dans le texte

Age des élèves concernés :
7 – 12 ans (cycle 1 et cycle 2)

Lien avec des objectifs du Plan d'études romand :

Français**L1 11-12**

Lire et écrire des textes d'usage familial et scolaire et s'approprier le système de la langue écrite.

L1 21

Lire de manière autonome des textes variés et développer son efficacité en lecture.

L1 16

Observer le fonctionnement de la langue et s'approprier des outils de base pour comprendre et produire des textes.

Education numérique (Médias)**EN 11**

S'initier à un regard sélectif et critique face aux médias...en découvrant leur place dans notre société

[Sensibilisation aux possibilités offertes \(accès au savoir, à l'information, divertissement, ...\) par l'utilisation des médias](#)

[Repérage des différents éléments \(texte, image fixe, image en mouvement, animation interactive, son, ...\) entrant dans la composition d'un message médiatique \(page web, publicité, affiche, ...\)](#)

[Sensibilisation à l'acte de communication à l'aide d'un média](#)

Introduction

Pas si facile de s'informer ! Entre autres raisons, parce que l'énoncé d'une information repose avant tout sur la construction de la phrase. Pour comprendre son sens, il s'agit d'abord d'identifier ses principales composantes.

En revenant aux sources – la grammaire et la structure de la phrase –, il est possible de comparer la façon dont des médias délivrent leur contenu.

Se poser les bonnes questions – qui ? ; quoi ? ; où ? ; quand ? ; pourquoi ? – permet non

seulement de comprendre l'agencement de la phrase (identification du sujet, du verbe, des compléments de phrase ou de verbe) mais aussi de déterminer si elle possède le statut d'information.

C'est la fameuse règle journalistique des 5W (Who ? What ? Why ? Where ? When ?), véritable guide pour se repérer dans le flux d'informations.

Cette fiche pratique propose des activités simples pour adopter ce réflexe : décomposer une ou des phrases pour savoir si l'on est en présence d'une information complète et fiable.

Objectifs

- Dégager et utiliser des éléments du contenu et de l'organisation du texte
- Emettre et vérifier des hypothèses sur le sens et l'interprétation du texte
- Situer une information dans une des parties du texte
- Porter un regard critique et autonome, se positionner en fonction de connaissances

Lien avec des objectifs du Plan d'études (suite) :

Education numérique (Médias)

EN 11

S'initier à un regard sélectif et critique face aux médias... en découvrant leur place dans notre société

[Sensibilisation aux intentions d'un message en tenant compte du contexte de communication](#)

EN 21

Développer son esprit critique face aux médias... en comparant des informations sur les mêmes sujets issus de sources différentes... en analysant des messages produits sur les supports les plus courants

[Comparaison et analyse des spécificités de différents supports médiatiques \(par l'observation d'articles de journal, de films, de pages web, d'émissions de radio, ...\)](#)

[Mise en évidence des différences dans le traitement de l'information selon le média \(entre médias du même type ou entre médias de types différents\) et interrogation sur sa pertinence](#)

Durée estimée : 2 – 3 périodes

Matériel nécessaire :
Accès internet

Mots clés :

Médias, presse, télévision, réseaux sociaux, Internet, radio, information.

Pistes pédagogiques

1. Faire un bref rappel sur la composition des phrases.

- Nommer les deux constituants obligatoires des phrases.
Le sujet (en vert dans cette fiche) et le prédicat (constitué d'un **verbe** (en rouge dans cette fiche) et de son **complément de verbe** (en bleu) **direct** – CVD – ou **indirect** – CVI).

Exemples :

Le pilote s'adresse aux passagers (CVI).

Le vent pousse les nuages (CVD).

- Les compléments de phrase** (en violet dans cette fiche) ne sont pas indispensables ; ils amènent une information de contexte. Ils désignent un lieu, un moment, un moyen, une raison, une conséquence, etc.

Exemple : Depuis le cockpit (lieu), le pilote s'adresse aux passagers.

