

# Français 5<sup>e</sup> - 6<sup>e</sup> Texte et langue

## Le livre



Au début du livre, le **sommaire** donne l'ordre des parties et des chapitres.

À la fin du livre, on trouve l'**index**. C'est la liste alphabétique des mots-clés du livre avec un **numéro de page** pour les retrouver.

## Des pictogrammes pour se repérer



attire ton attention sur  
une **particularité de**  
**la langue.**



donne des exemples  
que **tu apprendras**  
**en 7<sup>e</sup>-8<sup>e</sup>.**



te renvoie à une **autre page**.

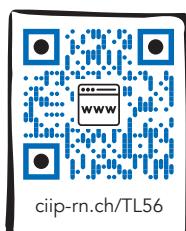


t'oblige à **regarder**  
**à un autre endroit**  
de la double-page.

Français 5<sup>e</sup>-6<sup>e</sup>

# Texte et langue

Le matériel pour construire les machines se trouve  
dans les pré découpés élève 5<sup>e</sup> et 6<sup>e</sup> années.



# Sommaire

Le texte	4
La situation de communication	5
Les genres de textes	6

## Grammaire de la phrase

Les constituants de la phrase	8
Les fonctions et les groupes	10
Les compléments de verbe	12
Les compléments de nom	14
La construction des groupes	15
Les classes grammaticales	16
Le résumé des groupes et des fonctions	22
Les transformations de phrases	24
Les valeurs de sens	25

## Orthographe

Les sons et les lettres	28
Les voyelles	29
Les consonnes	30
La valeur des lettres	32
Quelques lettres très utilisées	33
Les accents	34
Les accords dans le groupe nominal	35
L'accord du verbe avec le sujet	38
Les homophones lexicaux	40

## Vocabulaire

Le champ lexical	42
Les mots qui ont plusieurs sens	44
Le sens propre et le sens figuré	45
Les mots de sens proche	46
Les mots de sens opposé	48
Les mots d'une même famille	50
La dérivation : préfixes et suffixes	51
Les mots composés	52
Les mots génériques et les mots spécifiques	53
Les emprunts	54

## Conjugaison

Les bases du verbe	56
La construction des temps simples	58
La construction des temps composés	59

## Grammaire du texte

L'emploi des temps	62
Les reprises du nom	64
La ponctuation	65
Les tableaux de conjugaison	67

L'index	81
L'alphabet	85
Les feuillets des parcours	87

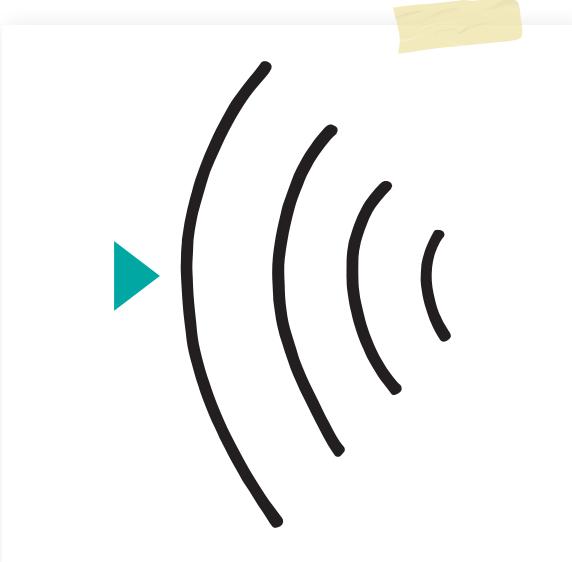
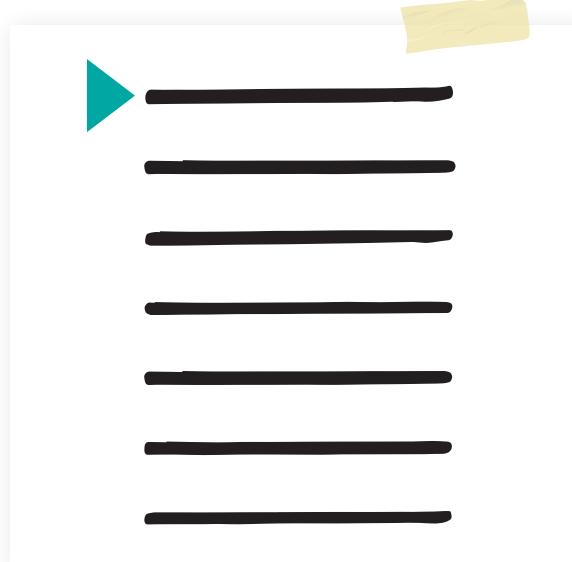
# Le texte

Un texte est un message oral ou écrit qui a du sens.  
Il peut être court ou long. Il a un début et une fin.

## Pour comprendre un texte oral ou écrit

- Détermine ton intention de lecture.
- Imagine un film.
- Active tes connaissances.
- Combine les éléments.
- Interroge-toi sur le sens des mots.
- Repère les informations importantes.
- Réagis pour mieux comprendre.
- Comble les blancs.
- Interroge-toi sur les pensées des personnes et des personnages.
- Reformule.

## Les stratégies de compréhension en images

À l'oral	À l'écrit
	

# La situation de communication

De qui?  
De P'tit Oin-Oin

À qui?  
À Miliket

Eh ben! Tu n'étais pas à l'école, hier!



Oh, ça non!  
J'avais une fièvre de cheval.



Dans quel **but**?  
S'informer de l'état de santé de son amie



Les Bois, le 1<sup>er</sup> aout



Salut Miliket,

Je passe de magnifiques vacances dans le Jura. Je construis une cabane sous un grand sapin et me balade dans les pâturages. C'est super!

À très bientôt ;-)

P'tit Oin-Oin

Mon amie Miliket

Rue des Cimes 100

1204 Genève

Suisse

De qui?  
De P'tit Oin-Oin

À qui?  
À Miliket

Dans quel but?  
Relater un évènement vécu

# Les genres de textes

Les textes partagent des points communs.

Cela permet de décrire et définir des genres de textes.

La visée globale (but du message) donne une première indication pour préciser le genre de texte.



Visée globale	Exemples
Raconter des faits imaginaires.	<b>conte merveilleux, récit d'aventure,</b>  <hr/> <hr/>
Relater des faits réels.	<b>biographie, fait divers,</b>  <hr/> <hr/>
Transmettre et construire des savoirs.	<b>article scientifique, bulletin météo,</b>  <hr/> <hr/>
Argumenter, construire et défendre un avis personnel.	<b>débat, courrier des lecteurs,</b>  <hr/> <hr/>
Régler des comportements en donnant des instructions ou des conseils.	<b>règle de jeu, recette de cuisine,</b>  <hr/> <hr/>
Exprimer des émotions, des sentiments. Jouer avec la langue.	<b>chanson, poème, rébus,</b>  <hr/> <hr/>

# Grammaire de la phrase

# Les constituants de la phrase

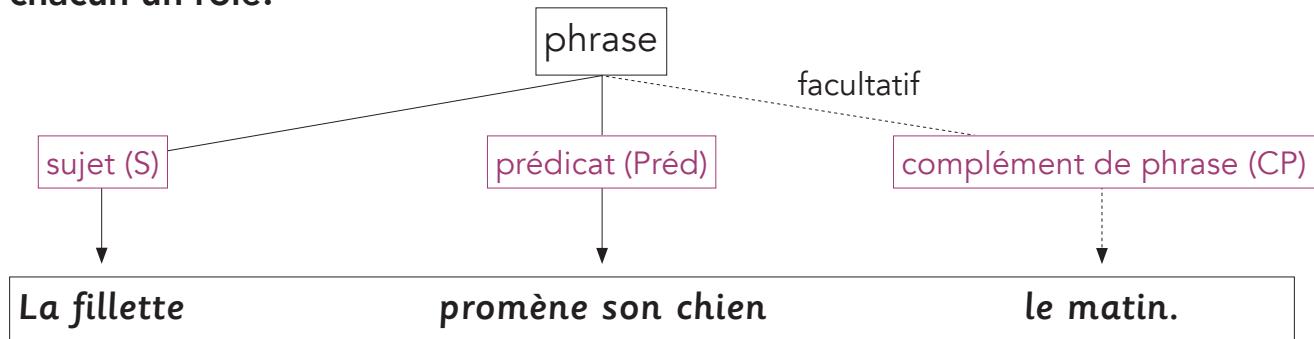
Une phrase a deux constituants obligatoires :

- le sujet (S) ;
- le prédicat (Préd).

Un constituant facultatif peut s'ajouter :

- le complément de phrase (CP).

Ces constituants occupent une **fonction**, c'est-à-dire qu'ils jouent chacun un rôle.



ce dont parle ou de  
qui parle le prédicat

ce que l'on dit à propos  
du sujet de la phrase

informations supplémentaires  
de lieu, moment, but, etc.

