

L'égalité par...





What animals do you like?

La séquence en deux mots

La séquence permet d'exercer la formulation *Do you like... ?* et le champ lexical des animaux. Elle permet en outre une approche des pronoms personnels et possessifs (*my/his/her/their...*) au travers des textes lus.

La séquence permet d'ouvrir la discussion sur les stéréotypes liés aux préférences des garçons et des filles.

La séquence peut être réalisée en lien avec le moyen d'enseignement officiel *More! 7^e, Unit 7*.

Objectifs du Plan d'études romand

| | | |
|-------------------------|------------------|--|
| Domaines disciplinaires | Anglais L3 22 | Écrire des textes simples propres à des situations familières de communication : ... en s'appuyant sur des expressions et sur des éléments ritualisés |
| | L3 23 | Comprendre des textes oraux brefs propres à des situations familières de communication : ... en dégagant le sens global et les idées principales d'un texte |
| | L3 24 | Produire des énoncés simples propres à des situations familières de communication : ... en réagissant aux interventions de l'enseignant et à celles des autres élèves |

| | | |
|-------------------------|---|---|
| Capacités transversales | Collaboration | Action dans le groupe |
| | Pensée créatrice | Développement de la pensée divergente |
| | Démarche réflexive | Remise en question et décentration de soi |
| Formation générale | Vivre ensemble et exercice de la démocratie FG 28 (En lien avec FG 24) | Développer la connaissance de soi et apprendre au contact des autres : ... en reconnaissant et en acceptant ses idées et goûts personnels dans ses choix |

NB : Les objectifs peuvent dépendre du choix des activités.

Déroulement

Mise en situation

Demander aux élèves quels sont leurs animaux préférés et si elles et ils ont des animaux à la maison.

Demander aux élèves quels noms d'animaux elles et ils connaissent en anglais. Compléter le document de référence *Words to help* (p.82) avec la classe.



Activités



What do Valentina and Bob like?

Annoncer aux élèves qu'au travers de deux textes, l'usage des pronoms et la question *Do you like... ?* vont être exercés. Demander à la classe ce que signifie la formulation *Do you like... ?*.

Lire à haute voix les deux textes (*Do you like... ?*, p.79) et s'assurer que les mots sont compris par les élèves. Interroger la classe, par exemple, sur ce que signifie *bats* ou *mice*. Les pronoms figurent en **gras**. Vérifier leur compréhension par les élèves.

Mettre les élèves par groupes de deux.

Chaque groupe choisit qui prend le rôle de Valentina et qui prend le rôle de Bob et se posent des questions à tour de rôle sur les animaux qu'elles et ils aiment (dans leurs rôles de Bob et Valentina).

Les élèves utilisent la question *Do you like... ?* et posent des questions en fonction du texte.

Avec la classe, discuter ensuite, en français, des textes lus. Les questions suivantes peuvent être posées :

- Que pensent-elles et ils du fait que Valentina possède deux araignées chez elle ?
- Est-ce que les élèves ont des exemples ou possèdent des animaux de compagnie atypiques ?
- Bob, qui vit dans une ferme, est en contact avec plusieurs animaux mais il a peur des chauves-souris et des souris. Qu'en pensent les élèves ?
- Est-ce que des élèves ont également peur de ces animaux ? Pourquoi ?
- Quel animal les élèves apprécient-elles et ils ? De quel animal ont-elles ou ils peur ? Peuvent-elles et ils les nommer en anglais ?



The animal I like is...

Par groupes de deux, demander aux élèves d'échanger sur les animaux qu'elles et ils aiment ou non, à l'aide de la formulation *Do you like... ?* ainsi que sur les animaux possédés par chacun-e. Les élèves peuvent s'aider de la fiche *Words to help* (p. 82).

Chaque élève restitue ensuite à la classe les animaux appréciés ou non par son ou sa camarade (*The animal(s) I like is/are...*, p. 80).



I write about animals

Demander aux élèves d'écrire un petit texte sur le même modèle que ceux de Valentina et de Bob (*I write about the animal I like*, p. 81). Dans chaque texte figure un animal aimé, un animal non aimé et éventuellement les animaux possédés.

L'enseignant-e peut expliquer aux élèves qu'on utilise les pronoms *he/she* pour les animaux uniquement lorsqu'on a un lien personnel avec ceux-ci. Le pronom par défaut pour un animal est *it*.



Conclusion

Les préférences envers les animaux changent d'un individu à l'autre, que l'on soit garçon ou fille. La société associe parfois un animal davantage à un sexe. Ainsi, les filles et les chevaux sont souvent associés dans la littérature pour la jeunesse par exemple. Ces idées représentent des stéréotypes de genre. Les stéréotypes sont réducteurs et ne prennent pas en compte la complexité de chaque être humain. Souvent ceux-ci sont véhiculés de manière inconsciente.

