

Documentaire, Suisse, 2006

Réalisation : Basil Gelpke, Ray McCormack

Production : LAVA Productions

VO anglaise sous-titrée en français

Durée : 1h25

Sortie prévue en salle en Suisse romande : le 25 avril 2007

Film bientôt disponible en DVD.

Disciplines concernées :**Géographie** : les lieux de production et de consommation du pétrole. Les conflits pétroliers. Les énergies renouvelables.**Economie** : le pic de Hubbert. Les conséquences d'un pétrole cher. La tentation de la décroissance.**Education aux citoyennetés** : les mouvements écologistes en faveur de la décroissance.**Education aux médias** : les films récents qui évoquent le rôle du pétrole dans notre société : *Fahrenheit 9/11* (2004, Michael Moore), *Syriana* (2006, Stephen Gaghan, sorti en DVD), [Une Vérité qui dérange](#) (2006, Davis Guggenheim, sortie du DVD le 12 avril).**Public scolaire concerné :**

■ 13-16 ans

■ 17 ans et plus

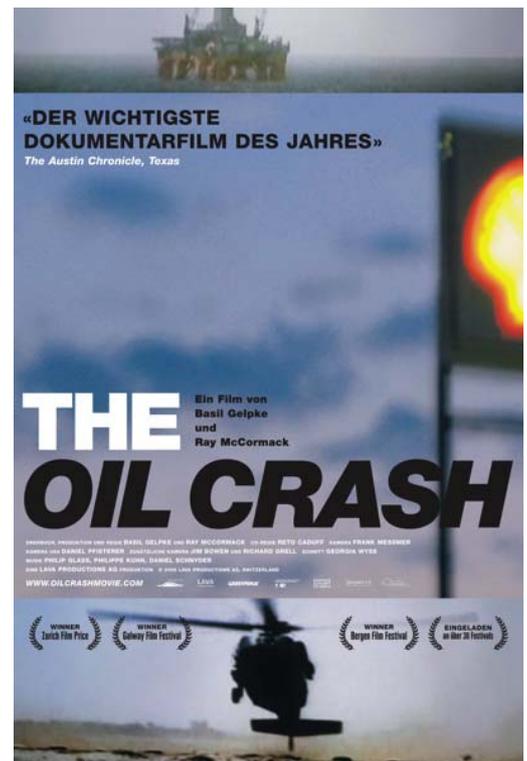
Résumé :

Après *Une Vérité qui dérange*, c'est un autre documentaire, bardé de plusieurs prix, qui donne froid dans le dos et annonce une apocalypse énergétique. " The best independent horror movie this year" a écrit un chroniqueur américain...

Les deux réalisateurs Basil Gelpke (qui a travaillé pour la DRS et la NZZ) et Ray McCormack s'attachent à montrer que la fin du pétrole est pour bientôt. Le choc pour nos sociétés sera d'une brutalité inouïe et nous obligera à changer radicalement de mode de vie. Aucune alternative n'est envisageable.

Le duo a tourné tout autour de la planète, dans quelques endroits clés de l'économie pétrolière : de Bakou en Azerbaïdjan, en passant par le Texas, Shanghai, le lac Maracaibo au Venezuela, ou encore Hong Kong ou Londres. Pour étayer son propos, il a fait appel avec malice à des publicités d'époque ou des petits films historiques. Les commentaires sont apportés par des spécialistes : géologues, consultants, historiens, professeurs d'université, dirigeants de sociétés pétrolières, politiciens... Tous ont été choisis avec soin et s'expriment avec punch et clarté. Pas une once de bavardages ou de mollesse chez tous ces intervenants : l'ennui ne guette jamais le spectateur, totalement scotché à son siège.

L'ensemble du documentaire est remarquablement structuré. La formation du pétrole, le début de son exploitation à grande échelle, son omniprésence actuelle, les risques géopolitiques, les hypothétiques solutions de remplacement... tous ces thèmes sont abordés avec un grand souci pédagogique, mais sans lourdeur. Même le site officiel du film a ce clair souci didactique et propose quantité de documents susceptibles d'améliorer vos connaissances ou de prolonger vos réflexions.



Commentaire :

Tout le monde en est conscient : les réserves de pétrole ne sont pas inépuisables et « l'excrément du diable » est déjà l'enjeu de conflits géopolitiques, mais la menace reste lointaine, un peu abstraite. Pour Gelpke et McCormack, la situation est beaucoup, beaucoup plus grave. Ils nous assènent encore une nouvelle vérité qui dérange : notre monde confortable vit ses dernières années et le choc est imminent et va bouleverser toutes les structures de notre société.