## Pour repérer les fonctions dans la phrase

**Manipule** les différents éléments et vérifie si :

cela fonctionne ✓      cela ne fonctionne pas ✗

### Le sujet

- Tu ne peux **pas** le **supprimer**, puisqu'il est obligatoire.  
**promène son chien le matin.** ✗
- Tu peux l'**encadrer** par **C'est ... qui**, sauf si c'est un pronom.  
**C'est la fillette qui promène son chien le matin.** ✓
- Tu peux le **remplacer** par un pronom.  
**Elle promène son chien le matin.** ✓

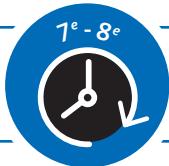
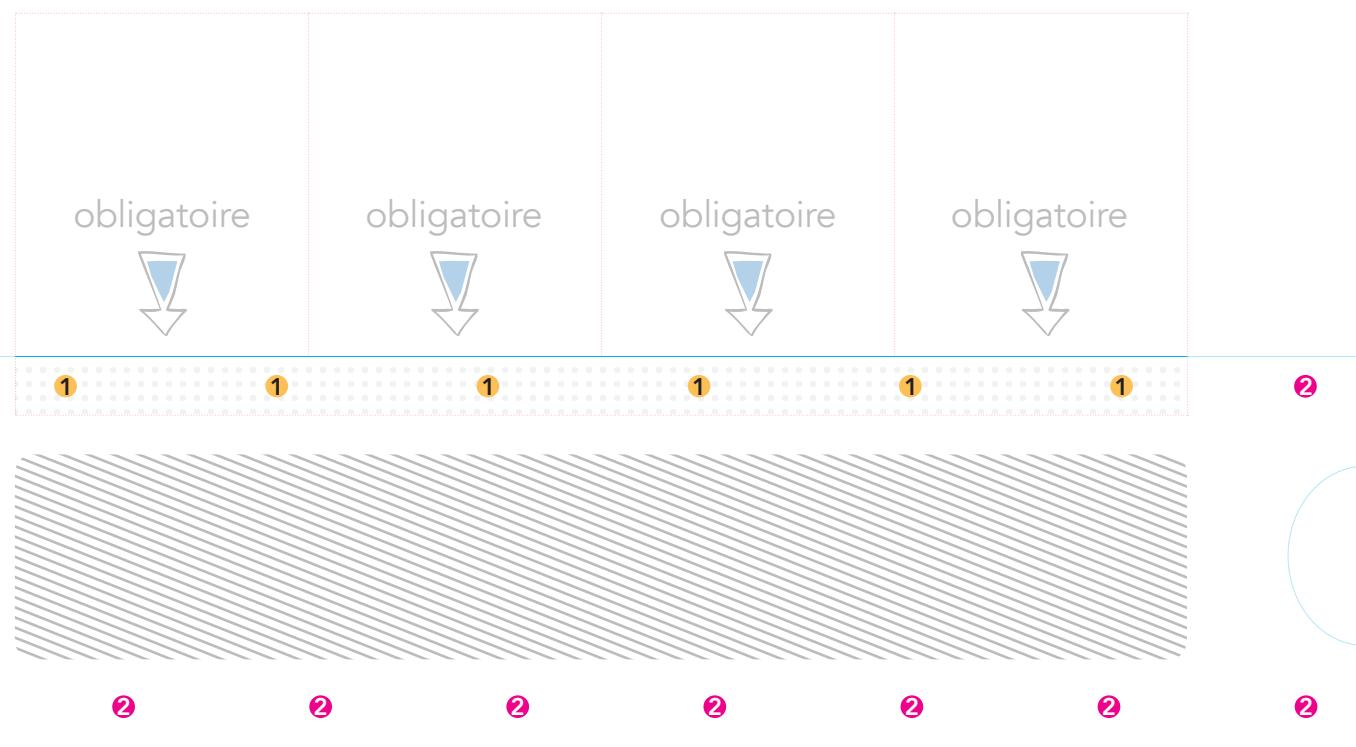


## Le prédicat

- Tu ne peux **pas** le **supprimer** puisqu'il est obligatoire.  
**La fillette le matin.** ✗
- Tu ne peux **pas** le **placer avant** le sujet.  
**Promène son chien le matin une fillette.** ✗
- Cherche le **verbe conjugué** + **ce qui dépend de lui**.  
**La fillette promène son chien le matin.** ✓

## Le complément de phrase

- Tu peux le **supprimer** puisqu'il est facultatif.  
**La fillette promène son chien.** ✓
- Tu peux le **déplacer**.  
**Le matin, la fillette promène son chien.** ✓

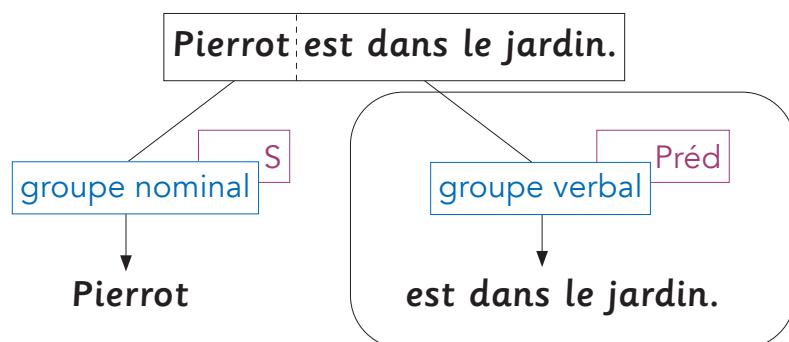
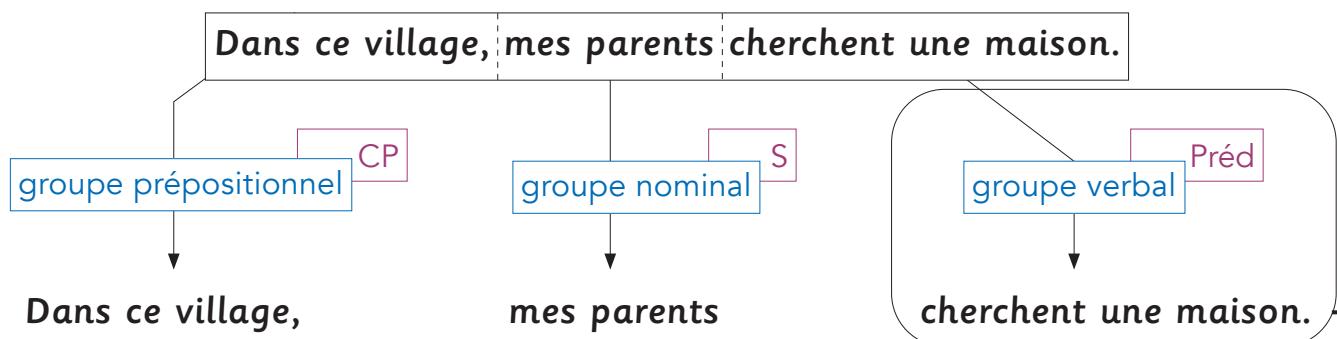


La fillette promène son chien, et elle fait cela le matin.

# Les fonctions et les groupes

Les constituants d'une phrase sont construits avec des mots et des groupes de mots.

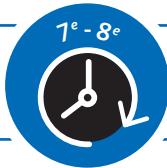
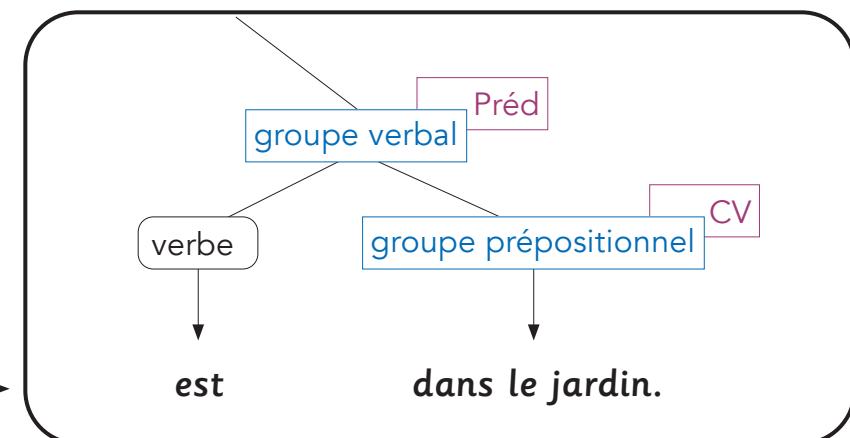
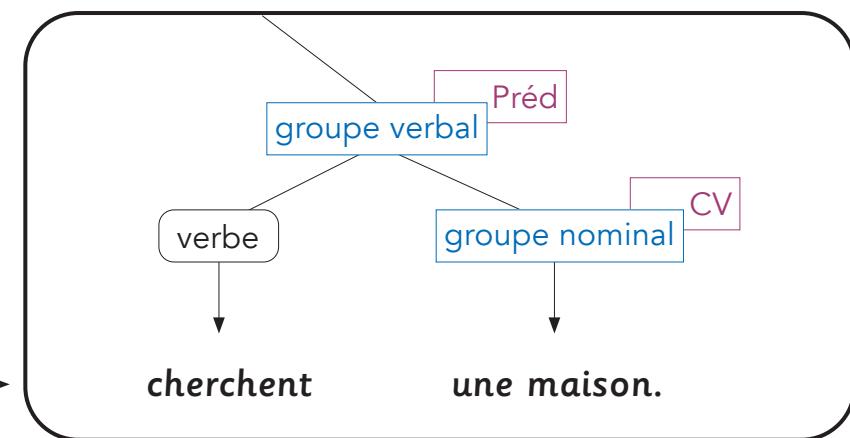
Chaque **groupe** occupe toujours une **fonction**.