Apprécier ou avoir peur d'un animal est propre à notre expérience personnelle et ne définit pas notre rôle ou place dans la société. Par exemple, le sentiment de peur est un sentiment universel qui ne se contrôle pas et qui touche les garçons comme les filles.

Prolongements

À la bibliothèque, faire une recherche dans des ouvrages de littérature jeunesse associant héros ou héroïne et animaux : quels sont généralement les animaux présents avec une héroïne ? Et avec un héros ? Quels constats peut-on faire ?

Voir par exemple les recherches de Anne Dafflon Novelle à ce propos, sur le site www.aussi.ch : www.aussi.ch/documents/255/filles-garconsocdiff-305-318.pdf

Visées égalitaires

La séquence permet de travailler et de questionner les idées préconçues sur le rôle que doit tenir un garçon ou une fille dans la société (être vaillant, ne pas avoir peur, apprécier un animal plutôt qu'un autre, etc.). Il est important de prendre le temps de déconstruire ces stéréotypes et d'ouvrir la discussion sur ceux-ci. L'attrait pour certains animaux est parfois attribué de manière préférentielle aux filles ou aux garçons, tout comme certains sports ou loisirs. Un animal doux, dont il faut s'occuper, sera plus facilement associé aux filles, puisque la société attend d'elles un comportement de bienveillance, de soin, alors qu'un animal plus sauvage ou atypique sera plus souvent associé aux garçons, auprès desquels la prise de risque, le courage et la virilité sont valorisés. Il est important d'interroger ces stéréotypes de genre afin de permettre aux enfants de s'en distancier.

Une référence pour aller plus loin

Dafflon Novelle, Anne. (2006). Littérature enfantine : entre image et sexisme. In Dafflon Novelle, Anne (dir.). (2006). *Filles-garçons : socialisation différenciée ?* (pp. 303-324). Grenoble : PUG.

Disponible sur le site www.aussi.ch : www.aussi.ch/documents/255/fillesgarconsocdiff-305-318.pdf



Do you like...?

Par deux, lisez les deux textes suivants :

Valentina

*I'm Valentina. We have three pets at home. **Our** first pet is a cat. I love **my** sister's cat. **Our** family also has two spiders, **their** names are Dipsy and Cody. Both of **them** are female. Some of **my** friends are scared of **them** but I am not. They are part of **our** family. However, dogs aren't my friends. And I don't like rats.*

Bob

*I'm Bob. I live on a farm where there are many animals. **My** favourite animal is the horse. I have my own horse. **His** name is Caramel. I ride **him** every day. We also have some cows. I like **them** as well. But I don't like **our** pigs. **They** are always hungry and noisy. At night I am scared of bats and mice.*

Ask each other / Demande à ton ou ta camarade :

Si tu es Bob, pose des questions à Valentina sur les animaux qu'elle aime ou n'aime pas en utilisant la formulation *Do you like... ?*.

Ta ou ton camarade répond par « *Yes, I do.* » ou « *No, I don't.* ».

Si tu es Valentina, pose des questions à Bob sur les animaux qu'il aime ou n'aime pas en utilisant la formulation « *Do you like... ?* ».

Ta ou ton camarade répond par « *Yes, I do.* » ou « *No, I don't.* ».

Par exemple: *Valentina, do you like cats? Yes, I do.*



The animal(s) I like is/are...

First name:

Par groupe de deux, posez-vous des questions sur les animaux que vous aimez, n'aimez pas et, si c'est le cas, sur les animaux que vous avez.

Vous allez ensuite présenter à la classe les animaux que votre camarade aime ou n'aime pas. Vous avez le droit de prendre des notes.

- *Do you like... ?*
- *Yes, I do*
- *No, I don't*
- *Do you have a pet (an animal)?*
- *Yes, I have a...*
- *No, I don't have any pets.*

Pour présenter votre camarade à la classe, utilisez les formulations suivantes :

She likes... She doesn't like... She has a...

or

He likes... He doesn't like... He has a...

Tes notes :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



I write about the animal I like

First name:

Écris un petit texte pour présenter les animaux que tu aimes et n'aimes pas. Tu peux aussi parler de tes animaux si tu en as.

Pour commencer ton texte, dis ton nom. Puis dis quel animal tu aimes (tu peux en écrire plusieurs). Dis ensuite si tu as des animaux (tu peux écrire leurs noms). Finalement, écris quel animal tu n'aimes pas ou quel animal te fait peur.