Le constat est simple : la société actuelle fonctionne – plus ou moins bien – grâce à l'utilisation massive d'une énergie fossile et bon marché. Depuis 150 ans, nous avons puisé sans ménagement dans des réserves limitées et qui ont mis plusieurs millions d'années à se constituer. Paradoxe amusant : c'est dans une courte période de réchauffement climatique que le pétrole est apparu sur notre planète. Le documentaire insiste : le pétrole est désormais omniprésent et rien ne peut remplacer l'énergie qu'il dispense. Et surtout pas la force physique humaine : il faut en effet le travail de 12 personnes pendant une année pour compenser l'énergie d'un baril de pétrole (159 litres)... Bien sûr, le pétrole sert à nous déplacer, à nous chauffer, mais il est essentiel aussi pour notre alimentation (engrais, serres...). Il est présent aussi dans une multitude d'objets courants (du stylo au pneu en passant par le chewing-gum). Que deviendraient également nos grandes villes et leurs immenses dépendances suburbaines sans cette énergie bon marché qui permet à chacun de parcourir souvent des distances de plus en plus importantes avant d'aller travailler ?



Les réalisateurs ont choisi de faire la part belle aux recherches du célèbre géophysicien américain M. King Hubbert. Dans les années 50, celui-ci avait présenté la théorie selon laquelle la courbe de production d'une matière première avait la forme d'une cloche. L'adaptant au cas du pétrole américain, il avait annoncé que le pic de production serait atteint vers 1970... et on découvrit à ce moment-là qu'il ne s'était pas trompé, ce qui lui assura une célébrité médiatique. Avec le développement de l'informatique, ses travaux ont été repris et appliqués à l'ensemble des pays pétroliers. Les experts sont d'avis que de nombreux pays ont déjà dépassé leur pic pétrolier. Gelpke et McCormack l'illustrent de manière frappante en filmant les restes rouillés et sordides des installations pétrolières du Texas (pic américain en 1971), de l'Azerbaïdjan et du Venezuela. Seuls la Russie et les pays du Moyen-Orient semblent être en mesure de maintenir au même niveau leur production. Mais pour combien de temps ? Les réserves de nombreux pays sont très douteuses et - le film le rappelle - elles ont été parfois augmentées de manière totalement artificielle, l'espace d'une nuit. En 2004, Shell a dû avouer que les chiffres de ses réserves avaient été surévalués pour satisfaire ses actionnaires. La discussion sur le pic pétrolier mondial est encore vive. Mais des voix de plus en plus nombreuses s'accordent à dire qu'il est imminent. L'ASPO (association for the Study of Peak Oil and Gas) l'annonce pour 2010.

Cette prévision est d'autant plus réaliste que nous ne trouvons quasiment plus de nouveaux gisements importants de gaz ou de pétrole, à l'exception d'une belle découverte dans le Golfe du Mexique, non mentionnée dans le film, déjà tourné à ce moment-là. L'offre va donc diminuer, alors que la demande, stimulée par la croissance impressionnante de la Chine et l'Inde va continuer d'augmenter ces prochaines années. Le prix du pétrole dans cette phase de déplétion devrait prendre l'ascenseur et atteindre des sommets, en provoquant un véritable krach économique.

Ce sombre tableau n'est pas celui de deux écologistes enflammés, mais bien de réalisateurs qui présentent les faits de manière posée et bien argumentée, en prenant le soin d'étayer leurs propos par des intervenants sérieux et parfois très réputés comme Fadhil Chalabi, ancien ministre du pétrole de l'Irak et directeur exécutif du *Center for Global*

Energy Studies qui n'hésite pas à affirmer : « Pour les pays de l'OPEP, cela leur est égal de savoir ce qui va se passer dans 20, 30 ou 40 ans. Tout ce qui compte pour eux est ce qu'ils obtiennent aujourd'hui. Car, d'ici là, les politiciens d'aujourd'hui ne seront déjà plus de ce monde. Les seuls qui s'inquiètent sont les scientifiques et les experts ».

Quelles sont alors les options qu'il nous reste ? Là aussi, le propos du film est pessimiste. Le risque est évidemment grand de voir les conflits se multiplier, les pays s'affronter pour le contrôle des derniers gisements importants. La deuxième Guerre du Golfe vient bien sûr rapidement à l'esprit. La Chine, qui achète le pétrole soudanais, protège le gouvernement du pays face à toute solution internationale pour mettre un terme aux massacres dans le Darfour, région certainement riche en or noir. Ces deux exemples ne sont peut-être qu'un avant-goût de ce qui nous attend dans les prochaines décennies.



