**Principaux dieux et déesses grecs et romains**

Les principaux dieux et déesses des panthéons grec et romain sont présentés ci-dessous. Il existe un grand nombre de récits dont ils sont les héros. Rappelons que la mythologie romaine a emprunté des conceptions religieuses et culturelles aux pays conquis du bassin méditerranéen.

**Aphrodite/Vénus**

Aphrodite est la [déesse grecque](http://fr.wikipedia.org/wiki/Mythologie_grecque) de l'amour, des plaisirs et de la beauté. Elle représente une certaine dualité: celle du plaisir de la chair, et celle de l'amour spirituel, pur et chaste dans sa beauté.
Chez les Romains, elle est Vénus, déesse de la beauté. La légende nous la présente comme l’épouse de Vulcain et la mère de Cupidon. On la représente avec le miroir, le ceste (ceinture magique), le coquillage et la pomme. On lui attribue également le myrte et la rose, et des animaux comme la colombe et la tourterelle, le bélier, le bouc, le lièvre, et le cygne.
Selon Ovide, le mois d’avril était dédié à Vénus.

**Apollon**

C’est le [dieu](http://fr.wikipedia.org/wiki/Dieu) [grec](http://fr.wikipedia.org/wiki/Gr%C3%A8ce_antique) du chant, de la musique et de la poésie, et également le dieu des purifications et de la guérison. On dit qu’il peut apporter la peste avec son arc. On consultait la Pythie à Delphes pour connaître ses desseins. Les Romains l’honoraient sous le même nom. Dès le Ve siècle avant J.-C., ils l'adoptèrent pour ses pouvoirs guérisseurs et lui élevèrent des temples. Il est le frère jumeau d’Artémis/Diane et le fils de Léto et Zeus.

On le connaît aussi sous le nom de Phœbus, « le brillant », mais il ne doit pas être confondu avec [Hélios](http://fr.wikipedia.org/wiki/H%C3%A9lios), dieu du soleil. On le représente souvent avec son arc et ses flèches, ou encore avec une [lyre](http://fr.wikipedia.org/wiki/Lyre) ou une flûte. Ses animaux attributs sont le corbeau, le cygne, le coq, le loup et le serpent.

**Arès/Mars**

C’est le dieu de la [guerre](http://fr.wikipedia.org/wiki/Guerre) et de la destruction dans la [mythologie grecque](http://fr.wikipedia.org/wiki/Mythologie_grecque). Fils de [Zeus](http://fr.wikipedia.org/wiki/Zeus) et de [Héra](http://fr.wikipedia.org/wiki/H%C3%A9ra), il est assimilé à [Mars](http://fr.wikipedia.org/wiki/Mars_%28mythologie%29) chez les [Romains](http://fr.wikipedia.org/wiki/Rome_antique). Il serait le père de Romulus et Rémus, fondateur et protecteur de la Rome antique. Epoux d’Aphrodite, il est aussi responsable aussi de la fertilité des cultures, et dieu du printemps et de la jeunesse.

Les légions romaines lui rendaient un culte en mars et en octobre, mois qui marquaient le début et la fin de la saison guerrière.

Ses attributs sont la lance, le casque, le bouclier et le glaive. On l’associe au pivert, au chien, au vautour et au sanglier.

**Artémis/Diane**

Dans la [mythologie grecque](http://fr.wikipedia.org/wiki/Mythologie_grecque), Artémis est la déesse de la chasse, et une des déesses associées à la [lune](http://fr.wikipedia.org/wiki/Lune). Elle est la fille de [Zeus](http://fr.wikipedia.org/wiki/Zeus) et de [Léto](http://fr.wikipedia.org/wiki/L%C3%A9to) et la sœur jumelle d'[Apollon](http://fr.wikipedia.org/wiki/Apollon), avec lequel elle partage beaucoup de traits communs, par exemple leur association avec des astres, le soleil et la lune.

Dans la [mythologie romaine, e](http://fr.wikipedia.org/wiki/Mythologie_romaine)lle est assimilée à la déesse [Diane](http://fr.wikipedia.org/wiki/Diane_%28mythologie%29). Ses attributs sont l'arc, le carquois et les flèches. Son occupation favorite est la chasse. On lui associe également le chien, l’ours et le cerf, ainsi que le cèdre et le noyer. Elle porte aussi un croissant de lune sur la tête et est souvent représentée en compagnie d’une biche.

