



Fiche pédagogique

Enfants du monde :
quelles images ?Age des élèves
concernés

Elèves de 4 à 12 ans

Disciplines concernées

Français, Education numérique

Liens avec des objectifs
du Plan d'études romand

L1 13-14 — Comprendre et produire des textes oraux d'usage familial et scolaire...

L1 24 – Produire des textes oraux variés propres à des situations de la vie courante...

EN 11 — S'initier à un regard sélectif et critique face aux médias...

[Sensibiliser au rapport entre l'image et la réalité](#)

[Découverte des éléments de lecture et de compréhension d'une image \(cadrage, couleurs, lumière...\)](#)

EN 21 — Développer son esprit critique face aux médias...

[Mise en évidence des stéréotypes \(genres, origines, âges, ...\) véhiculés au travers de différents médias \(analyse d'une publicité, d'un dessin animé, ...\)](#)

Introduction

Quels enfants voit-on sur les images fixes de nos journaux, de nos affiches ou de nos écrans ?

Les enfants idéaux, épanouis et bien propres sur eux de la publicité ?

Des enfants victimes destinés à faire pitié et à susciter la générosité du public pour une bonne cause ?

Des enfants manipulés et mis en scène à leur insu par des adultes ?

Trop souvent !

Lors de nos recherches dans les collections de l'agence Keystone-ATS, nous avons été surpris de la difficulté à trouver des images "authentiques". C'est-à-dire des

images d'enfants saisis dans leur environnement quotidien, sans mise en scène trop manifeste. Nous en avons trouvé un certain nombre que nous vous proposons ci-dessous.

L'activité suggérée s'inscrit dans les objectifs "Médias" de l'éducation numérique (qui inclut l'éducation à l'image).

Le dispositif est simple et peut être mis en œuvre tant au Cycle 1 qu'au Cycle 2 : les enfants observent et comparent un choix de photos de presse prises au quatre coins du globe et représentant des enfants. Dans la sélection fournie en annexe (avec le généreux soutien de l'agence Keystone-ATS), dix photos ont été prises en 2015 et dix autres en 2021. / CGS



Lien avec des objectifs du Plan d'études romand (suite) :

[EN 21 - Exploration des principaux éléments d'analyse d'une image fixe ou en mouvement \(cadrage, couleur, lumière, profondeur de champ, rythme, mouvement, champ/hors-champ, plans, mise en scène, ...\)](#) et du rapport entre l'image et le son

[Identification des intentions et du contexte d'un message médiatique](#)

Durée estimée :

2-3 périodes de 45 minutes

Matériel nécessaire :

Tirages papier des 20 photos de la galerie (fournie en annexe)

Tirages papier des légendes des images (fournies en annexe)

Feuilles à dessin, ciseaux, crayons

Mise en garde :

Les images de cette ressource appartiennent à l'agence Keystone ATS et sont soumises à copyright.

Elles ne peuvent être utilisées que dans le cadre de cette activité, à l'intérieur de la classe. Leur publication ou leur réutilisation à d'autres fins est prohibée.

Pistes pédagogiques

Déroulement suggéré

1. Repérage d'indices

Les élèves examinent les photos par petits groupes et cherchent les ressemblances et les différences entre elles.

Chaque groupe choisit une image et essaie de faire deviner au reste de la classe laquelle, en la décrivant oralement.

Les élèves recherchent à quelle saison la photo a été prise et quels sont les moyens de le savoir (habillement, paysage...).

Les élèves essaient de situer le lieu (ville, campagne, école, forêt, maison individuelle, bâtiment public, rue...) et le pays pour chaque image. Ils situent ces différents pays sur une carte géographique et recherchent éventuellement d'autres photos de ces pays. Ils relèvent dans la photo les signes qui peuvent nous donner des indications (paysage, peuple, habillement, type de jeu, moyen de locomotion,...)

2. Interprétation des photos

Qui a pris ces photos et dans quel but ?

Les enfants essaient d'imaginer la personne, son rôle, l'endroit où elle a pris la photo, la raison.

Les élèves choisissent individuellement une des photos, qu'ils découpent et collent sur une feuille blanche en laissant de l'espace sur les quatre côtés. Ils dessinent ce qui déborde du cadre (le hors champ), ce qu'il y a autour, peut-être d'autres personnages, la situation d'ensemble.

