

Nous vous proposons aussi **quelques définitions** pour les mots utilisés dans ce document.

- Appel** annonce en première page d'un article publié à l'intérieur du journal
- Chapô** Placé après le titre et avant le texte de l'article qu'il surmonte, le chapô précise les enjeux de l'article, son angle... Il aide et incite le lecteur à entrer dans le texte.
- Charte graphique** Ensemble des règles qui fixent l'aspect graphique du journal : les types de caractères pour le texte, pour les titres..., l'utilisation des couleurs, l'usage des signes graphiques, la mise en page... C'est tout cela qui va créer la personnalité du journal.
- Filet** Trait qui sépare les colonnes
- Gabarit** Document qui représente la page du journal au format ou en réduction et sur lequel se trouvent tracés le colonnage, les lignes, et parfois les différents éléments récurrents (titre courant, filet d'encadrement...). C'est sur ce gabarit que l'on va composer la maquette.
Voir le gabarit de la Une du journal Le Monde du 14 mai 1998.
- Lettrine** La première lettre d'un paragraphe agrandie de façon à occuper plusieurs lignes et à servir de repère au lecteur.
- Manchette** Partie supérieure de la Une qui comprend le nom du journal ainsi que diverses mentions qui reviennent chaque jour (date, prix, devise...)
- Maquette** Document à partir duquel s'effectue la mise en page définitive. Par extension, a désigné l'assemblage des différents textes et graphiques sous forme de films lorsqu'on réalisait la mise en page sur table lumineuse.
- Monstre** Première ébauche, crayonnée, de la disposition des textes et des illustrations dans une page
Voir le monstre de la Une du journal Le Monde du 14 mai 1998.
- Police** Toutes les lettres et tous les signes dans une forme de caractères donné.
Exemple : Arial, Times...
- Puce** Petit graphisme (cercle, carré...) qui marque le début d'un paragraphe dans une énumération par exemple.
- Quadrichromie** procédé d'impression en couleur qui nécessite l'application successive de 4 couleurs de base (très coûteux)
- Sérif** Terme anglo-saxon qui désigne des polices dont les caractères portent des empattements (exemple : **Times**). S'oppose aux caractères sans sérifs, sans empattements (exemple : **Arial**). Sur ce sujet, voir une présentation précise de la classification des caractères.
- Titre courant** Rappel du titre du journal en haut de chacune de ses pages et en petits caractères. Par extension, l'ensemble des mentions (nom du journal, date, numéro de page) que l'on retrouve en haut ou en bas de chaque page.

De drôles de mots		
1	Chandelle	Colonne non coupée, du haut en bas de page.
2	Monstre	Première ébauche grossièrement crayonnée de la disposition des titres, textes, clichés, annonces...
3	Oreille	Emplacement à gauche ou à droite du titre du journal, dans la manchette.
4	Ours	Toutes les informations administratives (nom et adresse de l'imprimeur, nom du Directeur de la Publication et des principaux collaborateurs, adresse du journal...) que la loi impose de faire figurer sur chaque exemplaire du journal.
5	Pied	Partie basse d'une page de journal.
6	Tabloïd	Journal de petite dimension : la moitié du format traditionnel.
7	Tête	Partie supérieure d'une page de journal.
8	Ventre	Partie centrale d'une page dans le sens de la hauteur, entre la tribune et le pied.
Et aussi...!		
9	Bourdon	Oubli d'une ou plusieurs lettres, d'un ou plusieurs mots, ou d'un passage entier dans un article.
10	Puce	Petit ornement de forme circulaire donnant une tache noire et pleine qui sert à séparer les parties d'un article.
11	Cheval	Article commençant dans la dernière colonne, en bas et à droite de la Une, pour sauter directement dans la première colonne en haut et à gauche de la page 2.
12	Chinois	Ligne de lettres sans signification.
13	Coquille	Faute typographique ; lettre substituée à une autre. Ex: Hier soir, Mr Dupont a été <i>dévoré</i> par le Président (<i>dévoré</i> au lieu de <i>décoré</i> !). TF1. 20h30: hockey sur <i>place</i> (<i>place</i> au lieu de <i>glace</i> !)
14	Marronnier	Petit article sur un événement qui revient à date fixe chaque année: début des saisons, 1er Avril...
15	Escalier	Effet produit par des titres qui se côtoient avec un léger décalage d'une colonne à l'autre comme les marches d'un escalier.
16	Rez-de-chaussée	Article important installé sur plusieurs colonnes en bas de page.
17	Placard	(publicitaire) texte publicitaire nécessitant une composition et disposé comme une affiche.
18	Belle Page	Page impaire, ainsi appelée parce que lorsqu'on feuillette un journal, elle tombe normalement sous le regard.
19	Chemin de fer	Plan d'ensemble d'une publication indiquant page par page l'emplacement et la taille des articles et des publicités. On l'affiche sur un mur.