Les énergies non renouvelables peuvent-elles être une porte de sortie ? Le documentaire les aborde toutes sans ménagement et ne laisse que peu d'espoir de ce côté-là. Les biocarburants ne peuvent par exemple représenter qu'une aide minimale et leur succès pourrait menacer la sécurité alimentaire d'une planète qui comptera 9 milliards d'habitants d'ici peu. Seul le soleil semble trouver grâce aux yeux de Gelpke et McCormack. Mais il faudrait couvrir la moitié de la Californie de panneaux solaires.

Autant le film de Davis Guggenheim (avec Al Gore) se terminait avec une note optimiste en évoquant les mesures que chacun peut prendre pour limiter sa production de CO₂, autant le propos est ici radicalement pessimiste. Reste donc à encaisser le choc et à accepter un changement total de nos habitudes. Un professeur américain réputé estime que nous ne volerons plus en avion d'ici peu... Petit à petit, nous devons reprendre des habitudes de vie qui étaient les nôtres il y a 150 ans, lorsque l'or noir ne faisait pas tourner le monde. La terre pourra-t-elle continuer à nourrir autant d'habitants ? Là aussi, certains propos d'experts sont particulièrement effrayants. Il faudrait revenir à une population de deux milliards d'habitants, voire moins. Comment ? La réponse est pudiquement évacuée...

Relevons encore la magnifique photographie du film. Les images sont superbes et permettent au film d'éviter le piège du documentaire bavard aux images-prétexte.

Dans la lignée de *The Inconvenient Truth*, *The Oil crash* est remarquable et il ne faut pas hésiter à le montrer aux jeunes générations. Et si l'on doit lui chercher quelques défauts, c'est peut-être que, dans la volonté de tenir un discours clair et dynamique, il manque parfois de nuance. Le propos est unilatéralement sombre. Il semble écarter tout élément positif qui s'éloigne de l'idée de base... Aucune allusion, par exemple, au rôle que pourraient jouer les économies d'énergie ou l'influence d'une hausse massive du prix du pétrole sur les investissements dans les énergies renouvelables. Pas de commentaires non plus sur le rendement impressionnant des algues dans la production de biocarburants ou sur les recherches consacrées à l'amélioration de la productivité des sables et schistes bitumineux...

Objectifs :

- Prendre conscience de notre dépendance face au pétrole.
- Comprendre que la raréfaction du pétrole va nous obliger à modifier notre mode de vie.
- Réfléchir aux solutions alternatives.

Pistes pédagogiques :

- Etablir la liste des conflits générés par la rareté du pétrole et cités dans le film.
- Résumer les conséquences économiques de la déplétion du pétrole décrites dans le film. Peut-on parler, comme Yves Cochet, de « pétro-apocalypse » ?
- Comprendre le schéma de la consommation mondiale de pétrole ces 40 dernières années.

<http://wolf.readinglitho.co.uk/francais/fchartpages/c/fc01oilconsworld.htm>

- Commenter la liste (incomplète) de produits obtenus à partir du pétrole (<http://wolf.readinglitho.co.uk/francais/fpages/foilproducts.html>).

Climatiseurs, ammoniac, antihistaminiques, antiseptiques, gazon artificiel, asphalte, aspirine, ballons, pansements, bateaux, bouteilles, chewing-gums, butane, cameras, bougies, voitures, batteries pour l'automobile, carrosseries de voitures, moquettes, cassettes vidéo, calfeutrage, CD, froid, peignes/brosses, ordinateurs, cortisone, crayons de couleur, crèmes, adhésifs dentaires, déodorants, détergents, produits de vaisselle, habits, séchoirs, couvertures chauffantes, toile isolante, engrais, leurres de pêche, fils de pêche, cire pour sols, ballons de foot, colles, glycérine, balles de golf, cordes de guitares, teintures pour cheveux, bigoudis, aides auditives, valves cardiaques, mazout de chauffage, peintures, congélateurs, encres, insecticides, isolation, kérosène, gilets de sauvetage, linoléum, beurre de cacao, rouges à lèvres, haut-parleurs, médicaments, éponges, lubrifiants, casques de moto, pellicule cinématographique, vernis à ongles, filtres à huile, pagaies, pinceaux, parachutes, paraffine, stylos, parfums, Vaseline, chaises en plastique, vaisselle en plastique, ruban adhésif, contreplaqué, matières plastiques, réfrigérateurs, roues de skateboards, pare-vapeur, sacs poubelle, bottes en caoutchouc, chaussures de jogging, saccharine, joints, chemises (non-coton), cirage, chaussures, rideaux de douche, solvants, lunettes, chaînes-stéréo, pulls, balles de ping-pong, enregistreurs, téléphones, magnétoscopes, raquettes de tennis, thermos, collants, garnitures de WC, dentifrice, transparents, pneus, rubans encreurs, parapluies, capsules de vitamines, tapisseries, conduits d'eau, résines.