Utilise les formulations suivantes :

- *My name's...*
- *I like...*
- *I have a...*
- *His name / her name is...*
- *I don't like...*
- *I'm afraid of...*

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Words to help

Animals/Pets

cat
dog
horse
pony
rabbit
hamster
bird
snake
rat
mouse
guinea pig
pig
cow
chicken
goat
sheep
parrot
fish
spider

Animaux

chat
chien
cheval
pony
lapin
hamster
oiseau
serpent
rat
souris
cochon d'Inde
cochon
vache
poule
chèvre
mouton
perroquet
poisson
araignée

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Mots utiles

I have
I like
I don't like
I'm afraid of
I'm scared of

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Hobbies

La séquence en deux mots

La séquence permet de travailler, par le jeu, les thématiques de la famille et des loisirs.

Elle permet de mettre en évidence des représentations de personnages actifs dans les activités en se détachant des stéréotypes de genre et en montrant d'autres modèles.

Séquence à réaliser après l'unité 7 de *More!* 7^e.

Objectifs du Plan d'études romand

| | | | | | |
|-------------------------|------------------|--|-------------------------|----------------------------|--|
| Domaines disciplinaires | Anglais L3 24 | Produire des énoncés simples propres à des situations familières de communication : ... en mobilisant et en utilisant ses connaissances lexicales et structurelles ... en prenant en compte les caractéristiques de l'oralité (prononciation, intonation, débit, langage non-verbal, ...) ... en réagissant aux interventions de l'enseignant et à celles des autres élèves | Capacités transversales | Stratégies d'apprentissage | Gestion d'une tâche |
| | Anglais L3 26 | Observer le fonctionnement de la langue et s'approprier des outils de base pour comprendre et produire des textes : ... en découvrant quelques éléments structurels ... en identifiant les premières catégories d'unités langagières et les fonctions de base (mot, expression, phrase, ...) ... en apprenant à consulter des moyens de référence | Démarche réflexive | | Remise en question et décentration de soi |
| | | | Formation générale | MITIC FG 21 | Décoder la mise en scène de divers types de messages : ... en comparant de manière critique les informations données par des sources différentes sur les mêmes sujets |

NB : Les objectifs peuvent dépendre du choix des activités.

Déroulement

Mise en situation

Annoncer aux élèves que le thème des activités et loisirs va être abordé. Leur demander lesquels elles et ils pratiquent ou aiment faire durant leur temps libre.



Activités

Champs lexicaux

Faire énoncer aux élèves tous les loisirs qu'elles et ils connaissent en anglais et les noter. Créer un outil de référence ou compléter le document *Hobbies* (p. 87) à l'aide des suggestions des élèves.

Faire énoncer aux élèves les noms des membres de la famille qu'elles et ils connaissent en anglais. Créer un outil de référence avec les noms de ce champ lexical.

Lorsque le thème de la famille est évoqué, il est important d'ouvrir au préalable une discussion sur les différentes configurations familiales existantes, afin que chaque élève, quel que soit son vécu familial, puisse se sentir à l'aise dans l'activité. Il est possible par exemple de commencer par la lecture d'un album sur la diversité des familles, qui présente toutes les configurations familiales ou d'ouvrir la discussion sur la base de l'affiche présentant de nombreuses constellations familiales disponible dans *L'école de l'égalité – Cycle 2, 5-6^e*, p. 103 (famille dite traditionnelle, famille monoparentale, famille recomposée, famille homoparentale, adoption, etc.).

Énoncer quelques phrases en prenant des éléments dans chacun de ces deux lexiques et les inscrire au tableau, par exemple : *The mother plays football. The brother rides horses.*

Suivant le niveau des élèves, il est également possible de travailler les pronoms et de créer des phrases incluant l'usage des pronoms : *My mother plays football ; His brother rides horses.*



Jeu Hobbies

L'activité peut être réalisée une ou deux fois collectivement afin de constituer une banque de mots qui restera inscrite au tableau durant le jeu ou à disposition dans une fiche-guide, ou laisser inscrits au tableau quelques exemples de l'activité Champs lexicaux, réalisée au préalable avec la classe, pour que les élèves qui en ont besoin puissent s'y référer.

Demander à chaque élève de réaliser un dé « Membres de la famille » (p. 91), en le complétant avec les personnes souhaitées. Annoncer clairement aux élèves au préalable la possibilité de placer sur leur dé les membres de leur famille ou d'une famille imaginaire, selon leurs choix et leurs envies (famille dite traditionnelle, famille monoparentale, famille recomposée, famille homoparentale, famille adoptive, famille élargie, etc.).

Nombre de joueuses et joueurs

De 2 à 4

Matériel

Plateau de jeu (p. 89), 1 dé « Membres de la famille » à fabriquer (p. 91), 1 dé à jouer, 1 pion par joueur ou joueuse.



Règles du jeu

À tour de rôle, chaque joueur ou joueuse lance le dé et avance son pion du nombre de cases selon le chiffre obtenu sur le dé.