Exemple d'ours

<p>le Parisien 25, av. Michelet, 93408 Saint-Ouen Cedex Tél. 40.10.30.30. Télex 234341 Leparis Paris Adr. télegr. PARISUB SAINT-OUEN</p> <p>S.A. • Les Editions Philippe AMAURY • Capital : 16 816 000 F Durée : 99 ans du 12 avril 1945 Principaux associés : AMAURY S.A. HACHETTE FILIPACCHI PRESSE</p> <p>S.N.C. • le Parisien libéré • Capital : 50 000 F Durée : 99 ans du 12 juin 1985</p>	<p>Principaux associés : S.A. • Les Editions Philippe AMAURY • S.A. Intra Presse</p> <p>Philippe AMAURY, gérant, directeur de la publication, responsable de la rédaction. Fabrice NORA, directeur général. Noël COUEDEL, directeur général adjoint, directeur de la rédaction. Laurent GANDILLOT, directeur général adjoint, responsable du marketing, des ventes et de la communication.</p> <p>PUBLICITÉ Manchette PUBLICITÉ 25, av. Michelet, 93405 Saint-Ouen Cedex Commerciale, tél. 40.10.53.53. Petites Annonces, tél. 40.11.17.00</p>	<p>VENTES 25, avenue Michelet 93405 Saint-Ouen Cedex Tél. 40.10.30.30 Diffusion contrôlée par l'O.J.D.</p> <p>Portage à domicile PRIMOGEDIS (avant 7 heures) 24, av. des Grésillons 92601 Asnières Cedex Tél. 47.90.52.52 (précédé du 15.1 pour l'Oise) Par Minitel : 36.15 • le Parisien • (Service Abonnement) Tarif : 1 an, 1 496 F Prélèvement mensuel : 122 F</p> <p>Imprimerie Sicavic</p>	<p>ABONNEMENTS & POSTAUX • Le Parisien •, service abonnements B 530 - 60732 Sainte-Geneviève Cedex 09 Tél. (16) 44 07.44.50 - 9 h - 12 h/14 h - 17 h</p> <p>Tarifs France : prélèvement mensuel, 115 F 6 mois, 690 F ; 1 an, 1 380 F</p> <p>Paieement par chèque bancaire ou postal à l'ordre de • PARISIE N • C.C.P. Paris 10 593 83 J</p> <p>Délai de mise en service : 8 jours Changement d'adresse : joindre votre bande-adresse.</p> <p>Commission paritaire n° 56196 Tirage lotto du Parisien et de Aujourd'hui du 3 avril 1995 : €11 830 exemplaires</p>
--	---	---	--

5 colonnes à la une ! La création de la Une d'un journal.

Analyse de la presse suisse romande



Manchette : le titre

Bandeau : avec 3 infos

Oreille : non

Chandelle : à gauche

Ventre : un gros titre

Editorial : oui

Appel : oui

Ours : 2 lignes en bas

Publicité : oui



Manchette : le titre et petites informations

Bandeau : avec 4 infos

Oreille : non

Chandelle : non

Ventre : plusieurs informations

Editorial : oui

Appel : non

Ours : 1 ligne en bas

Publicité : oui

5 colonnes à la une ! La création de la Une d'un journal.



Manchette : Titre et diverses informations

Bandeau : avec 3 infos

Oreille : non

Chandelle : en 2 colonnes à gauche

Ventre : un gros titre

Editorial : oui

Appel : oui

Ours : une ligne en bas

Publicité : oui



Manchette : Titre et diverses informations

Bandeau : non

Oreille : non

Chandelle : oui à droite 2 colonnes

Ventre : un gros titre

Editorial : oui

Appel : oui

Ours : une ligne en bas

Publicité : oui

5 colonnes à la une ! La création de la Une d'un journal.