**Les groupes sont de longueur variable.**

**Parfois, un groupe est formé d'un seul mot.**

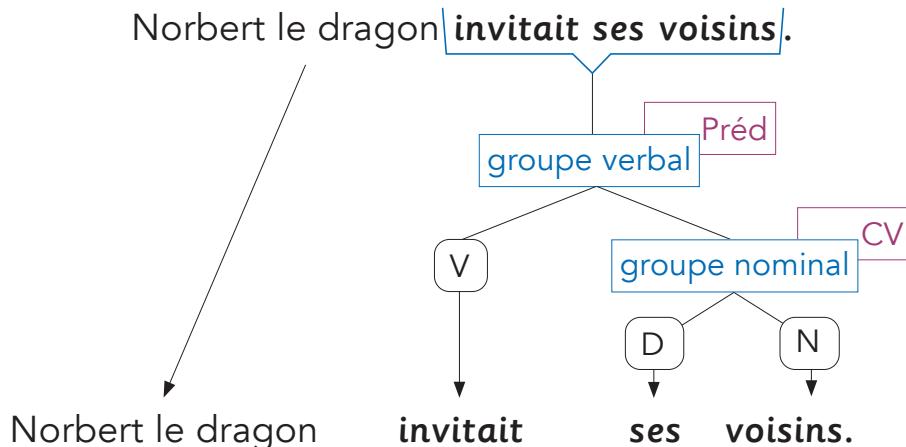
**Parfois, dans un groupe, il y a d'autres groupes.**



Pierrot **est très content.**

# Les compléments de verbe

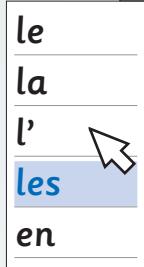
Le verbe possède parfois un ou plusieurs compléments qui dépendent de lui. Ces compléments se trouvent à l'intérieur du groupe verbal. Ils y occupent la fonction **complément de verbe (CV)**.



## Pour repérer le complément de verbe

- Tu peux toujours le **remplacer** par un pronom qui se placera avant le verbe :

**Norbert le dragon les** invitait. ✓

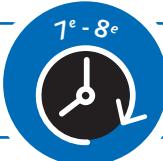


- Tu ne peux **pas** le **déplacer** avant le verbe :

**Norbert le dragon ses voisins** invitait. ✗

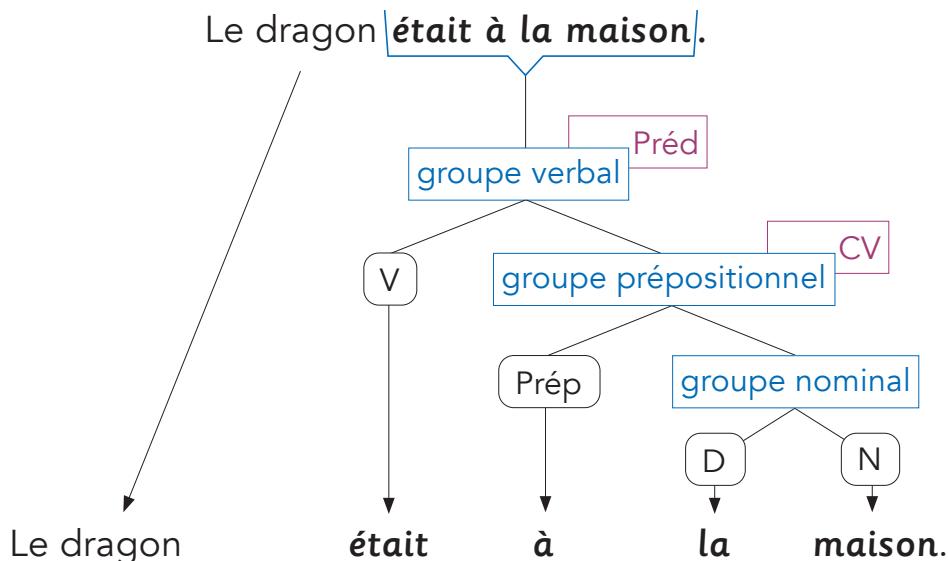
- Écoute **ce que le verbe demande après lui** :

**inviter quelqu'un**



**Norbert attendait impatiemment.**

Un autre exemple :



- Tu peux parfois le **remplacer** par un pronom qui se placera avant le verbe :

**Le dragon y était.** ✓

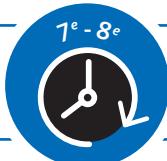


- Tu ne peux **pas** le **déplacer** avant le verbe :

**Le dragon à la maison était.** ✗

- Écoute **ce que le verbe demande après lui :**

**être quelque part → être à un certain endroit**



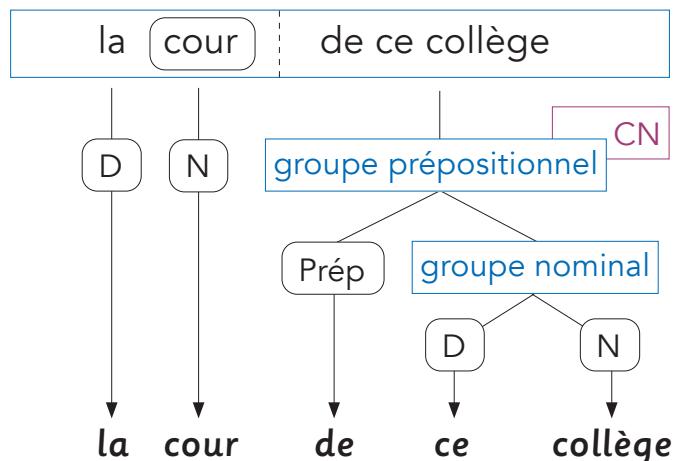
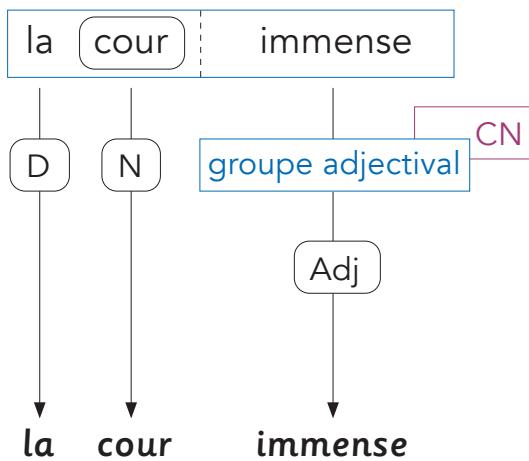
Le dragon était très gentil.

# Les compléments de nom

Le nom possède parfois un ou plusieurs compléments. Ces compléments se trouvent à l'intérieur du groupe nominal et ils peuvent se placer:

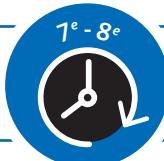
- avant ou après le nom noyau, dans le cas d'un GAdj;
- après le nom noyau, dans le cas d'un GPrép.

Ces **groupes** occupent donc la fonction **complément de nom (CN)**.



## Pour repérer le complément de nom

- Tu peux le **supprimer**: **la cour ✓**
- Tu peux le **remplacer** par un CN d'une autre sorte:  
GAdj → GPrép: **la cour immense → la cour de l'école ✓**  
GPrép → GAdj: **la cour de ce collège → la cour bruyante ✓**



la cour qui est très grande

# La construction des groupes

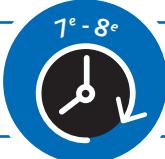
Le mot principal d'un **groupe** s'appelle le **noyau**.

Ce noyau appartient à une classe grammaticale qui donne son nom au groupe.

Nom du groupe	Classe grammaticale du noyau	Exemples
groupe nominal (GN)	nom (N)	Le <b>lion</b> très féroce se jette sur l' <b>antilope</b> . Le <b>tonnerre</b> surprend un grand <b>tigre</b> .
groupe verbal (GV)	verbe (V)	Le lion très féroce <b>rugit</b> . Le tonnerre <b>surprend</b> un grand tigre.
groupe prépositionnel (GPrép)	préposition (Prép)	Le lion très féroce se jette <b>sur</b> l'antilope. Le tonnerre gronde <b>dans</b> la jungle.
groupe adjectival (GAdj)	adjectif (Adj)	Le tonnerre surprend un <b>grand</b> tigre. Le lion très <b>féroce</b> se jette sur l'antilope.

## Les autres classes grammaticales

	déterminant (D)	Le lion très féroce se jette sur l' <b>antilope</b> . Le tonnerre surprend un <b>grand</b> tigre.
	pronome (Pro)	Il bondit sur <b>elle</b> .



Très vite, le lion se jette sur l'antilope qui s'enfuit.

# Les classes grammaticales

Dans la langue, un mot appartient à une ou plusieurs classes grammaticales, selon le contexte.

## Le nom (N)

Le nom est le noyau du groupe nominal.

Le nom est un mot souvent précédé d'un déterminant.

Il donne son genre (masculin/féminin) et son nombre (singulier/pluriel) au déterminant et à l'adjectif.

Le **nom commun** peut désigner:

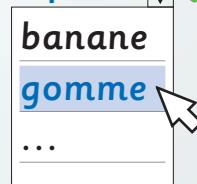
- une chose > **navire**, \_\_\_\_\_
- un sentiment > **joie**, \_\_\_\_\_
- une personne, un animal > **chanteuse, hérisson**, \_\_\_\_\_

Le **nom propre** peut désigner:

- une personne > **Adrienne Barman**, \_\_\_\_\_
- un lieu, une marque > **la Suisse, Ricola**, \_\_\_\_\_
- un évènement > **les Jeux olympiques**, \_\_\_\_\_

### Pour identifier le nom

- Tu peux le **remplacer** par un autre nom: **une porte**



- Tu peux lui **ajouter** un déterminant:

ces  
les  
trois

océans (n.m. plur.)

une  
la  
cette

chanteuse (n.f. sing.)

## Le déterminant (D)

Le déterminant est un mot placé avant le nom dans le groupe nominal...

... parfois juste devant: **certains enfants**

... mais parfois un peu éloigné: **cette profonde et large crevasse**

### Pour identifier le déterminant

– Tu peux le **remplacer** par un autre déterminant:

**certains ▼ enfants ✓ cette ▼ profonde et large crevasse ✓**

les  
trois  
beaucoup d'  
**quelques**   
...

la  
**une**   
ta  
chaque  
...

## L'adjectif (Adj)

L'adjectif est le noyau du groupe adjectival.

L'adjectif est un mot qui est en lien avec le nom et il s'accorde avec lui en genre et en nombre.