Selon la légende, lorsque qu’Apollon, le soleil, disparaît à l’ouest, Diane, la lune, éclaire la nuit profonde. Chacune à leur tour, ces deux divinités éclairent le monde.

**Athéna/Minerve**

Dans la mythologie grecque, Athéna est la déesse de la guerre, de la sagesse, des artisans[,, , des artistes et des maîtres d'école. Elle est la fille de Zeus et de Métis. Comme un oracle avait prédit qu’il serait détrôné si Métis avait un fils, Zeus l’a avalée quand il a appris qu’elle était enceinte. Quelques mois plus tard, sa fille Athéna est sortie de son crâne.

Chez les Romains, on l’identifie à Minerve, déesse de la guerre, de la sagesse, de la stratégie et de l'intelligence.

On lui associe la chouette, symbole de la sagesse et de la [virginité](http://fr.wikipedia.org/wiki/Virginit%C3%A9), mais également l'[égide](http://fr.wikipedia.org/wiki/%C3%89gide) (arme aux pouvoirs magiques, à la fois offensive et défensive), la lance, le casque, l'olivier, le [sarment](http://fr.wikipedia.org/wiki/Sarment) et la victoire ailée.

**Déméter/Cérès**

Elle est la déesse de l’agriculture et des moissons dans la mythologie grecque. Elle est la fille des Titans Chronos et Rhéa, et la sœur de Zeus, de Poséidon, de Hadès, d’Hestia et de Héra.

On raconte qu’elle a eu une fille unique de Zeus, Perséphone (Proserpine chez les Romains). Alors qu’elle cueillait des fleurs avec ses amies, elle a été enlevée par Hadès, dieu des Enfers. Déméter a été si attristée de ne plus voir sa fille qu’elle a abandonné les cultures, provoquant la famine sur terre. Zeus, à qui elle est allée demander son aide, a décidé que Perséphone passerait l’hiver aux Enfers, qu’elle rejoindrait sa mère au printemps et resterait avec elle jusqu’à l’automne. Le mythe explique ainsi le cycle des saisons.

La faucille et les épis de blés sont ses attributs, ainsi que le porc, le bélier et la grue.

Chez les Romains, on l’appelle Cérès.

**Dionysos/Bacchus**

Chez les Grecs, Dionysos est le dieu de la vigne, du vin et des excès, ainsi que du [théâtre](https://fr.wikipedia.org/wiki/Th%C3%A9%C3%A2tre_grec_antique) et de la [tragédie](https://fr.wikipedia.org/wiki/Trag%C3%A9die_grecque). Fils de [Zeus](https://fr.wikipedia.org/wiki/Zeus) et de la mortelle [Sémélé](https://fr.wikipedia.org/wiki/S%C3%A9m%C3%A9l%C3%A9), il ne vit pas sur le Mont Olympe. C'est un dieu errant. Selon les classifications, il fait partie ou non des douze divinités olympiennes. C’est également le seul dieu né d’une mortelle. Héra, jalouse encore une fois des amours de son époux, a poussé Sélémé à contempler Zeus, de qui elle était enceinte. Ne pouvant pas supporter la vue du dieu dans toute sa splendeur, elle est morte. Zeus a alors tiré son fils du ventre de sa mère, et l’a déposé dans sa propre cuisse pour terminer la gestation. En effet, dans la culture indo-européenne, la cuisse représente le siège de la force vitale. C’est de ce mythe que vient l’expression « être né de la cuisse de Jupiter ».

Il a été adopté par les [Romains](https://fr.wikipedia.org/wiki/Rome_antique) sous le nom de [Bacchus](https://fr.wikipedia.org/wiki/Bacchus). Il a été assimilé avec le vieux dieu italique Liber Pater. Les bacchanales étaient les fêtes durant lesquelles on célébrait Bacchus.

On le représentait souvent tenant à la main un thyrse, sorte de grand bâton rappelant un sceptre, entouré de vigne et de lierre et surmonté d’une pomme de pin. Il tient à la main une grappe de raisin. On lui attribue aussi le canthare, vase profond pour boire du vin, caractérisé par deux anses hautes et verticales, et utilisé dans la [Grèce antique](http://fr.wikipedia.org/wiki/Gr%C3%A8ce_antique).