2. Expliquer : pour identifier ces éléments, il suffit de poser une question.

Annexe 1 – Fiche enseignant-e

3. Soumettre des exemples.

Annexe 1 – Fiche enseignant-e

- Expliquer : les questions évoquées plus haut sont aussi celles auxquelles une bonne information doit répondre.** Se demander si ce qu'on lit / entend dans les

médias (presse, réseaux sociaux, TV, radio) apporte des réponses à ces questions est un bon critère pour évaluer la qualité d'un contenu.

5. Faire remarquer que les phrases peuvent présenter des tournures complexes, rendant difficile l'identification de leurs composantes.

Par exemple :

- la forme négative (est-ce que cela s'est passé ou pas ?) interrogative, passive.
- le temps utilisé (indication de temps – présent, passé ou futur – mais aussi sur la fiabilité de l'information – conditionnel et subjonctif).
- L'emplacement des composantes dans la phrase.

Enfin, les phrases peuvent comporter des éléments qui précisent/pondèrent les faits (adverbes).

6. Proposer aux élèves des phrases issues de médias pour savoir si leur contenu peut être considéré comme une information.

Annexes 2 à 5 ; piocher selon le niveau des élèves.

7. Conclure :

- Une seule phrase ne suffit pas toujours à donner toutes les informations. La mise en contexte est aussi importante.
- Les informations des réseaux sociaux, *tweets* notamment, ne délivrent souvent qu'une information partielle qu'il s'agit de compléter.

Pour aller plus loin

Lire, écrire, comprendre la grammaire et la langue :

<http://www.spsresources.ch/wordpress/wp-content/uploads/2013/11/grammairereference.pdf>

La règle des 5W :

https://occitanie-canope.canoprof.fr/eleve/audio/webradio/res/rediger_article_regle_5W.pdf

Cécile Desbois-Müller, médiatrice culturelle, juillet 2020. Fiche actualisée en novembre 2024.



ANNEXE 1 – RECONNAÎTRE LES ÉLÉMENTS DANS UNE PHRASE
FICHE ENSEIGNANT-E

a. Tout commence par une question !

UNE QUESTION...	... POUR IDENTIFIER :
Qui (ce qui est concerné, ce dont on parle) ?	le sujet
Quoi (ce qui se passe) ?	le verbe et le complément de verbe
Quand (moment où cela se passe) ?	le complément de phrase qui exprime un moment
Où (lieu où cela se passe) ?	le complément de phrase qui exprime un lieu
Pourquoi / Comment (cela passe) ?	le complément de phrase qui exprime la manière, le but, la cause, la conséquence, etc.

b. Mise en pratique

Ecrire les phrases ci-dessous au tableau et demander aux élèves de repérer les éléments structurants à l'aide des questions ci-dessus. On a fait le choix ici de ne pas parler du prédicat mais de ces deux éléments : le sujet et le groupe verbal (verbe et complément de verbe).

Indiquer :

- **Le sujet (en vert)** : se demander de qui il s'agit.
- **Le verbe (en rouge)** et **le complément de verbe direct ou indirect (en bleu)** : se demander ce qui se passe.
- **Les compléments de phrase (en indiquant ce qu'ils expriment)** : se demander dans quelles conditions cela se passe, où, quand et pourquoi ?

1. Depuis sa fenêtre, Laure admire le coucher de soleil.

Depuis sa fenêtre (complément de phrase exprimant un lieu), Laure admire le coucher de soleil (CVD).

2. Mes voisins regardent la télévision pour s'informer.

Mes voisins regardent la télévision (CVD) pour s'informer (complément de phrase indiquant un but).

3. Annie offre des fleurs à sa mère le jour de son anniversaire.

Annie offre des fleurs (CVD) à sa mère (CVI) le jour de son anniversaire (complément de phrase exprimant le temps).

ANNEXE 2 – QUAND TOUT Y EST

- Cycle 1 : même dans une brève !

	<p>Texte :</p> <p>Des élèves et leur maîtresse portaient des chapeaux pour respecter la distance de précaution et lutter contre le coronavirus, vendredi, en Thaïlande.</p>
<p>Des élèves et leur maîtresse portaient des chapeaux pour respecter la distance de précaution et lutter contre le coronavirus, vendredi, en Thaïlande.</p> <p>Lire moins</p>	

1. **Montrer l'information et indiquer sa source.**

Mon petit quotidien du 08.07.20, journal destiné aux lecteurs et lectrices de 6 à 10 ans.
<https://lepetitquotidien.playbacpresse.fr/article/la-photo-du-jour-2141>

2. **Identifier les composants de la phrase (même code couleur que précédemment).**

Des élèves et leur maîtresse portaient des chapeaux pour respecter la distance de précaution et lutter contre le coronavirus, vendredi, en Thaïlande.