L'adjectif donne une précision sur le nom :

– **une crêpe salée**

– **un large tunnel**

### Pour identifier l'adjectif

– La plupart du temps, tu peux **ajouter très** devant:

**une crêpe très salée ✓**

**un très large tunnel ✓**

## Le verbe (V)

Le verbe est le noyau du groupe verbal.

Le verbe est un mot qui se conjugue.

Il s'accorde avec le sujet, c'est-à-dire qu'il reçoit la marque de personne du sujet de la phrase.

Le verbe conjugué reçoit aussi très souvent une marque de temps.



Le verbe peut exprimer une action > **plonger, transporter, naviguer** ou un état > **paraître, être, sembler**

### Pour identifier le verbe

- Tu peux **ajouter ne pas** devant un verbe à l'infinitif:  
**ne pas plonger, ne pas transporter, ne pas naviguer.** ✓
- Tu peux **encadrer** par **ne ... pas** un verbe conjugué à un temps simple:  
**Les bords du lac ne sont pas toujours très propres.** ✓  
**Les bateaux ne naviguent pas durant la nuit.** ✓
- Tu peux conjuguer un verbe: **Des marins naviguent** ▾ **la nuit.** ✓



je navigue
tu navigues
il navigue
etc.

## La classe grammaticale du pronom (Pro)

Le pronom est un mot qui reprend souvent un nom ou un groupe de mots.  
Il peut les remplacer.



Le pronom peut avoir la fonction de sujet:

**je suis, tu viens, elle chante, nous allons, vous finissez, ils ont**



Le pronom peut avoir la fonction de complément de verbe :

**Norbert tricote des chaussettes > Norbert les tricote.**

**Marie téléphone à son frère > Marie lui téléphone.**

## La préposition (Prép)

La préposition est le noyau du groupe prépositionnel.

La préposition est un mot invariable.

Elle est toujours suivie d'un groupe qui la complète : elle ne peut donc pas fonctionner toute seule.

Parfois, la préposition est composée de plusieurs mots.

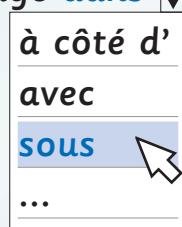
La préposition indique l'appartenance, l'origine, le lieu, la destination, l'emplacement, etc.

- à, avec, chez, contre, dans, de, derrière, devant, du, en, entre, malgré, par, parmi, pour, sans, selon, sous, sur, vers, etc.
- à côté de, à droite de, à travers, en haut de

### Pour identifier la préposition

– Tu peux la **remplacer** par une autre préposition qui fonctionne bien :

J'ai vu une magnifique image **dans** un livre. ✓



– Tu ne peux **pas** la **supprimer** :

J'ai vu une magnifique image un livre. ✗

**Noms** arbre, Charlotte, dragon, joie, Paris, soleil, toit, voiture, blanc,

---

---

---

---

---

---

---

**Déterminants** le, la, l', les, un, une, des, du (beurre), de la (confiture), mes, beaucoup de, quelques, chaque, aucun, leur, trois, cent, certains,

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Prépositions** à, de, pour, chez, sur, dans, en, avec, à côté de,

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Verbes** chanter, être, tricoter, venir, trouver, avoir, finir, rendre,

---

---

---

---

---

---

---

---

**Adjectifs** blanc, chaud, gentil,  
grand, petit, pur, rare, salé,  
certain, \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

**Pronoms** je, elle, lui, moi,  
certains, leur, personne, eux, le,  
les, \_\_\_\_\_

---

---

---

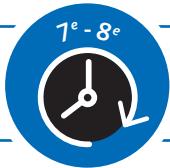
---

---

---

---

---



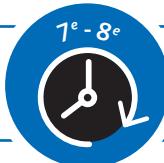
aujourd'hui, bien, longtemps, alors que, etc.

# Le résumé des groupes et des fonctions

Certains groupes peuvent occuper plusieurs fonctions, mais pas toutes !

... dans la phrase

	sujet	prédicat	complément de phrase
un groupe nominal	Un vieux monsieur travaille toute la journée. réalisé par...	X	Un vieux monsieur travaille <b>toute la journée.</b>
un groupe verbal	X	Un monsieur répare des motos.	X
un groupe prépositionnel	X	X	Un monsieur répare des motos <b>dans son garage.</b>
un groupe adjectival	X	X	X



Heureusement pour eux, le monsieur répare des motos dans son garage.

De même, une fonction peut être réalisée par un ou plusieurs groupes.

... dans le groupe verbal

... dans le groupe nominal

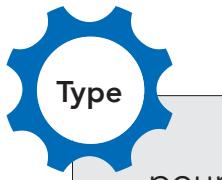
complément de verbe		complément de nom
Un monsieur réparet <b>des motos.</b>	X	X
Un monsieur vendait des motos <b>à ses amis</b>		Un monsieur vendait des motos <b>de collection</b> à ses amis.
X		Ce monsieur <b>habile de ses mains</b> réparet des motos.

Ce monsieur est **un ancien mécanicien.**

# Les transformations de phrases

Une phrase de base sert de point de départ à toutes sortes de transformations.

Phrase de base déclarative positive
Miliket a invité P'tit Oin-Oin à diner.



## interrogatif

pour poser une question

**Est-ce que** Miliket a invité  
P'tit Oin-Oin à diner ?

Miliket **a-t-elle** invité  
P'tit Oin-Oin à diner ?

**Quand** Miliket **a-t-elle** invité  
P'tit Oin-Oin à diner ?

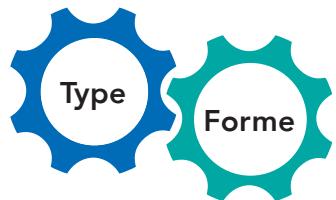


## négative

pour « dire non »,  
pour dire ce qui n'est pas

Miliket **n'a pas** invité  
P'tit Oin-Oin à diner.

Miliket **n'a plus** invité  
P'tit Oin-Oin à diner.



Les transformations peuvent se cumuler.

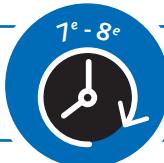
**Depuis quand** Miliket **n'a-t-elle plus**  
invité P'tit Oin-Oin à diner ?

Des mots interrogatifs: **est-ce que**, **quand**, **pourquoi** \_\_\_\_\_

---

---

---



Invite P'tit Oin-Oin à diner, Miliket !

# Les valeurs de sens

Le complément de phrase (CP) et le complément de verbe (CV) expriment différentes **valeurs de sens**.



P'tit Oin-Oin sort CV de lieu  
de l'école CP de temps  
à 16 heures.

Il va CV de lieu  
chez le médecin CP de but  
pour soigner son écriture.

CP ou CV de lieu (où ?)

---

---

---

CP de temps (quand ?)

---

---

---

CP de but (dans quel but ?)

---

---

---



Pt't Oin-Oin va chez le médecin à pied. Il s'y rend parce qu'il écrit si mal que son écriture doit être soignée.

## Notes

# Orthographe

# Les sons et les lettres

Les mots que l'on prononce et que l'on entend sont composés de sons. Il y en a 37 en français.

Quand on veut transcrire un son, on utilise :

– 1 lettre :

[avɛk] du sable

avec du sable

– 1 lettre + 1 accent : très [etuRdi]

très

étourdie

– 2 lettres :

chaque [matɛ]

chaque matin

– 3 lettres :

ton [kado]

ton cadeau

## Pour écrire un mot peu connu

- Prononce les sons de ce mot.
- Pour chaque son, choisis une lettre ou un groupe de lettres qui est souvent utilisé pour ce son : tu augmentes tes chances de ne pas faire d'erreur!

Les lettres b et p font leur cinéma : une chambre, la pompe, trembler,



Certains mots s'écrivent de manière inhabituelle.

Utilise un dictionnaire ou mémorise ces mots : la chorale, un monsieur,

# Les voyelles

À chaque son correspond une lettre ou un groupe de lettres.

Un son	et ses lettres ou groupes de lettres possibles
[a]	patte, évidemment,
[ɑ]	base, pâtre,
[ə]	cheval, demain,
[ø]	jeu, œufs,
[œ]	fleur, œuf,
[e]	clé, parler, allez, ses,
[ɛ]	aime, père, mer, peine, fête, Noël,
[ɔ]	gros, chaud, beau,
[ɔ̃]	forêt, crocodile,
[i]	lit, curry, naïf,
[u]	poule, igloo, où,
[y]	plume, sûr, eu,
[ã]	enfant, lampe, trembler, paon,
[ɛ̃]	fin, timbre, sain, plein, chien,
[œ̃]	brun, parfum,
[ɔ̃]	bon, sombre,

[w] et [ɥ] sont suivies d'une voyelle pour qu'on les entende.

[j] est suivie ou précédée d'une voyelle.

Un demi-son et un son	et leurs lettres ou groupes de lettres possibles
⟨ [je]	pied, payer,
⟨ [aj]	ail, paille,
⟨ [œj]	feuille, œil,
⟨ [wa]	oiseau, ouate, poêle,
⟨ [wɛ]	fouet,
⟨ [wɛ̃]	coin,
⟨ [ɥi]	huile, fuir,

## Les consonnes

Un son	et ses lettres ou groupes de lettres possibles
⟨ [b]	bateau, tribu,
⟨ [s]	soir, bosse, farce, citron, action, ça, dix,
⟨ [k]	canard, tique, koala, chorale,
⟨ [d]	dimanche, rapide,
⟨ [f]	fenêtre, dauphin,

Un son	et ses lettres ou groupes de lettres possibles
[g]	tigre, bague, seconde, _____
[ʒ]	luge, bijou, _____
[l]	pile, loup, belle, _____
[m]	maison, demain, gomme, _____
[n]	lune, non, panne, magnifique, _____
[ɲ]	ligne, oignon, _____
[p]	drapeau, porte, appel, absent, _____
[R]	trois, barre, _____
[t]	chute, botte, théâtre, _____
[v]	voiture, wagon, _____
[z]	rose, zéro, deuxième, _____
[ʃ]	chat, louche, _____
[ŋ]	parking, camping, _____

Deux sons	et leurs lettres ou groupes de lettres possibles
[gs]	exercice, _____
[ks]	taxi, accident, _____

# La valeur des lettres

Selon leur place dans le mot, les lettres jouent des rôles différents.  
Elles n'ont donc pas toujours la même valeur.