Manchette : titre

Bandeau : superposé avec le titre

Oreille : non

Chandelle : non

Ventre : plusieurs informations

Editorial : non

Appel : non

Ours : non

Publicité : oui



Manchette : titre

Bandeau : avec 3 infos

Oreille : non

Chandelle : oui

Ventre : 2 informations

Editorial : non

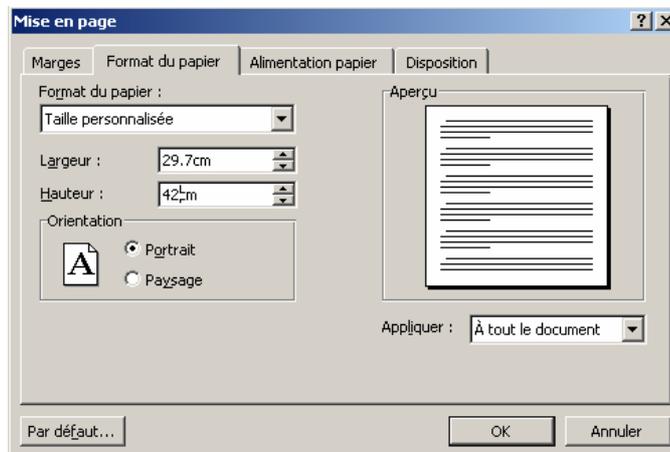
Appel : oui

Ours : non

Publicité : oui

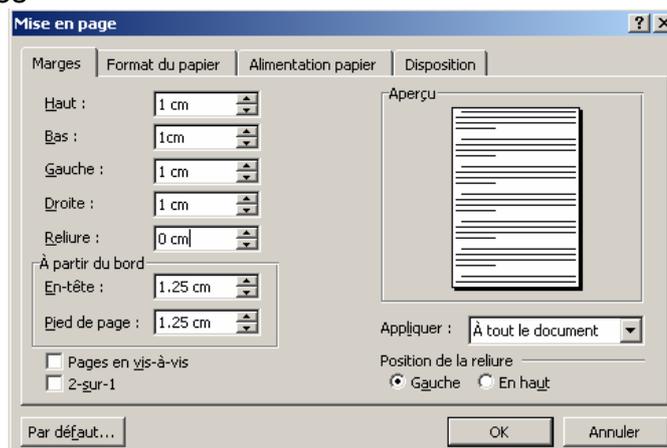
1) Pour commencer il faut définir la taille du papier

Fichier -> Mise en page



Si vous avez à disposition une imprimante permettant l'impression A3 pas de problème il suffit de choisir ce format. Sinon vous devrez choisir un format de papier personnalisé avec les dimension suivantes : largeur 29.7 cm et hauteur 42cm.

2) La définition des marges

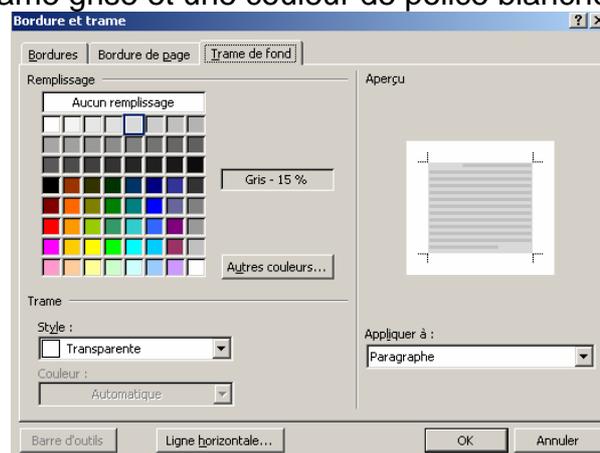


Normalement il est d'usage de mettre les marges minimum de l'imprimante qui sont en général de 0.5 à 0.8 cm. Mais la sécurité nous suggère de mettre 1 cm partout.

3) selon ma mise en page je vais commencé par créer le titre

pour ce faire je vais choisir une police sympathique "monotype corsiva" en 72 points de haut.