3. **Montrer que les principales questions auxquelles doit répondre une phrase journalistique trouvent ici leur réponse.**

Qui (sujet) ?	Des élèves et leur maîtresse
Quoi (verbe et complément de verbe) ?	portaient des chapeaux
Pourquoi ?	pour respecter la distance de précaution et lutter contre le coronavirus
Quand ?	vendredi
Où ?	en Thaïlande.

4. **Identifier le temps du verbe** : il s'agit de l'imparfait, l'action se situe dans le passé.
5. **Est-ce le même temps employé que dans l'information ci-dessous ?**

Un robot-libellule va être envoyé sur une lune de la planète Saturne

Dragonfly (« libellule » en anglais) aura pour mission d'explorer Titan, une lune de Saturne. Le départ de la Terre aura lieu en 2026. Arrivée prévue sur Titan en 2034.

Ici, les verbes sont majoritairement conjugués au futur. Dans le cas précédent, l'action est peut-être terminée ; ici, elle n'a pas encore commencé.

- Cycle 1 et cycle 2 : l'histoire du jour

fig.1



fig 2.



1. **Montrer la fig.1 et citer la source :**
Mon petit quotidien du 09.07.2019.
2. **Indiquer que le titre a été volontairement tronqué.**
 - Pointer les éléments identifiables : **le sujet et le verbe.**
 - Trouver les éléments manquants pour avoir une information précise : **il faudrait des compléments de verbe exprimant le lieu, le moment.**
3. **Découvrir le titre entier et l'ensemble de l'article (fig.2).** Identifier dans le titre le complément de verbe exprimant le lieu (« dans l'ouest des États-Unis »).
4. **Lire l'article et identifier dans les deux premières phrases les sujets, verbes et compléments de verbe.**

Judi et vendredi, 2 séismes forts ont eu lieu en Californie, dans l'ouest des États-Unis. Des centaines de secousses plus faibles (appelées répliques) ont suivi.

Montrer que l'information répond à toutes les questions (Qui ? Quoi ? Quand ? Pourquoi ? Où ?)

5. **Réécrire au tableau ces mêmes phrases, légèrement modifiées.**

Judi et vendredi, 2 séismes ont eu lieu en Californie, dans l'ouest des États-Unis. Des secousses faibles (appelées répliques) ont suivi.

Qu'est-ce qui a été supprimé ? **Un adjectif (« forts »), un adverbe (« plus »).**

A quoi servent ces éléments ? **A pondérer la gravité de l'information.**

6. **Relever la forme négative de la troisième phrase :**

Ces tremblements de terre n'ont fait que quelques dégâts et et blessés.

A quoi sert-elle ? En quoi s'oppose-t-elle à la dernière phrase ? **Cette phrase modère la dangerosité des secousses. Elle s'oppose à la dernière phrase expliquant les craintes des habitants jusque-là non fondées.**

Cycle1 et 2 : le lancement d'un journal télévisé

1. **Regarder l'extrait de ce JT du 13.07.20 de la Radio Télévision Suisse :**
<https://www.rts.ch/play/tv/12h45/video/neuchatel-la-statue-de-david-de-pury-a-ete-vandalisee-?id=11466068>
2. **Lire la retranscription :**
« Neuchâtel s'est réveillée ce matin en découvrant la statue de David de Pury baptisée en rouge. Un acte militant perpétré cette nuit. Les auteurs disent avoir attaqué la statue de cet ancien esclavagiste avec du rouge symbolisant le sang des esclaves. Cela fait plusieurs semaines que le monument fait débat. Une pétition a d'ailleurs été lancée pour retirer la statue. »
3. **Avec les codes couleurs utilisés précédemment, indiquer les sujets, verbes et compléments de phrase.**
« Neuchâtel s'est réveillée ce matin en découvrant la statue de David de Pury baptisée en rouge. Un acte militant perpétré cette nuit. Les auteurs disent avoir attaqué la statue de cet ancien esclavagiste avec du rouge symbolisant le sang des esclaves. Cela fait plusieurs semaines que le monument fait débat. Une pétition a d'ailleurs été lancée pour retirer statue ».
4. **L'ensemble de ces phrases donne-t-il toutes les informations pour bien comprendre le fait relaté ? Oui.**
5. **Faire remarquer le nombre élevé de phrases et la diversité des sujets qui peuvent rendre l'information un peu compliquée à saisir dans sa globalité.**