**La lettre e :**

- transcrit le son [ə/œ] lorsqu'elle termine une syllabe au début ou à l'intérieur du mot.

C'est sa **valeur de base** :

**che-val, re-tard, pre-mier, me-sure**

- transcrit le son [ɛ] si elle est placée devant une double consonne ou entre deux consonnes à l'intérieur d'une syllabe.

C'est sa **valeur de position** :

**pelle, hiver**

- aide la lettre qui précède à transcrire un autre son.

C'est sa **valeur auxiliaire** :

**prise, fuite**

- ne transcrit aucun son.

C'est sa **valeur zéro** :

**eau, teint**

# Quelques lettres très utilisées

Lettre	Valeur de base	Valeur de position	Valeur auxiliaire	Valeur zéro
e	son [ə] ou [œ]	son [ɛ]	chaise, une,	beau, peinture,
	che-val, retard, pre-mier, _____	belle, dessin, renne, cet, texte, respect		
	_____	_____		
	_____	_____		
c	son [k]	son [s]	exception, bec,	tronc,
	canard, _____	citron, percer, _____		
	_____	_____		
	_____	_____		
g	son [g]	son [ʒ]		doigt,
	gare, _____	geler, givre, gym, _____	x	
	_____	_____		
	_____	_____		
s	son [s]	son [z]	ses, tes, ces,	souris, pas,
	souris, _____	bise, rose, _____		
	_____	_____		
	_____	_____		

# Les accents

Il existe quatre accents en français :



aigu



grave



circonflexe



tréma

Les accents se placent sur les lettres voyelles (a, e, i, o, u).

Les accents peuvent avoir une valeur auxiliaire sur ces lettres.

Ils peuvent aussi servir à différencier deux mots qui se prononcent pareil et qu'on appelle des homophones : a/à, ou/ou, sur/sûr.

é pour le son [e] : décider, école, éléphant, qualité, santé, \_\_\_\_\_

---

---

è pour le son [ɛ] : après, crème,  
mère, \_\_\_\_\_

---

ê pour le son [ɛ] : bête, être, \_\_\_\_\_

---

---

â pour le son [ɑ] : tâche, pâte,

---

ô [o] : hôtel,

---

û [y] : sûr,

---

ë [ɛ] : Noël,

---

ï [i] : naïf,

---

ü [y] : aigüe,

---

à      où

---

---



Le circonflexe a remplacé une lettre du français ancien.  
On entend encore cette lettre dans les mots de la même famille :  
forêt – forestier      hôpital – hospitalier

# Les accords dans le groupe nominal

Le nom donne son genre (masculin ou féminin) et son nombre (singulier ou pluriel) au déterminant et à l'adjectif.

Cela signifie que le déterminant et l'adjectif s'accordent avec le nom.

## Pour former un nom au pluriel

– ajoute le plus souvent un **-s** au nom, comme marque du pluriel :

**la fleur > les fleurs      le prince > les princes**

---

– si le nom se termine par **-au** ou **-eau**, ou **-eu**, ajoute le plus souvent un **-x**:

**le tuyau > les tuyaux    l'eau > les eaux    le cheveu > les cheveux**

---

– si le nom se termine par **-al**, son pluriel se termine souvent par **-aux**:

**le cheval > les chevaux**

---

– si le nom se termine par un **-s**, un **-x** ou un **-z**, il s'écrit de la même manière au pluriel:

**le pays > les pays    la voix > les voix    le gaz > les gaz**



Il y aura toujours des mots qui font leur cinéma : **des bijoux, des cailloux, des choux, des genoux, des hiboux, des joujoux, des poux.**

## Pour former les noms de métiers ou d'animaux

Certains noms de métiers ou d'animaux ont une forme différente au féminin et au masculin. On peut observer des régularités :

la boulangère  
l'illustratrice  
la magicienne  
la lionne  
une avocate  
la louve  
une ânesse

le boulanger  
l'illustrateur  
le magicien  
le lion  
un avocat  
le loup  
un âne



## Pour accorder un adjectif

– si le nom est féminin, ajoute le plus souvent un **-e** à l'adjectif comme marque du féminin :

la jolie fleur (n.f. sing.)



la maison (n.f. sing.) bleue



– si le nom est pluriel, ajoute le plus souvent un **-s** à l'adjectif comme marque du pluriel :

les petits camions (n.m. plur.)

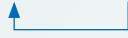


des messages (n.m. plur.) gentils



– la marque du féminin et la marque du pluriel peuvent se cumuler :

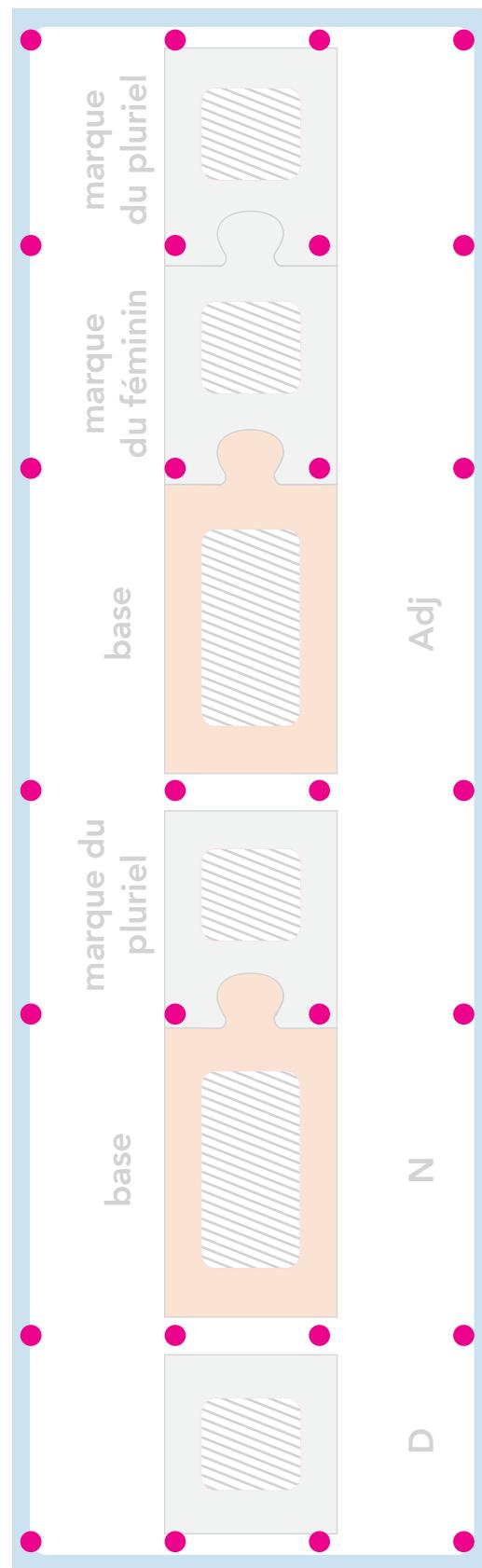
les jolies fleurs (n.f. plur.)



les maisons (n.f. plur.) bleues



Dans le groupe nominal, tout doit être accordé avec le nom noyau (N).  
Essaye de bien accorder ces chaînes.



# L'accord du verbe avec le sujet

Dans la phrase, le sujet donne sa personne (je, tu, elle, il, nous, vous, elles, ils) au verbe conjugué.

Quand le sujet est au singulier, le verbe est au singulier.

Quand le sujet est au pluriel, le verbe est au pluriel.

## Pour accorder le verbe dans la phrase

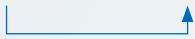
- Identifie le **sujet** et le **verbe conjugué**:

C'est **Le petit prince** qui ✓ n' **admire** pas ✓ **sa rose.**



- Dessine la flèche qui montre que le sujet donne sa personne au verbe:

**Le petit prince** **admire** **sa rose.**



- Vérifie la marque de personne:

**Le petit prince** **admire** **sa rose.**



= **il**, 3<sup>e</sup> personne du singulier



Le sujet est parfois éloigné du verbe :

S

**Tous les animaux**], à chaque rencontre, lui donnent des conseils.  
= ils, 3<sup>e</sup> p. plur.

Le sujet est parfois composé de plusieurs GN. Le verbe est alors au pluriel :

S

**La rose précieuse et le dangereux serpent**] parlent au petit prince.  
elle, 3<sup>e</sup> p. sing. + il, 3<sup>e</sup> p. sing. = ils, 3<sup>e</sup> p. plur.