Les animaux qu’on lui associe sont la [panthère](http://fr.wikipedia.org/wiki/Panth%C3%A8re), l'[âne](http://fr.wikipedia.org/wiki/%C3%82ne) et le [bouc](http://fr.wikipedia.org/wiki/Bouc).

**Héphaïstos/Vulcain**

Héphaïstos, dans la [mythologie grecque](http://fr.wikipedia.org/wiki/Mythologie_grecque), est le dieu du feu, des forges et des [volcans](http://fr.wikipedia.org/wiki/Volcan), des métaux, et le protecteur des forgerons. Fils de [Zeus](http://fr.wikipedia.org/wiki/Jupiter_%28mythologie%29) et de [Héra](http://fr.wikipedia.org/wiki/Junon), il est l'époux d’Aphrodite. Né difforme, il a été jeté sur terre du haut de l’Olympe, par sa mère.

Chez les [Romains](http://fr.wikipedia.org/wiki/Mythologie_romaine), il est connu sous le nom de [Vulcain](http://fr.wikipedia.org/wiki/Vulcain_%28mythologie%29). Il réside sous l'[Etna](http://fr.wikipedia.org/wiki/Etna) où il forge les traits de [foudre](http://fr.wikipedia.org/wiki/Foudre) pour son père, les armes des autres dieux et les bijoux pour les déesses. Sa propre forge se trouve dans les [îles Lipari](http://fr.wikipedia.org/wiki/%C3%8Eles_Lipari), une des [îles Éoliennes](http://fr.wikipedia.org/wiki/%C3%8Eles_%C3%89oliennes). Malgré sa laideur, il est le plus laborieux et le plus industrieux de tout l'Olympe.

Ses attributs sont le marteau et les tenailles.

**Héra/Junon**

Héra, dans la mythologie grecque, est la fille des Titans Chronos et Rhéa. Elle est la sœur de Zeus, mais aussi sa femme. Elle est extrêmement jalouse des infidélités de son mari. Protectrice de la femme et déesse du mariage, elle veille sur la fécondité du couple et sur les femmes en couches. C’est la reine des dieux et la reine du ciel.

Elle correspond à [Junon](http://fr.wikipedia.org/wiki/Junon) dans la [mythologie romaine](http://fr.wikipedia.org/wiki/Mythologie_romaine).

On lui associe le paon, la vache, un sceptre surmonté d'un coucou, et une grenade, symbole de fécondité, et le lys.

[Juin](http://fr.wikipedia.org/wiki/Juin) aurait été nommé en son honneur par les [Romains](http://fr.wikipedia.org/wiki/Rome_antique).

**Hermès/Mercure**

Dans la [mythologie grecque](http://fr.wikipedia.org/wiki/Mythologie_grecque), Hermès est le fils de Zeus et de Maïa. C’est le messager des dieux, dispensateur de chance, l'inventeur des poids et des mesures, le gardien des routes et des carrefours, des voyageurs et des voleurs. Il guide les héros et conduit leurs âmes aux [Enfers](http://fr.wikipedia.org/wiki/Enfers_grecs). Il correspond au [Mercure](http://fr.wikipedia.org/wiki/Mercure_%28mythologie%29) des [Romains](http://fr.wikipedia.org/wiki/Rome_antique).

On lui attribue traditionnellement la bourse, le plus souvent tenue à la main, les sandales, le [pétase](https://fr.wikipedia.org/wiki/P%C3%A9tase) (chapeau rond à bord large et plat qui s'attache avec un cordon), le [caducée](https://fr.wikipedia.org/wiki/Caduc%C3%A9e) (baguette de laurier ou d'olivier surmontée de deux ailes et entourée de deux serpents entrelacés, qui servait à guérir les morsures de serpents). Ses animaux sont le coq et le bouc.

Mercredi, étymologiquement, signifie « jour de Mercure ».

**Hestia/Vesta**

Dans la [mythologie grecque](http://fr.wikipedia.org/wiki/Mythologie_grecque), Hestia est la divinité du feu sacré et du foyer. Elle est la fille aînée de [Chronos](http://fr.wikipedia.org/wiki/Cronos) et de [Rhéa](http://fr.wikipedia.org/wiki/Rh%C3%A9a_%28mythologie%29), et la sœur de [Zeus](http://fr.wikipedia.org/wiki/Zeus), [Poséidon](http://fr.wikipedia.org/wiki/Pos%C3%A9idon), [Hadès](http://fr.wikipedia.org/wiki/Had%C3%A8s), [Héra](http://fr.wikipedia.org/wiki/H%C3%A9ra) et [Déméter](http://fr.wikipedia.org/wiki/D%C3%A9m%C3%A9ter).

