Communiquer

Les nouvelles vies d'Homo numericus 3/6

L'arrivée du portable et des SMS a bouleversé les échanges. Désormais, la parole laisse place à l'écrit

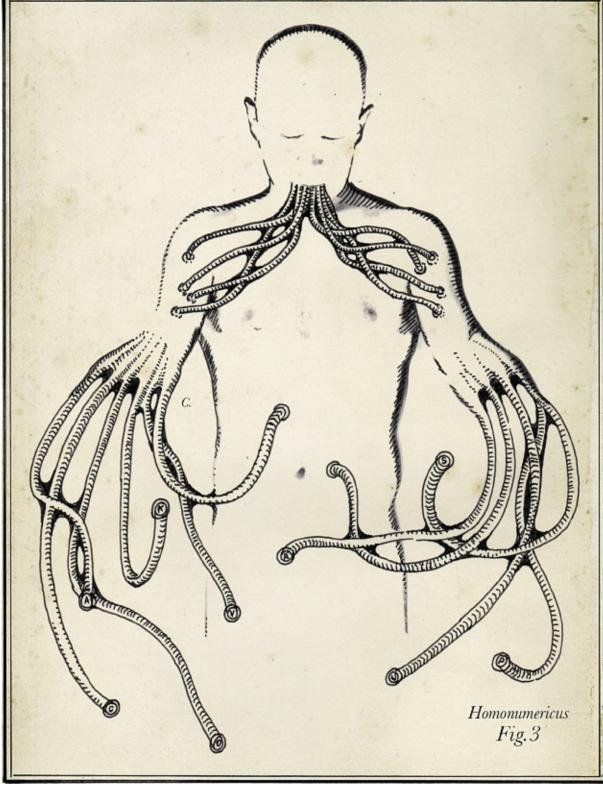
LAURE BELOT

harlotte n'est pas à l'aise au téléphone. «Quand mes parents m'appellent, je les écoute un maximum», expli-que-t-elle d'un trait. L'interview téléphonique semble d'ailleurs un supplice : à deux reprises, cette étudiante en communication va proposer de répondre par mail. « J'ai 21 ans, je suis ce que l'on appelle une "digital native", s'excuse-t-elle. Pour moi, le téléphone est

Ce n'est pas faute de connaître l'engin. Charlotte a eu un portable dès l'âge de 11 ans pour rentrer seule de l'école. « Mais le forfait avec SMS illimités n'est arrivé qu'en classe de 2^{de} », précise-t-elle. C'est là que la bride a lâché. Depuis, Charlotte passe son temps à taper avec ses deux pouces, si vite qu'au lycée elle a gagné un concours organisé entre sa classe et le professeur de techno. Elle envoie « une centaine de SMS par jour », et en reçoit tout autant. Une propension à prendre la plume numérique qui la dessert actuellement dans son stage en agence de publicité. « On me demande d'appeler des clients pour maintenir le contact. Pour moi, c'est terrible. Au téléphone, j'ai besoin de dire des choses utiles », reconnaît-elle.

Attention, 100 SMS, ce n'est pas 100 messages dans l'urgence, tient-elle à préciser. «C'est juste ma manière de converser, en prenant le temps. » Chaque jour, Charlottea ainsi quatre ou cinq copains à chacun desquels elle enverra une vingtaine de SMS. « Une conversation peut démarrer à 8 heures du matin et se terminer à 23 heures. La personne ne va pas se vexer si je ne lui réponds pas dans l'instant », précise-t-elle.

Personnalité plutôt introvertie, Charlotte estime que trop souvent la parole est source de « mal-compréhension ». « En écrivant, on peut remanier les phrases, travailler le ton sans être dans une instantanéité absolue. » Car, même si Charlotte est rapide et multitâche, elle reconnaît que l'écriture à son rythme est « une manière de lutter contre la pression du flot d'informations ». Du haut de ses 21 ans, elle regarde d'ailleurs avec étonnement les petits jeunes (ils ont cinq ans de moins!) du bon moment pour décrocher le téléphone,



+11,5%

bre 2012).