---

---

---



Quand le sujet est **on**, le verbe se met au singulier:  
**On frappe à la porte.**

Souvent, **on** a le sens de **nous**. Le verbe s'accorde quand même au singulier:

**On part à la piscine.** **On se cachait dans la forêt.**

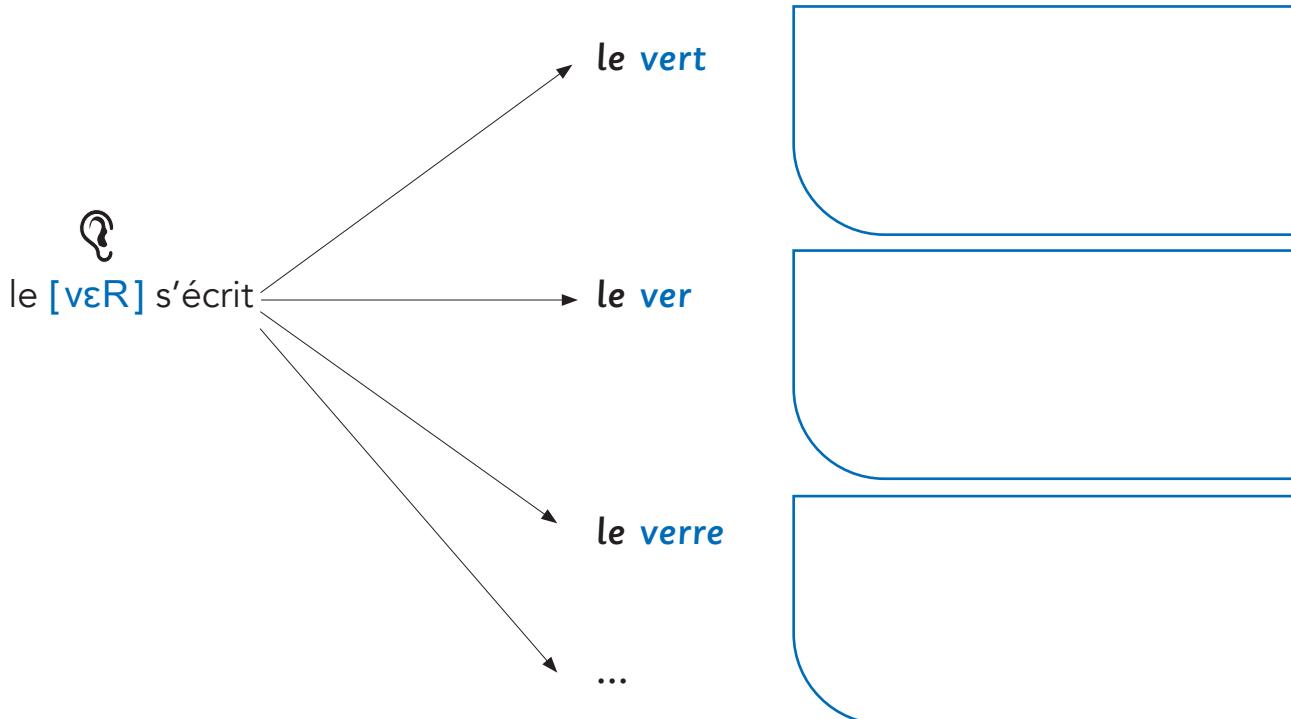
Quand le verbe est au passé composé avec l'auxiliaire être, le participe passé peut prendre la marque du féminin et du pluriel :

**On est parties à la piscine.** **On s'est cachés dans la forêt.**



# Les homophones lexicaux

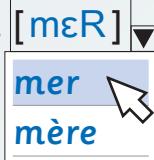
Des homophones sont des mots qui se prononcent de la même façon mais qui s'écrivent différemment, selon le sens.



## Pour trouver le bon mot

– Cherche un synonyme :

Ils allaient au bord de la [mεR] . Ils allaient au bord de l'océan.



Sa [mεR] lui apprenait à nager. Sa maman lui apprenait à nager.



– Cherche des mots de la même famille :

Ma grand-mère nous a conté des histoires.

> Famille de **conte**, **conteuse**, **raconter**, etc.



Émilie a compté les billes dans sa poche.

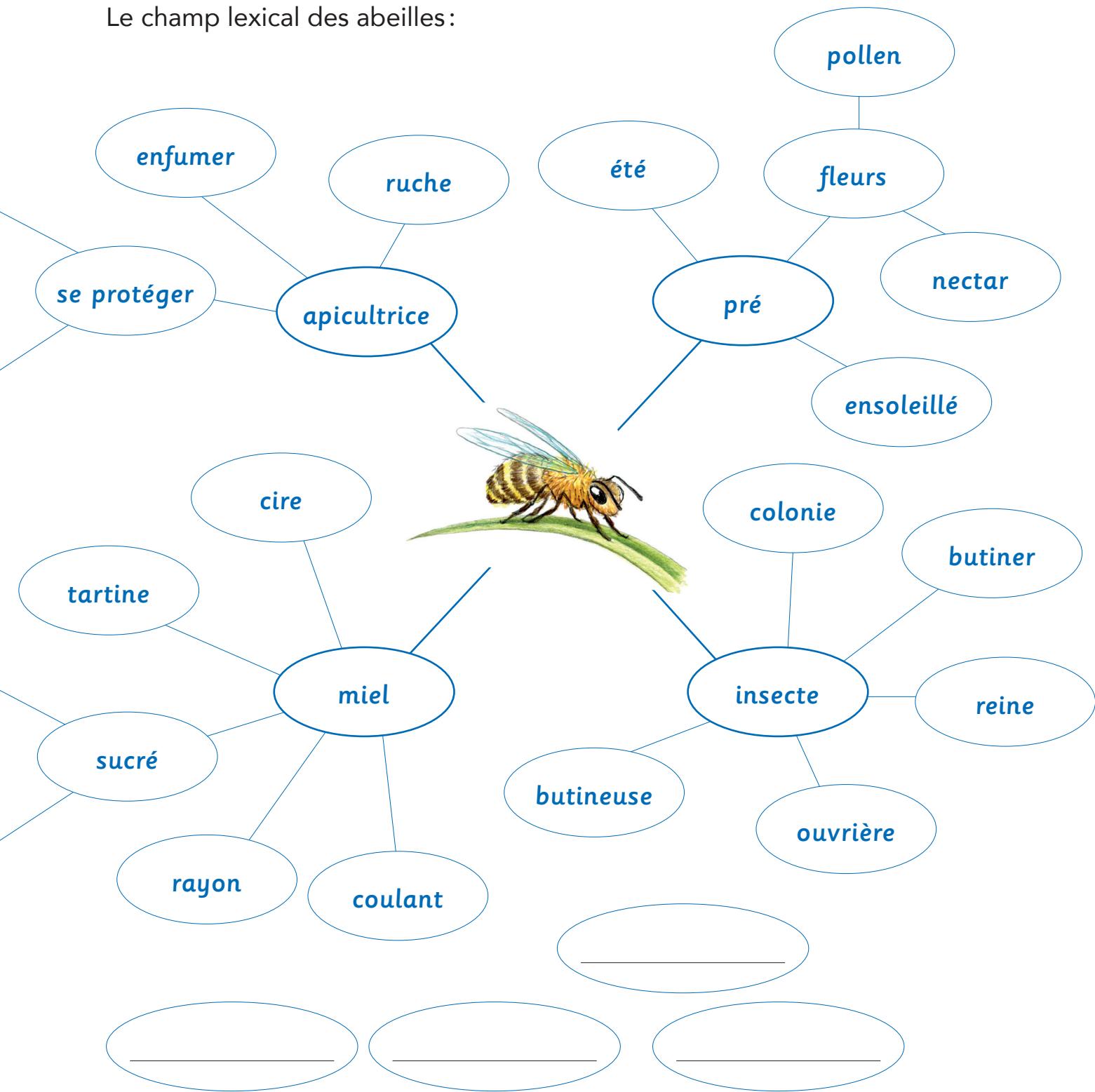
> Famille de **comptable**, **comptabilité**, **décompte**, etc.

# Vocabulaire

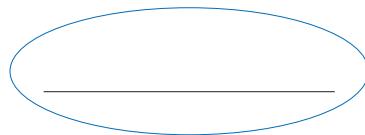
# Le champ lexical

Un **champ lexical** est un ensemble de mots qui concerne un même sujet, un même thème, une **même idée**. Ces mots sont reliés entre eux.

Le champ lexical des abeilles :



Deux autres champs lexicaux à créer:



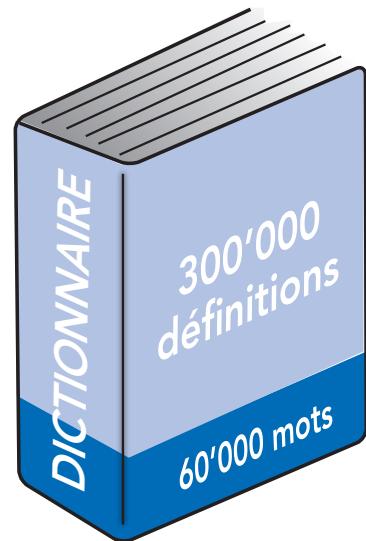
Les mots d'un champ lexical peuvent être des noms,  
des adjectifs et des verbes.

# Les mots qui ont plusieurs sens

La plupart des mots ont plusieurs significations : ils sont polysémiques. Quand un mot est fréquent, il a souvent des définitions différentes dans le dictionnaire. On dit qu'il a un grand champ sémantique.

① **SENS** [sãs] n.m. **1.** Direction. *Cette rue est à sens unique.* **2.** Direction que prend une activité. *Travaillons tous dans le même sens.*

② **SENS** [sãs] n.m. **1.** Ce qui permet à l'homme et aux animaux de sentir, de percevoir les objets. *La vue, l'ouïe, l'odorat, le goût et le toucher sont les cinq sens.* **2.** Instinct, intuition. Alex a le sens de l'orientation. **3.** Capacité à bien juger. *Faire preuve de bon sens.* **4.** D'un certain point de vue. *En un certain sens, il a bien fait.* **5.** Signification. *Le sens d'un mot, c'est sa signification.*



## Pour s'assurer du sens précis d'un mot

– Remplace par un mot de sens opposé :

Marie doit **décoller** l'étiquette d'un bocal.  
**coller**   
**atterrir**

L'avion va **décoller** dans quinze minutes.  
**coller**  
**atterrir** 

## Le sens propre et le sens figuré

Le sens propre est le sens le plus habituel du mot. C'est la première signification qui est donnée dans le dictionnaire :

Miliket ouvre le **rideau de sa chambre**.



