

Ateliers Médias

RTS



« DÉCOUVERTE & EXPRESSION RADIO: ACTU »

ATELIERS PROPOSÉS DE SEPTEMBRE À DECEMBRE 2018

Atelier « Découverte et expression radio: actu »

Du choix des sujets à traiter, au passage radio en direct, en passant par les aspects techniques du son, le but de ces ateliers est de faire **découvrir et expérimenter** à une classe romande, les éléments qui constituent un journal radiophonique.

Accompagnés de **professionnels expérimentés de la RTS**, les élèves créeront de toutes pièces un journal d'information radio en se basant sur des sujets qu'ils auront choisis ou sur une sélection de dépêches. Ils seront notamment initiés à l'écriture radio et à la pose de voix.

Ils auront finalement l'occasion **d'enregistrer leur émission* dans un studio de la RTS à Lausanne.**

* non-diffusée à l'antenne.

ATELIER «DÉCOUVERTE & EXPRESSION RADIO: ACTU»

Objectifs

Découvrir un environnement professionnel et les différents métiers, éditoriaux et techniques nécessaires à la fabrication d'un journal radio.

Expérimenter l'écriture spécifique pour la radio et l'expression orale devant un micro (rôles journalistes).

S'initier aux techniques de la diffusion et des spécificités du son (rôles techniciens).

ATELIER «**DÉCOUVERTE & EXPRESSION RADIO: ACTU**»

Déroulement de l'activité

AVANT (à l'école) – 45 à 90 minutes

Sensibilisation à l'univers de la radio

Distribution des rôles et sélection des dépêches

Comment écrire une brève

SUR SITE – Atelier – 180 minutes

Constitution des équipes (journalistes, techniciens et programmeurs musicaux)

Préproduction : écriture / technique / programmation musicale

Pose de voix / répétition

Ecoute collective et debriefing

APRES (à l'école) – 45 minutes

Réécoute de la production des élèves et des matinales de *La Première* et *Couleur 3*

Outils pédagogiques fournis aux enseignants

A. Dossier et ressources pédagogiques

Un dossier de 20 pages qui contient :

- Une explication détaillée des quatre activités à réaliser en classe
- Un lexique radio avec les principaux termes techniques
- Des fiches à remplir par les élèves pendant les activités ainsi que des exemples



Outils pédagogiques fournis aux enseignants

B. Fiches rôles

Les élèves occupent au choix 3 types de rôles pendant l'atelier :

- **Equipe journaliste**
- **Technicien – réalisateur**
- **Programmateur musical**

Ces fiches rôles décrivent les tâches et les compétences liées à chaque fonction et métier, afin que chaque élève puisse s'immerger plus facilement dans le rôle qui lui est confié lors de l'atelier.

JOURNALISTE RADIO Rubrique internationale

Je suis journaliste radio à l'actu RTS, je suis généralement en charge des sujets internationaux. Je rassemble, relate et commente des informations liées à des événements d'actualité internationale par le biais de la radio. J'essaie de rendre l'information la plus accessible et la plus objective possible pour le grand public.

Rassembler et commenter l'information

Mes principales activités consistent à me tenir informé de l'actualité, d'assister à des manifestations, des conférences de presse et faire des interviews et reportages. Mais également me documenter en consultant des sources telles qu'agences de presse, centre de documentation, internet, journaux, archives des médias ou encore me rendre sur le terrain pour faire des reportages

Travailler en équipe

J'assiste quotidiennement à la séance de rédaction où toute l'équipe de l'actualité se réunit pour discuter des sujets qui feront l'objet d'une présentation dans le journal du jour.

Préparer mes sujets

Après avoir défini, choisi et classé les informations selon l'importance ou l'intérêt accordé par le chef de rubrique, je réécris et complète les dépêches d'agences choisies pour pouvoir les présenter dans le temps qui leur sera donné dans le journal. Je vérifie mes sources, cherche des éléments qui peuvent rendre un peu « vivant » l'information (reportages, interviews, sons...) puis prépare mon intervention à l'antenne.

Documenter mes sujets

Je me rends souvent sur le terrain à l'étranger pour enregistrer une interview, faire un reportage ou autre dans les jours qui précèdent mon intervention à l'antenne. Dans ce cas-là, je dois aussi m'occuper du montage du reportage. Il arrive parfois que je fasse l'intervention en direct sur le terrain.

Tâches principales :

- Aller à la recherche de l'information
- Choisir les sujets les plus pertinents
- Vérifier mes sources
- Documenter les sujets choisis en sons, reportages ou interviews...
- Faire les montages de mes sujets
- Préparer mes textes pour mon passage à l'antenne
- Enoncer et présenter les informations à la radio

Mes principales Compétences :

- Je m'exprime bien à l'oral et à l'écrit
- Je sais résumer des textes et y prendre les informations essentielles,
- J'ai de la facilité dans les relations avec les autres
- Je suis curieux et débrouillard
- Je m'adapte facilement et rapidement à de nouvelles situations



Outils pédagogiques fournis aux enseignants

C. Sélection de dépêches et fiches «brèves»

Lors de l'atelier, une sélection de dépêches d'agence par rubrique (économie, culture, international, sport, etc.) est fournie pour aider les élèves à écrire leurs brèves.

Ateliers Médias RTS « Découverte et expression radio : Actu

Sélection de dépêches – Sport

1. ATP – Del Potro, nouveau rival N.1 de Federer ?
2. Naples se rapproche de la Juve
3. Cyclisme/Grand Prix de Denain – Le Belge Dehase en force
4. Football : Euro M17 : La Suisse se qualifie enfin à nouveau
5. Paris vainqueur d'une finale historique
6. Ski acrobatique / Bosses – Perrine Laffont remporte le Coupe du monde
7. Synthèse / Ski nordique : Le petit Globe pour Cologna, le « gros » pour Klaebo
8. Mondial 2019 – L'Espagne rate le coche en Belgique, la Roumanie qualifiée
9. GB/Irlande : la météo perturbe le transport aérien et des manifestations sportives
10. Paralympiques – 2018 : Les Etats-Unis largement en tête au tableau des médailles

ATELIER «DÉCOUVERTE & EXPRESSION RADIO: ACTU»

Renseignements pratiques

Temps	3 heures
Lieu	RTS, 40 avenue du Temple, 1010 Lausanne
Public	Elèves romands de 10 à 18 ans (cycles 2 et 3, secondaire II), maximum 25 participants
Prix	300 CHF + TVA 7.7%, payable sur facture
Dates	24 et 25 septembre 1, 8, et 9 octobre 12, 13, 19, 20, 26 et 27 novembre 3, 4, 10 et 11 décembre 2 créneaux à choix : 9h-12h ou 13h-16h
Inscriptions	https://www.rts.ch/entreprise/coulisses-rts/