Augmentation du nombre de

SMS émis par les Français au

premier trimestre 2013 par rap-

port à 2012 (255 par personne

et par mois). Les adolescents

en écrivent 83 par jour, soit

2500 par mois (Arcep, octo-

Réseautage

Huit internautes français sur

dix sont inscrits sur un réseau

social (Médiamétrie, juin). Plus

de 10 milliards de messages

Nombre de SMS envoyés et

recus en un mois par l'Améri-

cain Fred Lidgren, qui a établi

le nouveau record du monde:

18887 textos envoyés ou reçus

record, qui date de février 2012,

détrône celui de 2005 détenu

par l'Indien Deepak Sharma:

182 000 SMS en un mois

par jour, 13 par minute. Ce

Facebook (janvier).

566607

sont envoyés chaque jour sur

lycée et du collège. «Ils ne me semblent plus connectés à la réalité, estime-t-elle. Ils ne passent plus que par les réseaux sociaux et semblent faire les choses uniquement pour les partager, et non pour les vivre. »

Les arrivées successives depuis quinze ans du téléphone portable, des forfaits SMS illimités, du smartphone ont bouleversé nos codes de communication, déjà fortement chahutés au XX^e siècle. La « voix qui traverse les murs » d'Aragon, démocratisée dans les années 1960 par les téléphones à coque plastique Telic, a été perçue comme une libération permettant de s'affranchir des distances. Ce n'est plus le cas.

« J'aime bavarder, mais il n'existe pas de

filaire ou mobile », explique Eugénie, fonctionnaire de 27 ans. «Je comprends la réti-cence des bourgeois du début du XX° à s'en faire installer un chez eux, il paraît qu'ils avaient l'impression de se faire sonner comme des domestiques. Je préfère écrire, relire

Eugénie est consciente du paradoxe : le téléphone filaire ne nous suivait pas à la trace, pouvait être décroché par le destinataire pour être tranquille. Le SMS, lui, touche son but à chaque fois. « Je le trouve néanmoins moins intrusif, estime-t-elle. Car, dans ma génération, on ne se sent pas obligé d'y répondre. » Y a-t-il d'ailleurs vraiment «une» génération Y? Eugénie envoie quelques SMS par jour, Charlotte,

« Une société de l'enregistrement »

Maurizio Ferraris est professeur de philosophie à l'université de Turin.

C'est un paradoxe. Aujourd'hui, utiliser le téléphone portable pour parler est presque une bizarrerie, et cela le deviendra de plus en plus.

Nous passons nos journées à écrire. Il n'y a pas encore si longtemps, on nous annonçait que l'écriture allait disparaître, dévorée par le téléphone et la télévision. Ce qui s'est passé est exactement l'inverse. Le téléphone portable avec une fonction vidéo n'a jamais vraiment pris (Skype est une niche). Nous n'aimons pas vraiment, semble-t-il, la présence des autres, ou au moins, nous l'aimons moins que ce que nous croyons!

Il y a huit ans, quand j'ai publié mon

livre sur le portable, des analystes disaient que les SMS étaient plutôt à ranger du côté du langage parlé. J'objectais qu'il y avait beaucoup d'écrit dans les SMS: les abréviations sans voyelles, par exemple. Pour dire "quand même" en italien, on dit "comunque", et l'abréviation en est "cmq". On n'est pas très loin du tétragramme de dieu, YHWH. Et n'oublions pas que les émoticons sont des idéogrammes, c'est-à-dire une écriture qui ne suppose pas la parole.

Bref, nous sommes une société de l'enregistrement, plus que de la communication. Il n'y a pas un mot, une entrevue entre personnes qui ne soient enregistrés et pérennisés sur le Web par ces outils que tout le monde a avec soi.

Cela augmente la conflictualité sociale. On ne peut plus dire "Je ne me souviens

plus", "On a déformé mes propos". De plus, toute déclaration, même la plus marginale, acquiert potentiellement sur le Web la même visibilité que si elle était parue dans Le Monde (bien sûr, seulement si elle peut nous nuire, les bonnes actions sont peu intéressantes).