Le sens figuré joue sur la signification du mot en l'utilisant comme une image :

Un **rideau de pluie** s'est abattu sur Oin-Oin et Miliket



# Les mots de sens proche

Les mots de sens proche signifient environ la même chose, dans un même contexte. Ces mots s'appellent des synonymes :



d'après HERGÉ

## Pour éviter les répétitions

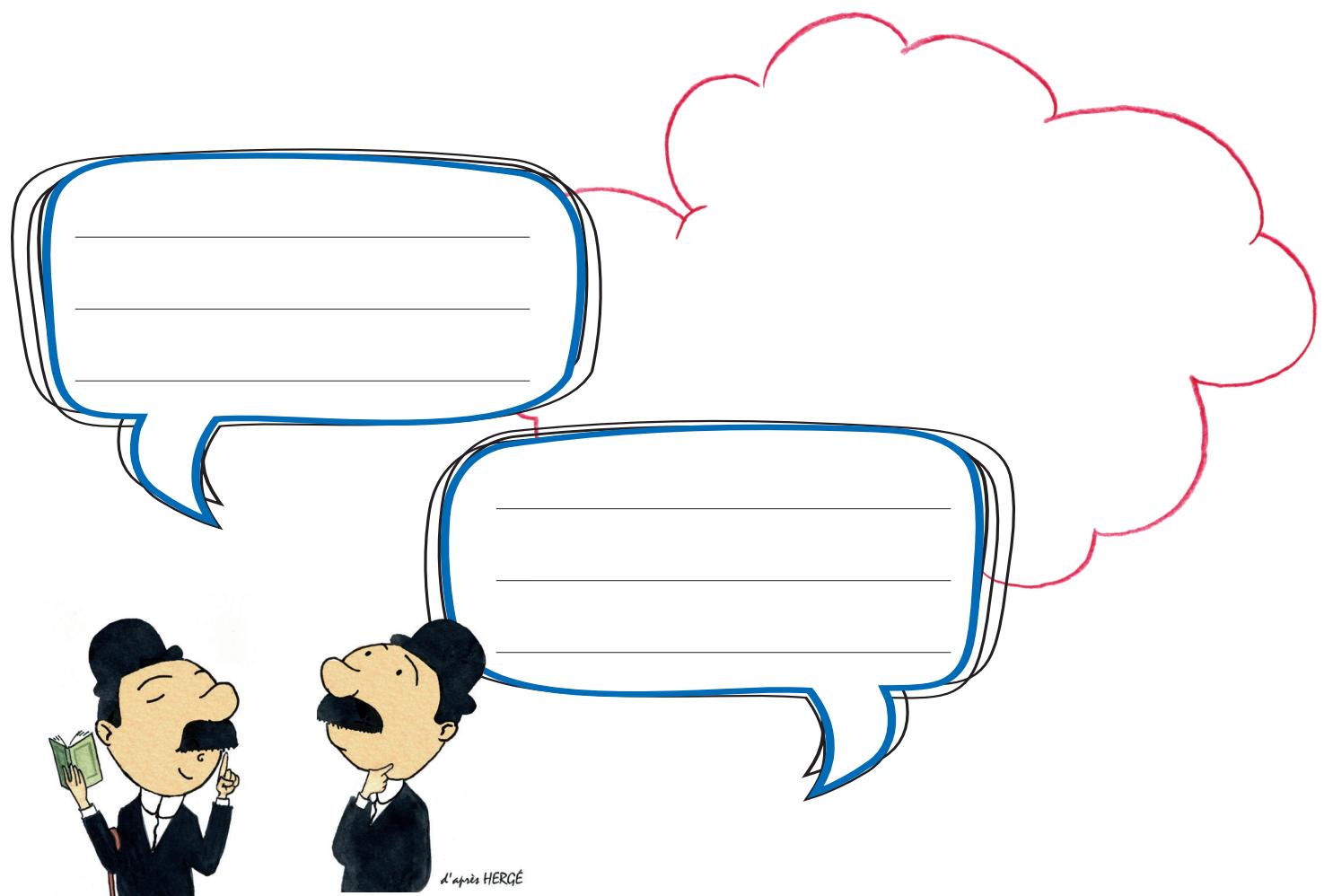
- Remplace un mot qui se répète par un synonyme :

Madame Brieu **conduit** très souvent sa voiture. Elle **conduit** tous les jours pour son travail.

**conduit**  
**roule**  
**circule**

Un **fort** vent souffle chez nous. Il est aussi très **fort** en ville.

**violent**  
**puissant**



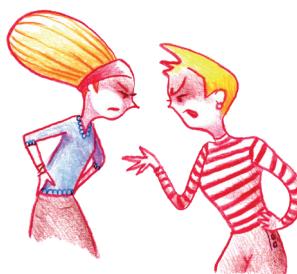
# Les mots de sens opposé

Les mots de sens opposé expriment le contraire d'une idée.  
On les appelle des antonymes.

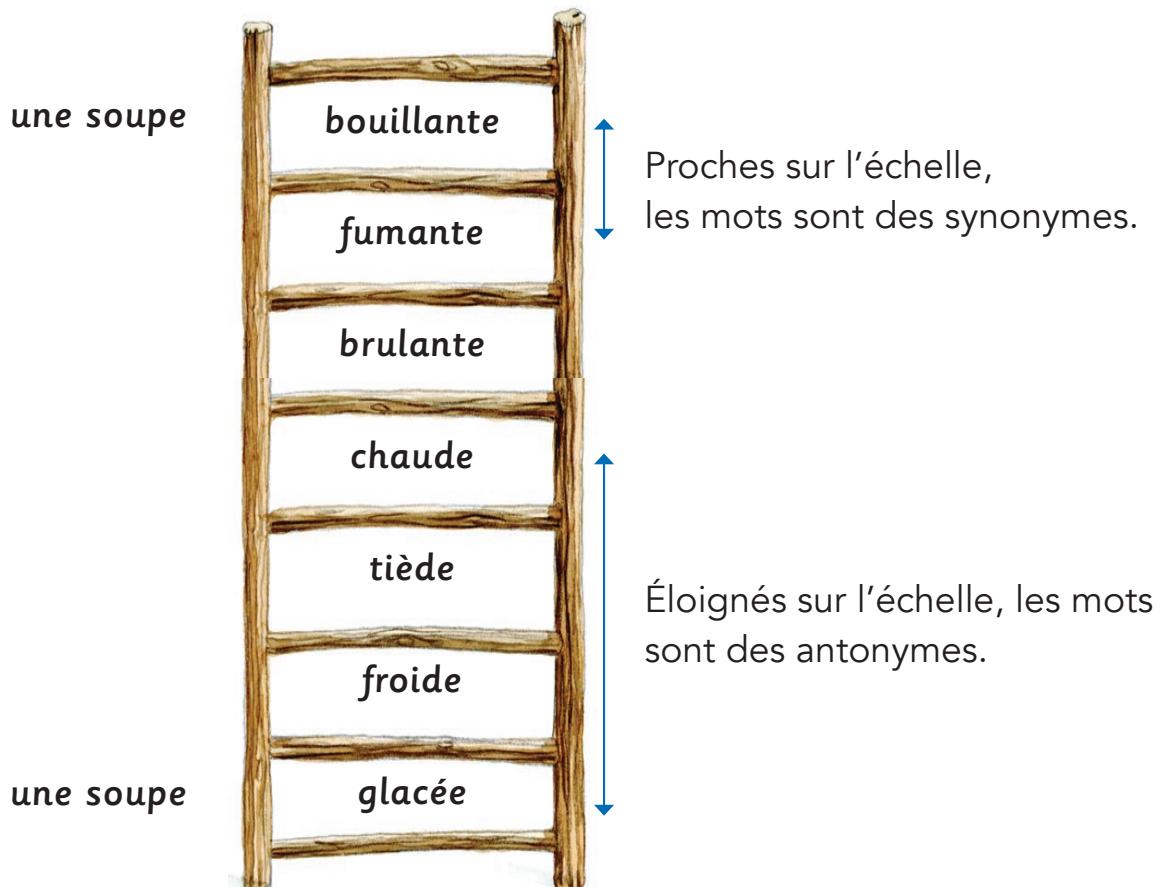
Un jour, les amies **rigolent** ensemble...