Proposer aux élèves de réécrire le texte en limitant le nombre de sujets.

Le sujet choisi pourra être « les militants » ce qui entraîne l'utilisation de la forme active.

Cette nuit, des militants ont baptisé la statue de David de Pury en rouge. Ceux-ci disent avoir attaqué la statue de cet ancien esclavagiste avec du rouge pour symboliser le sang des esclaves. Depuis plusieurs semaines, le monument fait débat. Des citoyens ont lancé une pétition demandant son retrait.

Mais le sujet peut aussi être le monument ; dans ce cas, la phrase aura une forme passive.

Cette nuit, la statue de David de Pury a été baptisée de rouge par des militants afin de symboliser le sang des esclaves. Depuis plusieurs semaines, le monument fait débat. Il est d'ailleurs l'objet d'une pétition demandant son retrait.

Qu'est-ce que cela change ?

Dans la forme active, le lecteur se trouve clairement du côté des militants.

Dans la forme passive, on s'intéresse plus au sort de la statue ; l'action des militants est prise avec plus de recul.

La forme utilisée détermine en fait un certain point de vue.

ANNEXE 3 – QUAND ÇA SE COMPLIQUE !

Cycle 2 : la forme passive

<p>MONDE</p> <h2>Greta récompensée</h2>  <p>POURQUOI LUI DONNER UN PRIX DE LA PAIX ? ELLE DIT QU'ELLE NE LAISSERA JAMAIS LES GENS EN PAIX.</p> <p>UNIQUEMENT LES GENS QUI DÉTRUISENT LA PLANÈTE !</p>	<p>Greta Thunberg a été récompensée par le Prix international de la Paix des enfants, mercredi, pour sa lutte contre le réchauffement climatique. La Suédoise de 16 ans n'était pas présente lors de la remise du prix, car elle traverse actuellement l'Atlantique.</p>
---	--

1. Lire l'information et indiquer la source : *Mon quotidien* du 23.11.19, journal destiné aux lecteurs de 10 à 12 ans.
2. Identifier les composants des phrases, notamment le sujet, les verbes, les compléments de verbe et de phrase.

Greta Thunberg a été récompensée par le Prix international de la Paix des enfants, mercredi, pour sa lutte contre le réchauffement climatique. La Suédoise de 16 ans n'était pas présente lors de la remise du prix, car elle traverse actuellement l'Atlantique.

Eventuellement signaler la conjonction de coordination « car » qui introduit une cause (une explication), et répond donc à la question « pourquoi ? ».

3. A-t-on toutes les informations pour comprendre l'information ?
Oui. Mettre en évidence l'importance des compléments de phrase, qui apportent beaucoup de précisions : pourquoi (pour sa lutte) ? quand (mercredi, lors de la remise des prix, actuellement) ?
4. Pourtant qu'est-ce qui rend la lecture un peu compliquée ?
La première phrase est une forme passive ce qui rend plus difficile l'identification du sujet.
Quel en est le sujet ? « Greta Thunberg »
Quel en est le complément d'agent ? « par le prix International de la Paix des enfants. »

Remettre cette phrase dans la forme active :

Le Prix International de la Paix des enfants a récompensé, mercredi, Greta Thunberg pour sa lutte contre le réchauffement climatique.

Pourquoi cette phrase est-elle écrite dans une forme passive ? Tout en donnant de l'importance à la personne concernée, cela renforce l'idée d'un choix indépendant. La phrase suivante, à la forme active, repositionne Greta Thunberg dans l'action.

