

SELECTION PRIX RTS LITTERATURE ADOS 2016 7 romans jeunesse (dès 13 ans)



Les rêves rouges, Jean-François Chabas, Editions Gallimard

Un serpent mangeur d'homme se cache dans les eaux du lac Okanagan, à l'ouest du Canada. C'est ce que dit la légende, et Lachlan et sa mère y croient dur comme fer, comme tous les indiens. Mais quand Daffodil, celle qu'on surnomme l'Anormale au collège, prétend avoir vu la créature, la légende reprend vie et les tensions se déchaînent. Qui se cache derrière le monstre ?



12 ans, 7 mois et 11 jours, Lorrin Murail, Editions Pocket Jeunesse

Une cabane perdue dans les forêts du Maine. C'est là que Walden est abandonné par son père. À partir de maintenant, le garçon va devoir se débrouiller pour survivre dans les bois. Avec pour seule richesse quelques boîtes de conserve, un livre de Thoreau et une carabine. À la fin de chaque journée, Walden note son âge sur une écorce de rondin. Douze ans, sept mois et quatre jours, au moment où commence son apprentissage pour le moins étrange...



#Bleue, Florence Hinckel, Editions Syros

Depuis la création de la Cellule d'Éradication de la Douleur Émotionnelle, la souffrance psychologique n'a plus cours. Il suffit de se faire oblitérer, et on ressort comme neuf ; seul un point bleu à l'intérieur du poignet garde la trace de cette douleur effacée.

L'intervention est obligatoire pour les mineurs. Les adultes, eux, ont le choix. Le jour où sa petite amie Astrid se fait renverser par une voiture, le jeune Silas est aussitôt emmené par les agents en combinaison jaune. Le lendemain, lorsque ses parents viennent le chercher, le garçon se sent bien. Tout n'est-il pas pour le mieux dans le meilleur des mondes ?



***Un monde sauvage*, Xavier-Laurent Petit, Editions L'Ecole des loisirs**

Quelques empreintes de pattes dans la neige, une carcasse de daim abandonnée un peu plus loin. Felitsa et sa mère, garde-forestière comprennent en un éclair à qui elles ont affaire. C'est bel et bien une tigresse qu'elles viennent de repérer. Et à y regarder de plus près, une tigresse qui attend des petits. Jusqu'où la jeune femme est-elle prête à aller pour sauver cette tigresse des braconniers qui la guettent ? Un roman d'aventure au cœur de la taïga russe.



***La fille qui avait deux ombres*, Sigrid Baffert, Editions L'Ecole des loisirs**

Il se passe des choses étranges dans la maison d'Elisa, meubles déplacés, baignoire remplie d'eau pendant la nuit... Pour la jeune fille, c'est sa grand-mère Rose qui est responsable de ce grand bazar. Car Rose fait des choses absurdes depuis quelque temps, comme ce rendez-vous pris chez un chirurgien esthétique pour changer de tête. À son âge ! Est-ce qu'elle ne serait pas plutôt en train de la perdre ? Obsédée par cette idée, Élisabeth se met à faire des rêves étranges, à ressentir des sensations bizarres. Elle est hantée par une ombre. Une ombre de trop. Alors, qui est la plus perturbée dans cette histoire, Rose ou Élisabeth ?



***Le bureau des objets perdus*, Catherine Grive, Editions du Rouergue**

Voilà. Je suis la fille qui perd tout. Tout le temps. De ma première peluche, Berk, oubliée sur une aire d'autoroute, à mon maillot tout à l'heure. C'était pénible. Pénible mais supportable. Jusqu'au jour où je l'ai perdu, lui. Mon blouson en cuir qui me donnait force et confiance en moi. Et s'il existait quelque part un lieu où chacun retrouverait ses trésors ?



***Celle qui sentait venir l'orage*, Yves Grevet, Editions Syros**

Frida a toujours vécu avec ses parents dans les marais isolés d'une province italienne. Alors qu'elle suit l'enseignement d'un pensionnat religieux, viennent les accusations envers son père, homme taciturne dont les villageois se méfient. Le procès pour meurtres et recel est expédié, Frida se retrouve orpheline. Un médecin de Bologne accepte alors de la recevoir et de finir de l'éduquer. Indépendante d'esprit, Frida se soumet pour survivre. Mais pourquoi le docteur a-t-il voulu l'examiner ? Pourquoi se sent-elle épiée dans ses moindres comportements ?