Une fois sur la case, elle ou il lance son dé « Membres de la famille » et forme une phrase à l'oral liant le contenu de la case et le membre de la famille obtenu sur le dé. Si l'élève n'arrive pas à former une phrase, elle ou il peut s'aider des outils de référence ou demander de l'aide à un-e camarade.

Le joueur ou la joueuse qui arrive le premier ou la première sur la case *Finish* gagne la partie.

À la fin du jeu, demander aux élèves ce qu'elles et ils ont pensé du jeu et des phrases composées. Certaines phrases étaient-elles surprenantes ? Si oui, pourquoi ?

Demander à chaque élève d'inscrire dans son cahier ou sur une feuille, trois phrases qui ont été composées durant le jeu (par exemple : *My grandmother dances.*).

Il est important d'ouvrir la discussion sur les choix d'activités. Souvent, certaines activités sont présentées comme étant des loisirs plutôt de filles ou de garçons. Il est important de comprendre que cette manière de penser découle des stéréotypes. Chaque activité peut être exercée tant par un sexe que par l'autre. Le jeu, qui crée au hasard des phrases liant un personnage et un loisir, permet de se distancier de ces stéréotypes.

Conclusion

Il est important de choisir un loisir ou une activité en fonction de ses envies ou ses qualités propres et non selon les attentes des autres. Que l'on soit fille ou garçon, chacune et chacun a le droit d'aimer le football ou la danse classique, ou les deux ! À l'heure actuelle, toutes les activités peuvent être réalisées par tous et toutes. Aucune activité n'est interdite à l'un ou l'autre sexe, ce qui n'a pas toujours été le cas, la course à pied était par exemple interdite aux femmes il n'y a pas si longtemps !

Prolongements

- Réaliser l'une des activités sur les loisirs de la brochure *L'école de l'égalité - cycle 2, 5-6^e années*: Séquence Hobbys (proposée en allemand), activité sur la course à pied et les pionnières qui ont couru alors que cette discipline était encore interdite aux femmes. (*L'école de l'égalité - cycle 2, 5-6^e*: disponible sur internet : www.egalite.ch > rubrique L'école de l'égalité).
- Réaliser la séquence *Ich stelle meine Familie vor* en allemand (p. 59), qui aborde également les thèmes de la famille et des loisirs.
- Faire une recherche sur les pionnières dans le sport.
- Lire avec les élèves l'album de littérature jeunesse : *Girl Power, les sportives, 50 portraits de femmes extraordinaires qui ont marqué l'histoire du sport.* (2017). Talents Éditions.
- Visionner avec les élèves la vidéo *C'est quoi l'égalité entre les filles et les garçons ?* de *Un jour une question*, disponible sur internet : https://www.youtube.com/watch?v=nKwVOTntIVc&ab_channel=1jour%2C1question



Visées égalitaires

Les choix d'activités devraient dépendre des envies et des goûts individuels. Toutefois, à l'heure actuelle, ces choix sont encore influencés par les stéréotypes présents dans toutes les instances de socialisation (médias, familles, entreprises, école, etc.). Il est nécessaire de montrer d'autres modèles aux enfants afin de leur permettre de se distancier des stéréotypes et d'explorer une large palette de choix.

Une référence pour aller plus loin

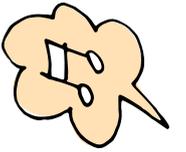
Raibaud Yves, Maruejols Édith. Filles/garçons : l'offre de loisirs – Asymétrie des sexes, décrochage des filles et renforcement des stéréotypes in *Ville École Intégration Diversités*, No 167 janvier 2012. pp. 86-91.

Disponible en ligne : <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-00658958/document>



Hobbies

| Infinitive | Example |
|---------------------------------|---------------------------------------|
| to run | He/She runs |
| to sing | He/She sings |
| to dance | He/She dances |
| to play volleyball/football/... | He/She plays volleyball/football /... |
| to play video games | He/She plays video games |
| to play an instrument | He/She plays an instrument |
| to listen to music | He/She listens to music |
| to read | He/She reads books |
| to cook | He/She cooks |
| to ski | He/She skies |
| to draw | He/She draws |
| to ride | He/She rides horses |
| to write | He/She writes |
| to do gymnastics | He/She does gymnastics |
| to swim | He/She swims |
| | |
| | |
| | |
| | |



Hobbies



START

to dance

to play football

to read

to cook

to ski

to listen to music

to ski

to sleep

to play volleyball



to ride horses

to sleep

to go dancing

to ride a bike

to play football

to play the piano

to dance

to play basketball

to do gymnastics

to play video games

to play tennis

to draw



to speak to friends

to go to the cinema

to cook

to read

to listen to music

to play computer games

to run

to sing

to dance

FINISH



Le dé « Membres de la famille »

First name:

Inscris dans chaque case le nom d'un·e membre de la famille selon ton choix.