Par petits groupes, les élèves imaginent l'utilisation possible d'une ou plusieurs des images (publicité, poster, illustration d'un article de presse, catalogue de vacances, récit...).

Ils cherchent le BUT de cet usage : raconter, présenter, informer, convaincre, distraire, etc...

3. Découvrir les légendes

Les élèves choisissent un titre pour chaque image. Ils le discutent avec leurs camarades et évaluent sa pertinence.

L'enseignant-e peut recadrer les choses au moyen de la légende originale de la photo, fournie par l'agence (en annexe). Selon l'âge des élèves, des éléments du contexte peuvent être précisés ou expliqués.

On soulignera l'importance des légendes qui accompagnent les photos dans les journaux. Ces légendes apportent des éléments d'information importants. Elles comportent aussi le plus souvent la source de la photo (le nom de la ou du photographe qui l'a prise, ou de l'agence qui l'a proposée).

Sans légende, peut-on tout comprendre d'une photo ? Parle-t-elle d'elle-même ?

Variantes ou suites possibles

Repérer d'autres photos présentant des enfants dans la presse. Mettre en évidence ce qu'on sait et ce qu'on ne sait pas du contexte.

Réaliser un petit reportage dans le périmètre de l'école en prenant des photos et en créant des légendes (voir la fiche "[Un reportage photo dans l'école](#)").

Anne Guibert, enseignante et formatrice à la HEPL.

Actualisation par **Christian Georges**, collaborateur scientifique CIIP, décembre 2024.

ENFANTS DU MONDE - Annexe 1 - 10 photographies

Photo 1



(EPA/Raminder Pal Singh)

Photo 2



(KEYSTONE / XINHUA / LI Mangmang)

Photo 3



(KEYSTONE/DPA/Waldtraud Grubitzsch)

Photo 4



(KEYSTONE/DPA/Bernd von Jutrczenka)

Photo 5



(EPA/GEORGI LICOVSKI)

Photo 6



(EPA/JAGADEESH NV)

Photo 7



(AP Photo/Eugene Hoshiko)

Photo 8



(KEYSTONE/SCIENCE PHOTO LIBRARY/ASHLEY COOPER/SCIENCE PHOTO LIBRARY)

Photo 9



(KEYSTONE/LANDOV/DOUG ENGLE)

Photo 10



(EPA/Atef Safadi)

ENFANTS DU MONDE - Annexe 2 - Légendes originales des photos rédigées par l'agence KEYSTONE

Photo 1 : INDE, 16 novembre 2015

A Amritsar, des écoliers allument des bougies durant une cérémonie en hommage aux victimes des attentats du 13 novembre à Paris. Plus de 120 personnes ont été tués lors de ces attentats selon les autorités françaises. (EPA/Raminder Pal Singh)

Photo 2 : THAÏLANDE, 22 novembre 2015

Des enfants participent à un atelier durant le festival Sam Phraeng Facestreet au centre de Bangkok. Ce festival qui se tient depuis 2013 transforme les rues habituellement calmes du quartier en galerie d'exposition pour des groupes d'artistes et d'artisans (KEYSTONE / XINHUA / LI Mangmang)

Photo 3 : ALLEMAGNE, 12 novembre 2015

A Halle, des enfants de familles réfugiées participent à un cours du projet "La langue en action" durant lequel ils apprennent de manière ludique les chiffres, les couleurs et les parties du corps en allemand. Des familles de migrants participent à ces cours durant lesquels les parents reçoivent un soutien pour régler les problèmes quotidiens, alors que les enfants sont initiés à la langue allemande en vue de leur intégration à l'école primaire. (KEYSTONE/DPA/Waldtraud Grubitzsch)

Photo 4 : ZAMBIE, 20 novembre 2015

Des enfants jouent dans l'un des quartiers résidentiels les plus peuplés de Lusaka. De larges parts de la population vivent dans des zones pauvres de la ville, sans routes goudronnées ni égouts. (KEYSTONE/DPA/Bernd von Jutrczenka)