J'ai choisis de mettre une trame grise et une couleur de police blanche.

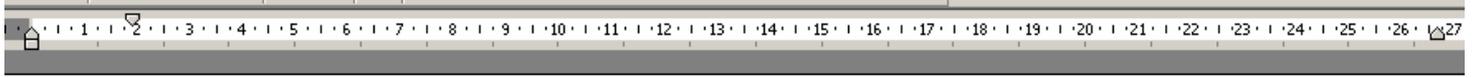


5 colonnes à la une ! La création de la Une d'un journal.

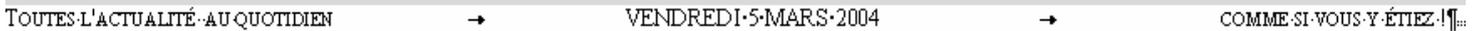
Le résultat est le suivant :



On jouera sur les retraits de gauche et de droite pour aligner le titre et la trame.



4) je rajoute des sous titre avec la date



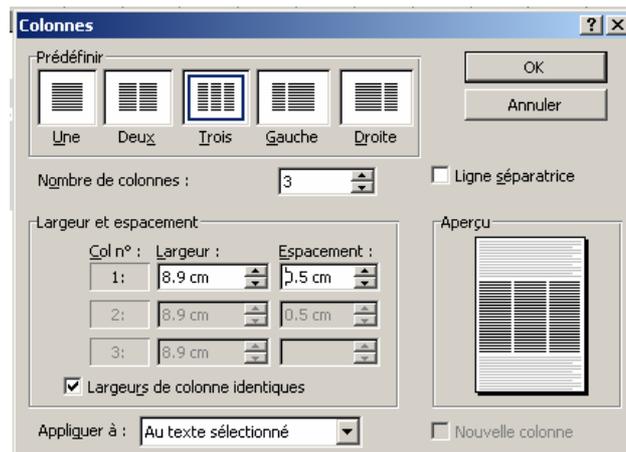
5) pour le bandeau je décide de faire 3 colonnes

je vais taper quelques retours de chariot pour ensuite les sélectionner



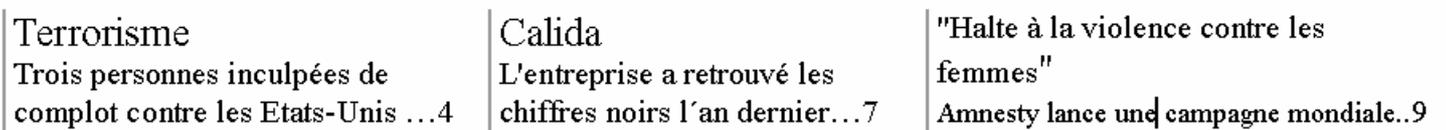
Je peux ensuite demander à avoir 3 colonnes

Format -> colonnes



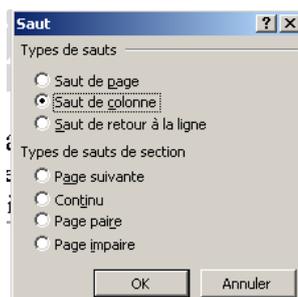
On prendra garde à réduire l'espacement entre les colonnes à 0.5 cm par exemple.

6) On introduit les titres en choisissant un taille de police équilibrée en rapport l'espace.



Il faudra sûrement corriger les espacement. Si l'on désire s'assurer de la mise en page on introduira des saut de colonne à la main au bon endroit.

Insertion -> saut



Pour une mise en évidence j'ai rajouté une bordure grise à gauche et en bas.