- Cycle 2 : rapporter une parole

Coronavirus

Le pic de la première vague n'a pas été atteint, avertit l'OMS

La pandémie «s'accélère», prévient l'OMS, qui reconnaît aussi qu'elle a ralenti dans certaines régions comme l'Europe.

1. **Présenter la source** : titre et chapeau d'article de la *Tribune de Genève* du 07.07.20
<https://www.tdg.ch/le-pic-de-la-premiere-vague-na-pas-ete-atteint-avertit-loms-727946753810>

2. **Analyser la première phrase** :

Le pic de la première vague n'a pas été atteint, avertit l'OMS.

- Identifier les sujets et les verbes (même code couleur que précédemment).

Le pic de la première vague n'a pas été atteint, avertit l'OMS.

- Faire remarquer les difficultés de la phrase :
 - formulation négative qui modifie le sens de la phrase,
 - forme passive (cf. activité précédente)
 - parole rapportée directement (celle de l'OMS) par le biais d'une incise avec le sujet inversé (« avertit l'OMS »).

3. **Analyse de la seconde phrase** :

La pandémie « s'accélère », prévient l'OMS, qui reconnaît aussi qu'elle a ralenti dans certaines régions d'Europe.

- Identifier les sujets, les verbes et le complément de verbe :

La pandémie « s'accélère », prévient l'OMS, qui reconnaît aussi qu'elle a ralenti dans certaines régions d'Europe.

- Faire remarquer la construction similaire avec un discours rapporté (« prévient l'OMS »).
- Montrer que la première partie de phrase répète la même information que plus haut ; par contre, la seconde la partie la modère.

4. **Finalement, est-ce que cette information est claire ?**

Faire remarquer qu'il manque un complément de phrase indiquant le lieu où la pandémie s'accélère. Sans cet élément, les deux informations ont l'air de s'opposer.

ANNEXE 4 : QUAND IL MANQUE DES ÉLÉMENTS !

Cycle 1 : à la radio...

1. **Ecouter l'extrait ci-dessous et donner sa source** : journal de 7h00 du 12.07.20 sur la 1^{ère}, une radio de la RTS.
<https://www.rts.ch/play/radio/le-journal-horaire/audio/donald-trump-a-ete-vu-pour-la-premiere-fois-portant-un-masque-de-protection-en-public?id=11463962>

Retranscription :

« Pour la première fois, Donald Trump est apparu avec un masque hier. Cette première apparition du président dans un hôpital militaire de Washington a une forte valeur symbolique aux Etats-Unis au moment où l'épidémie est en pleine expansion, en particulier dans des Etats comme la Floride ou le Texas. Jusqu'ici Donald Trump avait refusé de se montrer en public avec le visage couvert alors que le port du masque est recommandé par les autorités sanitaires américaines. »

2. **Identifier les sujets, verbes, compléments de verbe et compléments de phrases.**

Pour la première fois, Donald Trump est apparu avec un masque hier. Cette première apparition du président dans un hôpital militaire de Washington a une forte valeur symbolique aux Etats-Unis au moment où l'épidémie est en pleine expansion, en particulier dans des Etats comme la Floride ou le Texas. Jusqu'ici Donald Trump avait refusé de se montrer en public avec le visage couvert alors que le port du masque est recommandé par les autorités sanitaires américains.

3. **Quels éléments sont les plus présents ? Quelle question reste sans réponse ?**
 - On relève de nombreux compléments de phrases qui précisent où l'apparition a eu lieu, quand, comment, dans quel contexte.
 - Par contre, la question de la motivation (pourquoi ?) n'est pas abordée : pourquoi Donald Trump se montre-t-il enfin masqué et pourquoi dans un hôpital militaire ? Le sens de l'information perd ici de la valeur car ce geste, fortement symbolique, reste inexpliqué (ni même questionné).
4. **Comparer avec cette autre actualité en procédant à l'oral.**
<https://www.rts.ch/info/suisse/11466250-les-tiques-attaquent-et-piquent-particulierement-cette-annee.html>
 - Les 5 questions trouvent-elles réponse ? Oui.
 - Est-ce facile de tout dire en 2 ou 3 phrases ? Souvent une information mérite une mise en contexte qui dépasse les seules informations de base (qui, quand, ou, quoi, pourquoi ?). Les sujets s'ils veulent être complets doivent pourvoir être développés un minimum.

