

Monnaies romaines

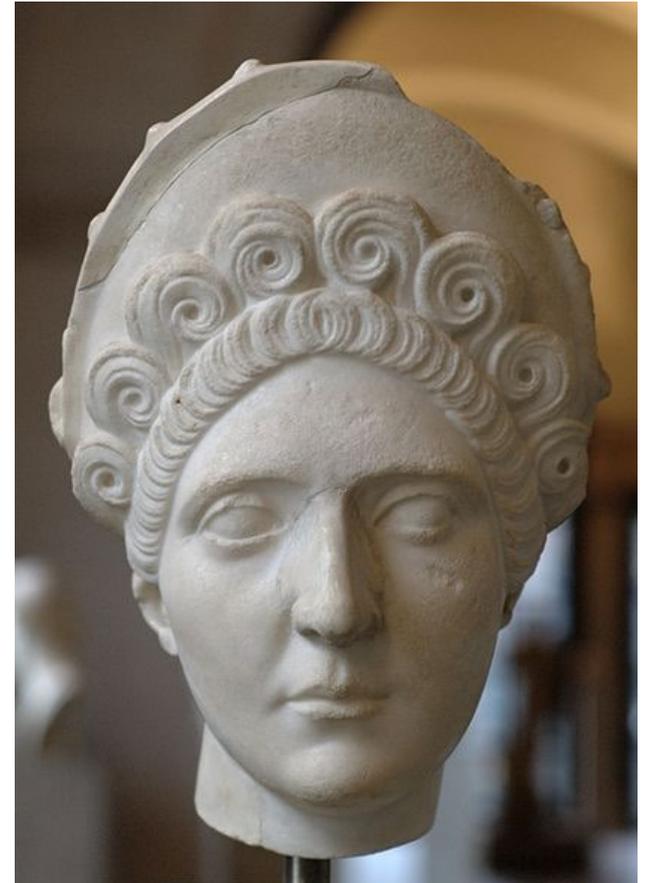


1 *aureus* = 25 deniers = 100 sesterces = 200 *dupondii* = 400 as
or argent argent (République)- bronze (Empire) bronze bronze

A. Plotine, épouse de l'empereur Trajan, de 202 à 211 après J.-C.



PLOTINA AUG(usta)
Plotine Auguste, titre porté par les
impératrices



Tête de femme, peut-être Plotine, 100-110 après J.-C.

B. Trajan, empereur de 98 à 117 après J.-C.

S P Q R = S(enatus) P(opulus)Q(ue)
R(omanus) OPTIMO PRINCIPI
le sénat et le peuple romain au meilleur
prince (empereur)



Aureus de Trajan avec la Colonne Trajane,
112-114 après J.-C.



Tête de Trajan
Ostie (Italie), 2^e siècle après J.-C.

La Colonne Trajane,
Rome (Italie), inaugurée en 113 après J.-C.



C. Septime Sévère, empereur de 193 à 211 après J.-C.



Denier (argent) de Septime Sévère, 210 après J.-C.



Buste de Septime Sévère
Environs d'Herculanum (Italie), 204-211 après J.-C.

D. Alexandre Sévère, empereur de 222 à 235 après J.-C.



Buste de Alexandre Sévère
Ostie (Italie), 222-235 après J.-C.

As (bronze) montrant l'empereur dans
un quadriga, tenant un sceptre
surmonté d'un aigle
209 après J.-C.



Scène représentant le triomphe de Marc-Aurèle sur les
Germains
arc de triomphe de Marc Aurèle, Rome (Italie)
176 après J.-C.

E. Constantin le Grand, empereur de 311 à 337 après J.-C.



As (bronze) de Constantin ,
Frappé à Pavie (Italie), 322-335 après J.-C.



Tête de la statue colossale de Constantin
Basilique de Maxence et Constantin, Rome (Italie),
312-337 après J.-C.

F. Antonin le Pieux, empereur de 138 à 161 après J.-C.



LIBERALITAS AVGVSTI

La générosité de l'empereur

L'empereur est assis sur un trône. Derrière lui, un officier tient le sceptre. Devant lui se dresse la déesse Liberalitas, qui personnifie sa bonté : elle tient une corne d'abondance et une abaque. En bas, un homme attend de recevoir les dons de l'empereur



Buste d'Antonin le Pieux, 100-110 après J.-C.

Copie de ~160 d'après un original de ~140 après J.-C.

Cyrène (Libye)

G. Nerva, empereur de 96 à 98 après J.-C.

CONCORDIA EXERCITUUM

La concorde des armées
Deux mains devant une
aigle militaire sur une proue
de navire



Aureus de Nerva
97 après J.-C.



Nerva
Tivoli (Italie), 96-98 après J.-C.

Nerva a accédé au trône après l'assassinat de Domitien. Plusieurs corps d'armée se sont révoltés : la garde prétorienne, les légions du Rhin et de Pannonie . Cette pièce les incite donc à mettre fin aux dissensions et à s'unir autour du nouvel empereur.

Monnaies légendes et commentaires	Crédits photographiques
p. 1a	CC sailko
p. 2a	CC Classical Numismatic Group, Inc.
p. 2b	Domaine public
p. 3a	Domaine public
p. 3b	Domaine public
p. 3c	CC Rolf Süßbrich
p. 4a	© Musée monétaire cantonal, photo Martine Prod'Hom
p. 4a	CC Roby
p. 4b	© Musée monétaire cantonal, photo Martine Prod'Hom
p. 5a	© Musée monétaire cantonal, photo Martine Prod'Hom
p. 5b	Domaine public
p. 5c	CC User:MatthiasKabel
p. 6a	© Musée monétaire cantonal, photo Martine Prod'Hom
p. 6b	CC Jean-Christophe BENOIST
p. 7a	CC Classical Numismatic Group, Inc.
p. 7b	CC Jastrow
p. 8a	CC Classical Numismatic Group, Inc.
p. 8b	Musée national romain, Palais Massimo – photo © Madeleine Stanescu