Photo 5 : MACÉDOINE, 21 novembre 2015

Des enfants réfugiés attendent l'autorisation d'entrer dans un camp d'enregistrement et de transit après avoir franchi la frontière entre la Grèce et la Macédoine, près de Gevegeliya, ancienne province macédonienne de la république de Yougoslavie. Le 19 novembre, la Macédoine, la Serbie et la Croatie ont commencé de restreindre l'accès de la route des Balkans aux Syriens, Irakiens et Afghans. Cela participe d'un effort commun de réduire le nombre de demandeurs d'asile dans l'Union européenne. (EPA/GEORGI LICOVSKI)

Photo 6 : INDE, 20 novembre 2015

Un petit garçon musulman regarde son école à Bangalore. La journée des droits de l'enfant est célébrée ce jour-là à travers le monde en signe de fraternité et de compréhension entre les enfants. (EPA/JAGADEESH NV)

Photo 7 : JAPON, 20 novembre 2015

Une fillette vêtue d'un kimono participe à une cérémonie dans un temple à Tokyo. Pour cette cérémonie traditionnelle, les familles japonaises mettent leurs plus beaux habits aux filles de 7 ans, aux garçons de 5 ans et aux enfants de 3 ans. Ils se rendent aux temples et autres lieux de culte pour célébrer la croissance de leurs enfants et prier pour leur bien-être. (AP Photo/Eugene Hoshiko)

Photo 7 : GRANDE-BRETAGNE, date indéterminée

Un jeune garçon sur un mur de grimpe à Ambleside, Lake District, Grande-Bretagne. (KEYSTONE/SCIENCE PHOTO LIBRARY/ASHLEY COOPER/SCIENCE PHOTO LIBRARY)

Photo 9 : ÉTATS-UNIS, 7 novembre 2015

Delaynie May, 3 ans, savoure une glace et son maquillage durant un festival de spécialités culinaires à Ocala, en Floride. Les profits sont reversés à l'école Cornerstone. (KEYSTONE/LANDOV/DOUG ENGLE)

Photo 10 : TERRITOIRES PALESTINIENS, 1er décembre 2015

Des enfants d'une communauté de Bédouins jouent avec un âne à Khan Al Amar, près de la route principale entre Jérusalem et Jéricho. Un institut israélien rapporte que près de 7000 Bédouins vivent dans 46 petites communautés au centre de la bande de Gaza. La majorité n'ont pas atteint la puberté et la plupart de ces communautés sont menacées d'expulsion par les autorités israéliennes, faute de documents prouvant la propriété des terres occupées. Près de 85% des habitations ne sont pas reliées à l'électricité ou à l'eau courante. (EPA/Atef Safadi)

(Traduction de l'anglais : Christian Georges)

ENFANTS DU MONDE – Annexe 2 – 10 photographies de 2021

Photo 1



(KEYSTONE/Ti-Press/Pablo Gianinazzi)

Photo 2



(KEYSTONE/DPA/Anas Alkharboutli)

Photo 3



(AP Photo/Nam Y. Huh)

Photo 4



(KEYSTONE/AFP/VALERIE BAERISWYL)

Photo 5



(EPA/YAHYA ARHAB)

Photo 6



(KEYSTONE/AFP/JOHN WESSELS)

Photo 7



(KEYSTONE/Agence VU/Andrew Quilty / Agence VU)

Photo 8



(KEYSTONE/XINHUA/Peng Ziyang)

Photo 9



(KEYSTONE/XINHUA/Rizek Abdeljawad)

Photo 10



(KEYSTONE/XINHUA/Wang Ying)

Enfants du monde - Annexe 3 – Légendes originales des photos de 2021 rédigées par l'agence Keystone-ATS

Photo 1

Une religieuse de l'ordre des "Filles de Santa Maria di Leuca" s'occupe d'une enfant dans une crèche, mardi 21 avril 2021, à Chiasso, en Suisse. Tous les pays du monde prennent des mesures renforcées pour contenir la diffusion du coronavirus SARS-CoV-2, qui provoque la maladie du Covid-19. (KEYSTONE/Ti-Press/Pablo Gianinazzi)