- Etudier l'article écrit par Kjell Aleklett (Université d'Uppsala) sur le site du Worldwatch Institute.

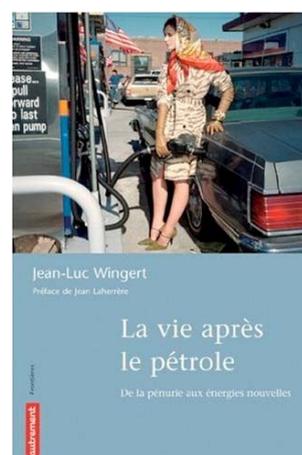
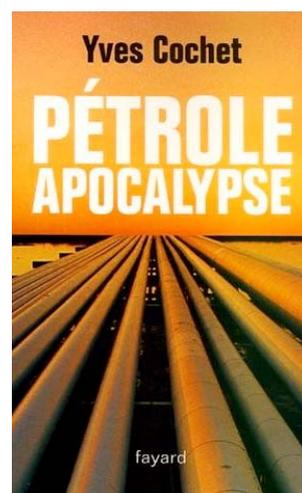
<http://www.delaplanete.org/Petrole-Un-chemin-difficile.html>

- Analyser l'article écrit par Yves Cochet (député vert et ancien ministre) dans le journal *Le Monde* (31 mars 2004). Il y annonce une pétro-apocalypse...

http://www.oilcrash.com/articles/cochet_f.htm

- Résumer la situation des réserves de pétrole des principaux producteurs grâce à cette carte interactive.

<http://wolf.readinglitho.co.uk/mainpages/oilworldmap.html>



Pour en savoir plus:

- ENDERLIN, Serge, MICHEL, Serge, WOODS, Paolo, *Un monde de brut. Sur les routes de l'or noir*, Seuil, 2003. Excellent ouvrage : récit de voyage sur les traces de l'or noir (Texas, Caucase, Russie, Golfe persique, Golfe de Guinée, Kazakhstan, Irak) entre février et juin 2003. Belle documentation, de l'humour. Passionnant.
- WINGERT, Jean-Luc, *La vie après le pétrole*, Ed. Autrement, 2005. Ouvrage très récent et clair qui fait le point sur le risque de pénurie. Aborde également les énergies alternatives.
- LAURENT, Eric, *La face cachée du pétrole*, Fayard, 2006. Ouvrage qui souligne en quoi les réserves de pétrole sont depuis longtemps surévaluées par les pays producteurs.

- COCHET, Yves, *Pétrole Apocalypse*, Fayard, 2005. Le livre d'un ancien ministre écologiste qui annonce un choc pétrolier sans précédent. Le livre le plus proche de la thématique du film.
- SEBILLE-LOPEZ, Philippe, *Géopolitique du pétrole*, Armand Colin, 2006. Tous les endroits « chauds » dans le domaine pétrolier sont abordés.
- Le site officiel du film : <http://www.oilcrashmovie.com/>
- http://fr.wikipedia.org/wiki/Pic_pétrolier : bon article de la fameuse encyclopédie en ligne Wikipedia. Des références.
- Un article qui remet en cause l'imminence d'une catastrophe liée au pic pétrolier. Idéal pour nuancer : <http://www.delaplanete.org/Pic-Petrolier-Culte-du.html>
- Très bon site de référence sur le pétrole de la *CNUCED* (Conférence des Nations Unies sur le Commerce et le Développement). Nombreuses références, schémas, cartes. Pas toujours très esthétique, mais très complet. <http://r0.unctad.org/infocomm/francais/petrole/plan.htm>
- <http://www.oleocene.org/index.php?page=accueil> : excellent site créé par un particulier et consacré entièrement au pic pétrolier.
- Le site d'Yves Cochet, député français vert et ancien ministre, totalement concerné par le pic pétrolier : <http://www.yvescochet.net/>
- Encore un site attaché à décrire la déplétion du pétrole : <http://wolf.readinglitho.co.uk/francais/index.html>
- Le site français de l'Association for the Study of Peak Oil and Gas : <http://www.aspoFrance.org/>. Beaucoup de documents à disposition.
- Un site américain très complet sur le sujet : <http://www.oilcrisis.com/>
- Un site de Yahoo dédié uniquement à l'actualité du pétrole : <http://fr.fc.yahoo.com/crise-du-petrole.html>

QuickTime™ et un
décompresseur TIFF (non compressé)
sont requis pour visionner cette image.