

# "Sauvez Luna !"

**Série:** Territoires 21

**Sujet:** Comment ramener à sa famille un orque épaulard orphelin

**Genre:** Magazine /Reportage

**Année:** 2004

**Auteurs:** Société Radio Canada (SRC). Mario Masson et Jo-Anne Demers. Adaptation TSR : Tania Chytil.

**Durée:** 12 minutes



**Diffusion :** Mercredi 2 mars 2005 à 20h20 (TSR1).

**Rediffusion :** Jeudi 3 mars 2005 à 9h25 (TSR 2)

## Le résumé:

Luna est un orque-épaulard arrivé il y a trois ans en dans la baie de Nootka (île de Vancouver, Canada). Luna s'est éloigné de son groupe alors que les orques sont plutôt grégaires. Les liens sont même tellement forts que chaque clan développe une gamme précise de sons, un "dialecte" qui définit la place de chacun et qui permet d'échanger des informations. Les scientifiques cherchent à réintroduire Luna dans sa famille d'origine à plusieurs centaines de kilomètres. Mais les indiens de la nation Mowachaht/Muchalaht s'y opposent. L'orque a toujours eu une place de choix dans leur mythologie et ils préféreraient laisser faire la nature.

## Pistes possibles:

- Situer l'orque-épaulard ("killer whale") dans la famille des mammifères marins
- Situer géographiquement Vancouver sur une carte
- Souligner la pollution sonore dont sont victimes les animaux marins en Colombie britannique (et ailleurs). Observer au passage que les bateaux d'observation (de scientifiques, de touristes) participent de cette pollution sonore. Mettre en évidence la faculté des animaux de s'adapter à ce nouvel environnement (augmentation de 15 à 20% de l'intensité et de la durée de leurs cris). Tirer des parallèles avec d'autres exemples d'adaptation des espèces animales à un environnement altéré.
- A propos du traitement des sons par l'organisme de l'épaulard, profiter de l'illustration (à 6') pour expliquer le fonctionnement.
- Rechercher sur internet des informations à propos de la nation Mowachaht (530 personnes!...). Donner quelques repères culturels. Observer, dans le reportage, en quoi ces indiens se distinguent des représentations traditionnelles de notre imaginaire et en quoi ils s'en rapprochent (canoë, peintures...).
- De nombreux sites évoquent le destin de Luna. Les élèves d'une école primaire de Colombie britannique ont même enregistré une chanson dédiée à l'orque intitulée *Luna The Whale*. Retrouver ces infos sur <http://www.reseaucetaces.org/petitioncomplet.php?id=10>