Photo 2

2 janvier 2021. Des enfants syriens jouent dans la rue parmi les bâtiments endommagés du village d'Afes. Les résidents d'Afes ont commencé à revenir dans leurs maisons après avoir été forcés de les quitter en raison des intenses bombardements provoqués par la campagne menée par le gouvernement syrien dans le nord-ouest de la Syrie (KEYSTONE/DPA/Anas Alkharboutli)

Photo 3

Des enfants profitent de luger sur la piste de Woodland Trails Park Sled à Prospect Heights, en Illinois (Etats-Unis), samedi 2 janvier 2021. (AP Photo/Nam Y. Huh)

Photo 4

Jean Romuald Ernest, 47 ans, aide sa fille Lucie à se reconnecter à Internet alors qu'elle suit des cours à distance le 18 février 2021 à Port-au-Prince. La crise politique qui paralyse Haïti empêche non seulement les élèves de suivre l'école normalement, ce qui met en péril leur avenir, mais prive surtout de leur insouciance l'ensemble des enfants du pays. (KEYSTONE/AFP/VALERIE BAERISWYL)

Photo 5

Des enfants déplacés se tiennent à proximité de rations de nourriture fournies par l'organisation Mona Relief Yemen dans un camp pour personnes réfugiées de l'intérieur, dans les faubourgs de Sana'a, au Yémen, le 7 avril 2021. Mona Relief Yemen, une organisation locale, procure de la nourriture à plus de 60 familles déplacées qui vivent dans des cabanes de bois et de pierre presque six ans après avoir été délogées de chez elles par les combats toujours plus intenses dans le nord du Yémen. Les rations comprennent de la farine de blé, de l'huile végétale, de fortifiants, du sucre et du sel. Les Nations Unies rangent le Yémen comme la pire crise humanitaire au monde avec près de 80% des 29 millions d'habitants dépendant d'aide humanitaire. (EPA/YAHYA ARHAB)

Photo 6

MOZAMBIQUE – Des jeunes garçons cherchent à capturer de petits poissons à marée basse, sur la côte de Pemba, le 19 mai 2021. Pemba, capitale de la province de Cabo Delgado, a vu affluer des dizaines de milliers de réfugiés fuyant la violence semée par des insurgés islamistes dans le nord de la province depuis plus de trois ans. (KEYSTONE/AFP/JOHN WESSELS)

Photo 7

Afghanistan, Kandahar, 12 avril 2021. Un jeune garçon nommé Faizullah tient en laisse un poulet dans un camp informel pour les personnes déplacées par les combats entre les forces gouvernementales et les talibans qui ont commencé dans divers districts de la province de Kandahar vers la fin du mois d'octobre 2020. Selon la Direction des réfugiés et du rapatriement, ce camp abrite environ 1 400 familles. La plupart des personnes présentes dans le camp sont originaires du district voisin de Panjwai, où des combats sont en cours. Aujourd'hui, les résidents ont expliqué aux journalistes que la veille, l'organisation non gouvernementale danoise DACAAR avait retiré les réservoirs d'eau qu'elle avait fournis pendant deux mois et que les résidents du camp étaient désormais confrontés à de graves pénuries d'eau... (KEYSTONE/Agence VU/Andrew Quilty / Agence VU)

Photo 8

Des enfants jouent à l'Ecole primaire de Pékin, capitale de la Chine, le 19 juillet 2021. (KEYSTONE/XINHUA/Peng Ziyang)

Photo 9

Des enfants jouent sur une place de jeu du nord de la Bande de Gaza, dans la localité de Beit Hanoun durant la fête de l'Aïd, le 22 juillet 2021. (KEYSTONE/XINHUA/Rizek Abdeljawad)

Photo 10

Des enfants jouent avec de l'eau dans un parc de New York, aux Etats-Unis, le 26 juillet 2021. Les cas de COVID-19, les morts et les hospitalisations ont sensiblement augmenté aux Etats-Unis récemment, après avoir reculé pendant plusieurs mois. L'accroissement est particulièrement marqué au sein de la population non vaccinée. (KEYSTONE/XINHUA/Wang Ying)

Les légendes des photos 1, 2, 3, 4, 5, 6, 9 et 10 ont été traduites de l'anglais par Christian Georges (CIIP), 14 octobre 2022