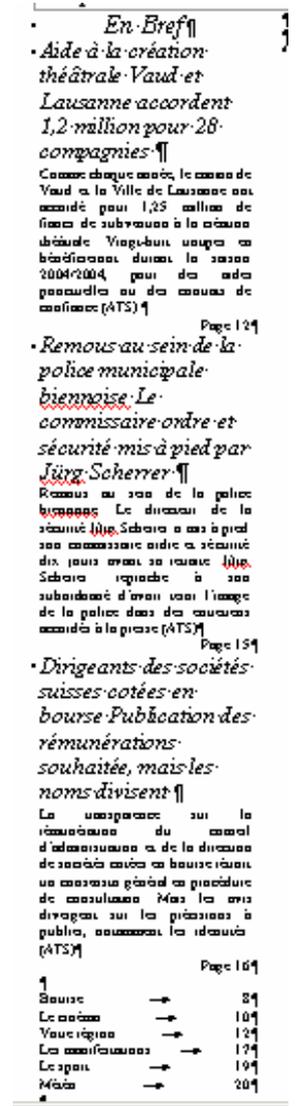
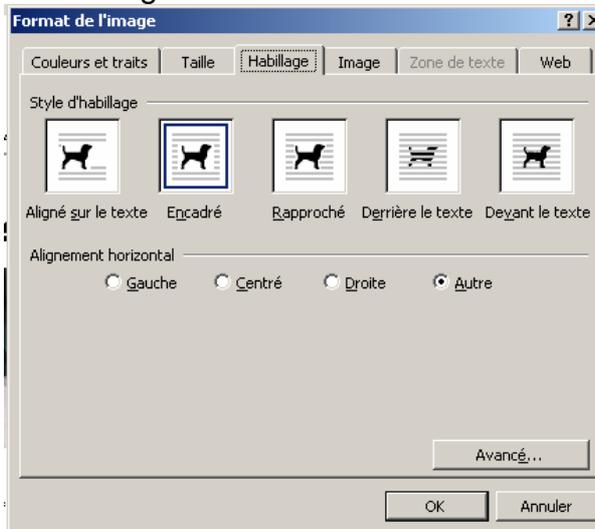
5 colonnes à la une ! La création de la Une d'un journal.

7) je décide de créer un chandelle à gauche de ce fait je créé 2 colonnes.
J'utilise le même procédé qu'avant ou sinon on peut utiliser la mise en colonne directe

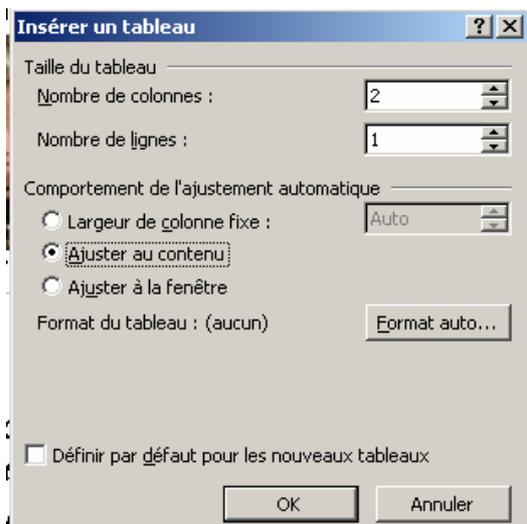


8) Dans ma chandelle je mets un titre "en bref" et un "guide rapide".

9) Viennent les gros titres avec un photo
Pour les images on peut les copier en citant les sources afin de mieux les situer on jouera sur l'habillage.



si vraiment on est ennuyé avec la mise en page on pourra aussi insérer un tableau
Tableau -> insérer



12) le résultat final

INFOS-NEWS

TOUTES L'ACTUALITÉ AU QUOTIDIEN

VENDREDI 5 MARS 2004

COMME SI VOUS Y ÉTIEZ !

Terrorisme

Trois personnes inculpées de complot contre les Etats-Unis ... 4

Calida

L'entreprise a retrouvé les chiffres noirs l'an dernier ... 7

"Halte à la violence contre les femmes"

Amnesty lance une campagne mondiale... 9

En Bref

Aide à la création théâtrale Vaud et Lausanne accordent 1,2 million pour 28 compagnies

Comme chaque année, le canton de Vaud et la Ville de Lausanne ont accordé pour 1,25 million de francs de subvention à la création théâtrale. Vingt-huit troupes en bénéficieront durant la saison 2004/2004, pour des aides ponctuelles ou des contrats de confiance.(ATS)

Page 12

Remous au sein de la police municipale biennoise Le commissaire ordre et sécurité mis à pied par Jürg Scherrer

Remous au sein de la police biennoise. Le directeur de la sécurité Jürg Scherrer a mis à pied son commissaire ordre et sécurité dix jours avant sa retraite. Jürg Scherrer reproche à son subordonné d'avoir terni l'image de la police dans des entretiens accordés à la presse.(ATS)