Je ne cherche pas à jouer l'apocalyptique, mais simplement à souligner que nos habitudes et nos précautions se sont formées dans une époque proche mais aussi très lointaine. Une époque où, si on voulait prendre des photos, il fallait apporter une caméra, si on voulait faire une déclaration, il fallait écrire une lettre à un journal. Il va falloir reconstruire toute une éthique et une étiquette. Cela prendra du temps.» ■

RECUEILLIS PAR JULIE CLARINI

ritairement par écrit et écran», dépasse les 250 SMS quotidiens. Les lancements marketing de forfaits et de téléphones seraient-ils les nouveaux marqueurs générationnels? Questionné à propos de cette jeune adolescente américaine ayant envoyé et reçu 35463 textos en un mois, Corentin fait le fanfaron : « Si nous avions eu le smartphone en 4°, et non au lycée, ceux de mon âge en seraient là aussi.» Charlotte, elle, lâche un: «C'est mons-Contrairement à Eugénie et Charlotte,

pour rappel, en est à une centaine, alors

que Corentin, 18 ans, étudiant en médecine, qui a lui aussi répondu à notre appel à

témoignages « Vous communiquez majo-

Corentin n'a d'ailleurs pas l'impression de prendre son temps en écrivant des SMS. « Depuis la classe de 1^{re}, je prends mes cours sur ordinateur. J'écris quasiment à la même vitesse que la parole. En fait, je parle par écrit », résume-t-il. Corentin n'écoute pas les messages téléphoniques, son répondeur expliquant à l'interlocuteur que « la messagerie n'est pas en fonction ». « Les SMS me permettent d'éviter certaines personnes, de régler des problèmes de loin... », énumère le futur médecin, qui veut réserver le téléphone à la vraie intimité, comme celle avec son amie. D'ailleurs, avant de l'appeler, « je lui demande par SMS si je peux le faire », précise-t-il.

« J'ai 21 ans, je suis ce que l'on appelle une "digital native", s'excuse Charlotte. Pour moi, le téléphone est intrusif »

Maman de trois ados, Sophie reconnaît en Corentin certains traits de sa propre progéniture. « Ils n'écoutent pas les messages que je leur laisse. Je me suis donc mise aux SMS et cela marche mieux », note cette jeune quinqua franco-américaine qui se surprend à écrire différemment qu'elle ne leur parle. « Je suis une maman assez stricte mais j'ai adopté en écrivant un ton plus intime, léger, de surcroît en anglais. » Un exercice assez plaisant qui l'a d'ailleurs convertie à la cause numérique : «Je suis d'un naturel assez introverti, alors SMS et mails me facilitent la vie. A l'oral, je peux bafouiller, chercher mes mots. Par écrit, je prends le temps pour être bien comprise.»

Pierre, 61 ans, consultant agricole, en est, lui, venu à aimer les SMS... pour des raisons diamétralement opposées. «J'ai plutôt tendance à trop parler et cela m'a joué des tours. Je n'oublie jamais la règle d'or, "scripta manent" [les écrits restent], encore plus vraie à l'ère numérique. Ecrire m'incite à la prudence», explique-t-il. Pierre envoie 5 ou 6 SMS par jour, plutôt « utiles et courts », explique-t-il. Mais, à bien y réfléchir, Pierre commence à utiliser ce moyen pour faire des blagues à sa fille de

Tiens, c'est l'âge de Victor, résidant à Amsterdam, qui, lui, commence à se poser de sérieuses questions. La faute à... sa dernière facture téléphonique. «J'ai découvert que depuis douze mois je n'avais qu'une minute de communication voix décomptée mensuellement!, dit-il. Il est tellement facile d'envoyer un message par écrit pour un tout et un rien. Même si je suis partisan des rencontres réelles, je suis tombé dans le piège de cette communication asynchrone et rapide, qui se fait au détriment indéniable de la sociabilité.»

Le comble pour un consultant en communication. Longtemps geek effréné (« j'étais du style à écouter en direct les prises de parole de Steeve Jobs »), Victor a entretenu longtemps une posture d'early adopter, qu'il juge désormais caricaturale: « Premier à avoir le nouvel iPhone, je me disais, devant chaque nouveauté, il me la faut. Désormais, je n'ai plus qu'un Black-Berry basique. Je n'ai pas envie de rentrer à la maison le soir et de vivre ma vie à travers un écran. » Victor, le précurseur, n'est-il pas juste en avance sur le mouvement de balancier mondial qui prône désormais un soupçon de déconnexion?
■

Prochain article: Court-circuiter

□ Sur Lemonde.fr Lire les témoignages