Cycle 1 et cycle 2 : et sur X alors ?

20 minutes  @20minutesOnline · Jul 5
Des manifestants font tomber une statue de Christophe Colomb

1. **Montrer cette capture d'écran et donner la source** : information du quotidien gratuit 20 minutes du 05.07.20 sur le réseau social X (anciennement Twitter).
2. **A quelles questions la phrase répond-elle ?**
 - Qui ? **Des manifestants** (sujet)
 - Quoi ? **Ils font tomber une statue** (verbe et complément de verbe)
3. **Sait-on quand ? Où ? Pourquoi ?** Non, il est impossible de le savoir.
4. **Pourquoi n'est-ce pas précisé ?**
Emettre des hypothèses :
 - Nombre de caractères limités,
 - Beaucoup de messages sont postés chaque minute sur X ; pour capter l'intérêt de l'abonné-e, il faut des phrases dramatiques, courtes et percutantes.
5. **Comment faire pour avoir une information plus complète ?**
Il faut cliquer pour consulter l'article en entier :
<https://www.20minutes.fr/monde/2814931-20200705-etats-unis-manifestants-font-tomber-statue-christophe-colomb-baltimore>
6. **Avec les cycles 2, lire le début de l'article :**

Etats-Unis : Des manifestants font tomber une statue de Christophe Colomb à Baltimore

RACISME Cette manifestation avait lieu le jour de la fête nationale américaine, le 4 Juillet Baltimore, sur la côte est des **Etats-Unis**, dernière attaque en date contre des monuments ou statues de personnages historiques liés à l'**esclavage** ou la colonisation. Selon des images diffusés par le *Baltimore Sun*, des manifestants et manifestantes ont déboulonné la statue du navigateur génois à l'aide de cordes, près du quartier de Little Italy.

7. **Identifier les éléments qui manquaient.**
Des protestataires ont déboulonné une statue de Christophe Colomb samedi à Baltimore, sur la côte Est des Etats-Unis, dernière attaque en date contre des monuments ou statues de personnages historiques liés à l'esclavage ou à la colonisation. Selon des images diffusées par le Baltimore Sun, des manifestants et manifestantes ont déboulonné la statue du navigateur génois à l'aide de cordes, près du quartier de Little Italy.

Toutes les questions ont-elles trouvé leur réponse ? Oui, même si l'explication est formulée selon une tournure un peu compliquée (phrase nominative).

Cycle 2 : et encore !



1. **Présenter la source** : une information du compte Actu Oise sur X (anciennement Twitter).
2. **Lire la phrase du haut** : par quoi la lecture est-elle gênée ?
[La présence de hashtags et de liens \(en bleu\) compliquent et interrompent la lecture.](#)
3. **Analyser la phrase (la recopier au tableau ou sur une feuille).**

Accident mortel de manège dans l'Oise : le témoignage glaçant de la sœur de la victime

- Trouver le composant, théoriquement indispensable, qui manque ici : [dans ce qu'on peut considérer comme le titre d'une information, il n'y a pas de verbe.](#)

Pourquoi cette absence ? [Nombre de caractères limités, information qui doit être lue rapidement et qui doit marquer les esprits.](#)

- Evoquer la particularité de la construction : [deux phrases nominatives juxtaposées.](#)

Modifier cette phrase en introduisant au-moins un verbe :

[Accident mortel de manège dans l'Oise : la sœur de la victime livre un témoignage glaçant.](#)
[Dans l'Oise, un accident mortel fait une victime. Sa sœur livre un témoignage glaçant.](#)

Discuter : est-ce que l'information est aussi percutante dans cette forme ?

- Quelles informations sont données ?
 - o [Le fait rapporté \(quoi ?\) : un accident mortel](#)
 - o [Le lieu du drame \(où ?\) : un département français, un manège.](#)
- Quelles informations manquent ? [Qui est morte ? Comment ? Quand ?](#)

Pointer les deux adjectifs : « mortel » et « glaçant » qui accentuent l'aspect dramatique de cette information.

- Montrer que l'on peut lire plus d'informations dans la suite du message. Néanmoins, le « comment » reste inexpliqué.