Page 13

Dirigeants des sociétés suisses cotées en bourse Publication des rémunérations souhaitée, mais les noms divisent

La transparence sur la rémunération du conseil d'administration et de la direction de sociétés cotées en bourse réunit un consensus général en procédure de consultation. Mais les avis divergent sur les précisions à publier, notamment les identités.(ATS)

Page 16

Bourses.....	8
Le cinéma.....	10
Votre région.....	12
Les manifestations.....	17
Le sport.....	19
Météo.....	20

Démission de Christiane Langenberger

Pas encore de candidat déclaré à la succession



Photo Keystone

Les candidats à la présidence du Parti radical-démocratique (PRD) ne se bousculent pas au portillon: aucun candidat ne s'était encore déclaré officiellement jeudi. Ruedi Noser, Felix Gutzwiller et Yves Christen ont par contre déjà décliné l'offre.(ATS)

Page 2

QUAND LE JAZZ N'EST PLUS LÀ.....

Mort du chanteur et poète français Claude Nougaro "L'homme aux semelles de swing" est mort jeudi matin à l'âge de 74 ans à son domicile parisien. Il est décédé des suites d'une longue maladie



en 2001

Photo Nougaro

"Je suis né en 1929, le jazz et le rythme m'ont traversé", déclarait en 1997 Claude Nougaro, l'"homme aux semelles de swing" qui vient de disparaître. Il se fera ainsi accompagner par quelques maîtres musiciens en la matière.

Page 3



«World Trump Tower»
Médiateur

Trump va faire construire un gratte-ciel de 360 mètres à Toronto. Le magnat de l'immobilier américain Donald Trump a pour projet de construire à Toronto un immense gratte-ciel de 60 étages et 360 mètres de haut. Il devrait en tout, coûter à 500 millions de dollars, au monde des affaires et du divertissement.

«Une comme cela n'a jamais été construite à Toronto. Ce sera la destination favorite de business, de loisir et de divertissement, a-t-il indiqué dans un communiqué. Le bâtiment, prévu dans le quartier d'affaires de Bay Street de la capitale économique canadienne, devrait s'élever notamment 34 mètres au sein d'un club Trump pour l'accueil de mariages, avec restaurant et club de golf.

«Ce sera une tour magnifique dans une ville où il fait bon vivre. Je suis sûr que ce sera aussi que le nom de Trump apparaisse dans le ciel de Toronto, a ajouté le milliardaire. Le bâtiment sera pour former juridique une société mixte avec Talco International Development Inc., société d'investissement basée au Canada.

Trump est propriétaire de la tour «World Trump Tower», sur la 14e avenue à Manhattan, très près de la chambre d'affaires et du monde du spectacle américain. Il avait vendu en 2001 l'Empire State Building au directeur du bail pour l'immobilier, Peter Malin.(ATS)

Quand les blanches et les noirs jouaient... Claude Nougaro, "nègre blanc" et poète du swing, l'homme qui maria jazz et java, rythmes mélo et langue d'oc, funk et chanson française. Chanteur mélo par excellence, Claude Nougaro n'aura pas été seulement un de ceux qui, après Charles Trenet et Jean Sablon, surent attirer les jeunes générations au jazz. Il avait su faire de même avec les musiques du monde, pionnier en France des rythmes brésiliens. C'est d'ailleurs à un des maîtres de la chanson caribéenne, Chico Buarque qu'il devait un des plus gros tubes de sa carrière, le fameux "Tu verras" (1977). Le "petit lauréat" de Toulouse est mort dans l'appartement qu'il avait regagné après avoir été admis pendant plusieurs jours dans un hôpital parisien. Ses proches savent que l'homme de l'étonnant come-back de "Nougayork", cet amateur de booz, avait peu de chances de gagner son dernier combat. Le chanteur devait sortir un album courant avril chez Capitol. Il avait travaillé sur ce dernier enregistrement au studio Devooust, un des studios d'enregistrement les plus connus de la capitale, établissement fréquenté au même moment par Koolhaas, le rappeur de NTM, qui a loué en lui un homme "authentique". Il n'est jamais trop tard pour goûter au bonnes choses. (xxx)