Dans la [mythologie romaine](http://fr.wikipedia.org/wiki/Mythologie_romaine), elle correspond à [Vesta](http://fr.wikipedia.org/wiki/Vesta) et est le symbole de la fidélité. Elle était fêtée durant les *Vestalia* du [7](http://fr.wikipedia.org/wiki/7_juin) au [15 juin](http://fr.wikipedia.org/wiki/15_juin). Le feu sacré de Vesta, reflet du feu central de la Terre, était gardé et entretenu par des prêtresses vierges, les [Vestales](http://fr.wikipedia.org/wiki/Vestales), qui devaient veiller à ce qu’il ne s’éteigne jamais.

On représentait le plus souvent Vesta en habit de [matrone](http://fr.wikipedia.org/wiki/Matrone), vêtue de la [*stola*](http://fr.wikipedia.org/wiki/Stola), tenant de la main droite un flambeau ou une lampe, ou un vase à deux anses. Parfois, elle tient aussi un javelot sans fer, ou une corne d'abondance. L’animal qui lui est associé est l’âne.

**Hadès/Pluton**

Hadès est le fils de Chronos et de Rhéa. Il est le frère de [Zeus](http://fr.wikipedia.org/wiki/Zeus) et de [Poséidon](http://fr.wikipedia.org/wiki/Pos%C3%A9idon). Les trois frères se sont réparti l’univers : Zeus gouverne le ciel, Poséidon la mer, et Hadès règne sous Terre et est considéré comme le maître des [Enfers](http://fr.wikipedia.org/wiki/Enfers_grecs). Il est marié à [Perséphone](http://fr.wikipedia.org/wiki/Pers%C3%A9phone), fille de Déméter.

Chez les Romains, il est Pluton].

On le représente souvent avec un casque en peau de chien offert par les [Cyclopes](http://fr.wikipedia.org/wiki/Cyclope), qui le rend invisible. On le voit aussi avec un sceptre et la corne d'abondance. Un autre de ses attributs est le cyprès, dont le feuillage sombre symbolise la tristesse et la douleur. Les prêtres de ce dieu s'en faisaient des couronnes durant les sacrifices. Les animaux qui lui sont associés sont [Cerbère](http://fr.wikipedia.org/wiki/Cerb%C3%A8re), le chien à trois têtes, gardien de l'entrée des Enfers, et quatre chevaux noirs tirant le char sur lequel il a enlevé Perséphone.

**Poséidon/Neptune**

Dans la [mythologie grecque](http://fr.wikipedia.org/wiki/Mythologie_grecque), Poséidon est le fils de [Chronos](http://fr.wikipedia.org/wiki/Cronos) et de [Rhéa](http://fr.wikipedia.org/wiki/Rh%C3%A9a_%28mythologie%29). C’est le dieu des mers et des océans en furie, ainsi que le dieu des tremblements de terre et des sources. Son attribut principal est le [trident](http://fr.wikipedia.org/wiki/Trident). Il est aussi symbolisé par le taureau, et surtout le cheval. On lui associe aussi l’hippocampe et le dauphin.

Les [Romains](http://fr.wikipedia.org/wiki/Rome_antique) le nommaient [Neptune](http://fr.wikipedia.org/wiki/Neptune_%28mythologie%29).

**Zeus/Jupiter**

Dans la mythologie grecque, Zeus est le roi des dieux. Il règne sur le ciel et a pour attributs l'[aigle](http://fr.wikipedia.org/wiki/Aigle) et le foudre. Fils de [Chronos](http://fr.wikipedia.org/wiki/Cronos) et de [Rhéa](http://fr.wikipedia.org/wiki/Rh%C3%A9a_%28mythologie%29), il est marié à sa sœur [Héra](http://fr.wikipedia.org/wiki/H%C3%A9ra). Il est le père de plusieurs dieux et de très nombreux héros.

Chez les Romains, il est Jupiter.

Ses attributs sont le foudre (un faisceau d’éclairs), le sceptre et l’aigle, que l’on appelait aussi « oiseau de Jupiter ».