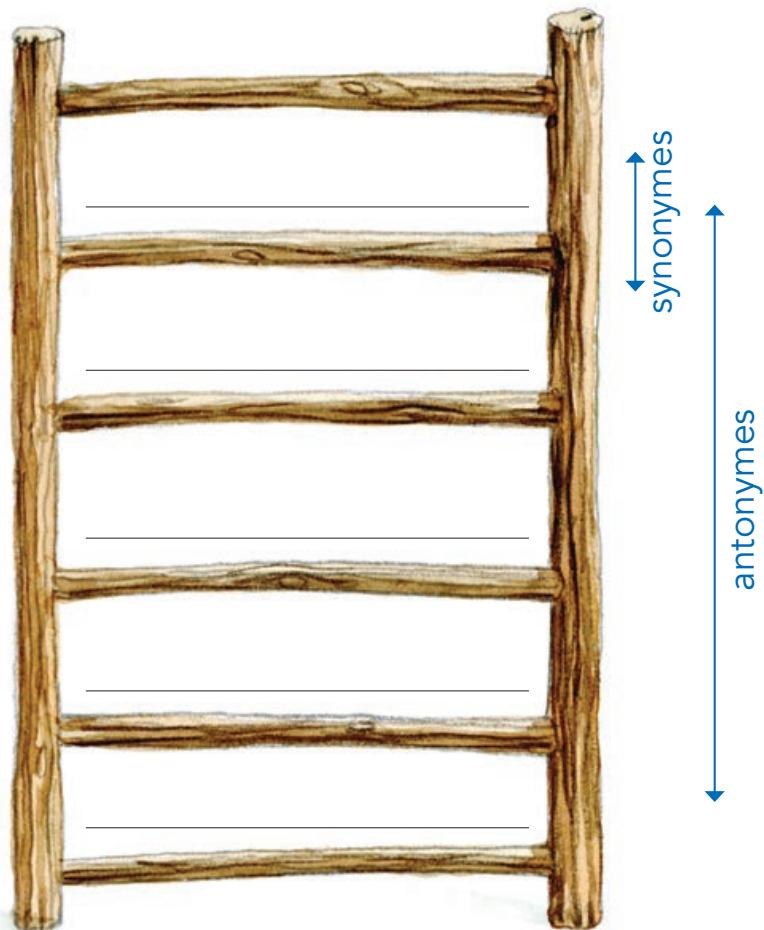
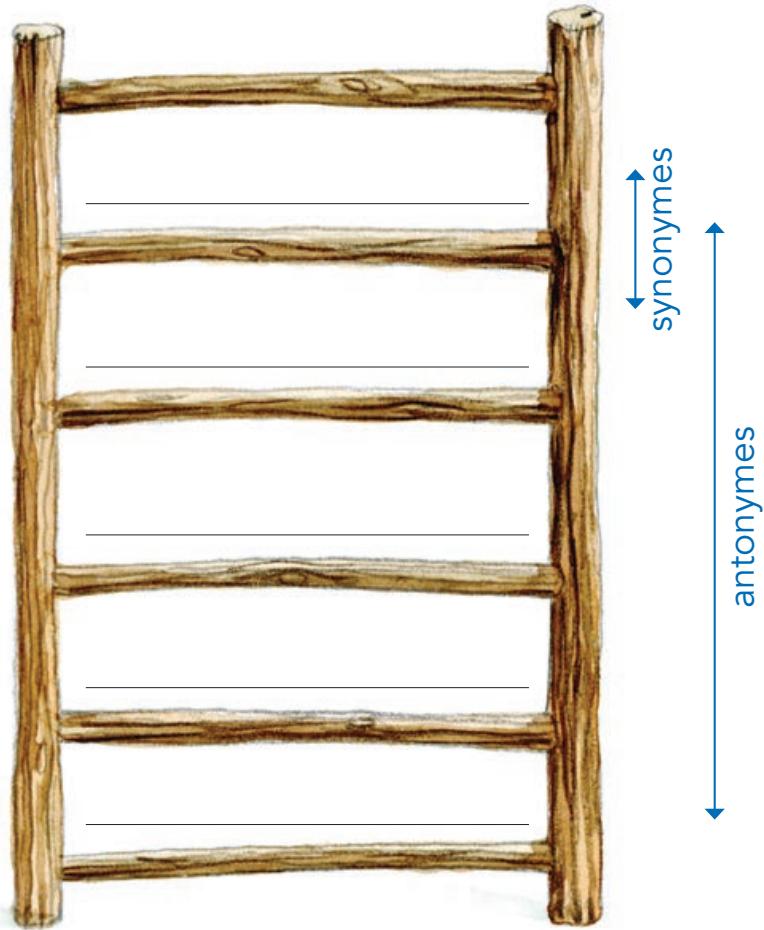


... un autre jour, elles **se fâchent**!



Un mot peut donc avoir un sens plus ou moins éloigné du sens d'un autre mot, comme sur une échelle :

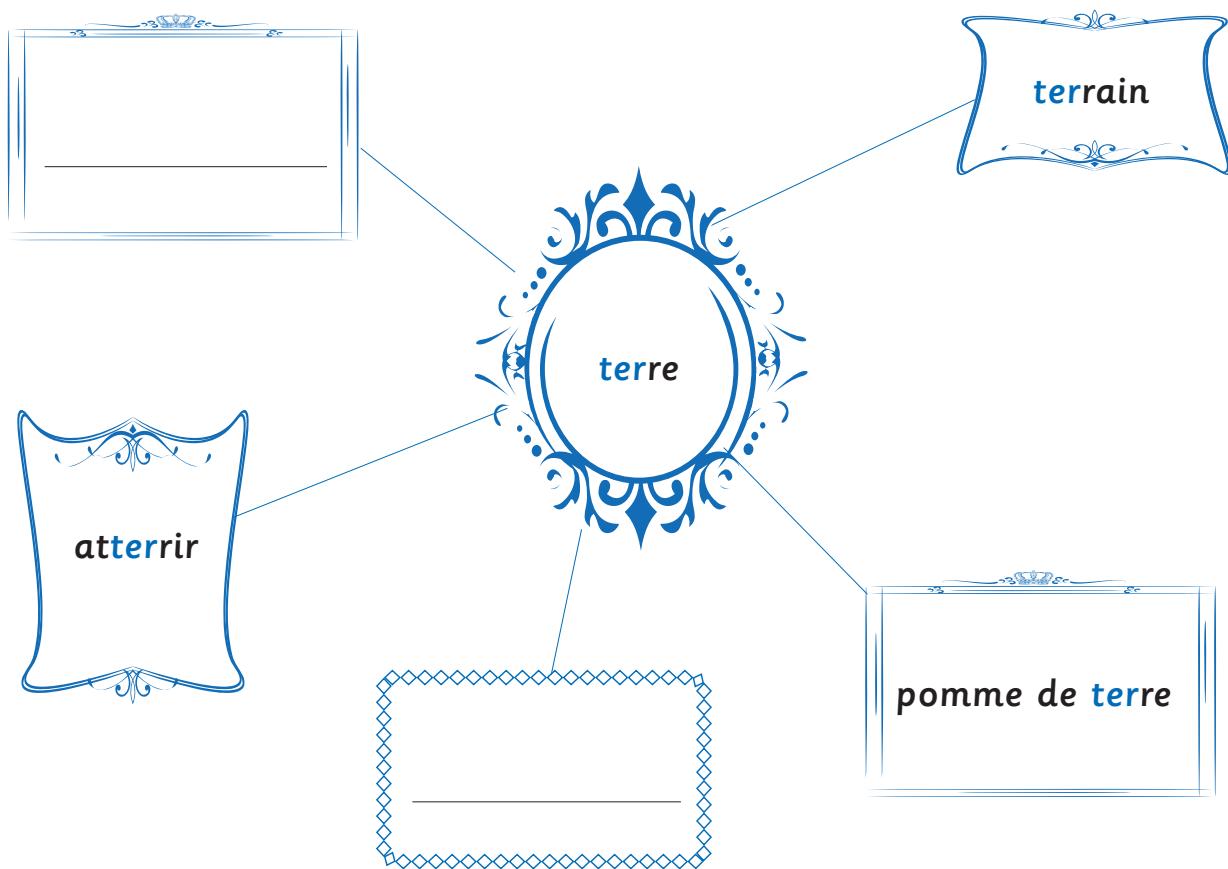




# Les mots d'une même famille

Une famille de mots est un ensemble de mots qui ont tous la même base. Comme les membres d'une famille, ils se ressemblent. Certaines familles ont peu de mots, d'autres en ont beaucoup.

Voici une grande famille :



Deux mêmes mots ne sont pas forcément de la même famille. Dans ce cas, le dictionnaire **numérote** la famille à gauche du mot.

① **PÊCHE** [pεʃ] n.f. latin *populaire persica* «Fruit de Perse» 1. Fruit du pêcher à noyau très dur et à chair fine.

② **PÊCHE** [pεʃ] n.f. latin *populaire piscatura* «action de pêcher» 1. Action ou manière de prendre les poissons.

# La dérivation: préfixes et suffixes

La base du mot peut être complétée pour créer des mots de sa famille.

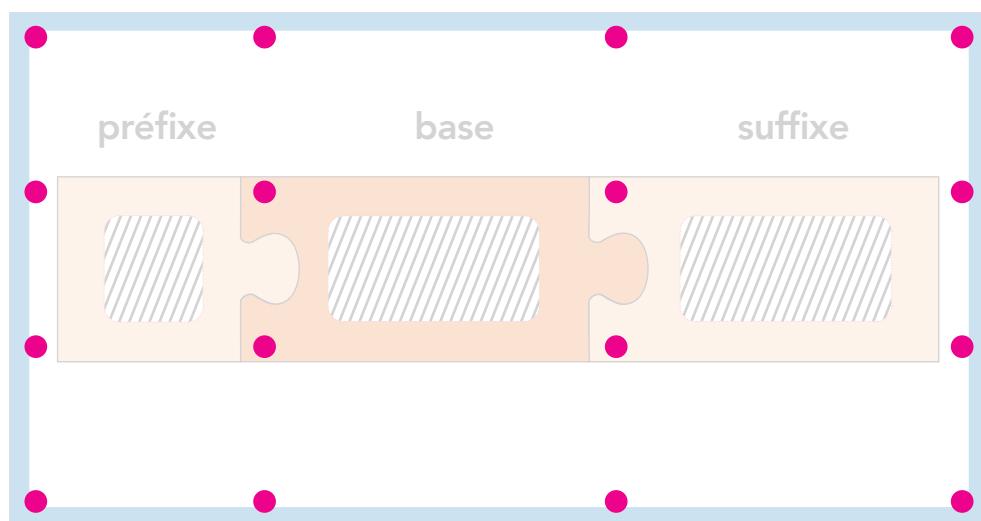
Pour cela, on ajoute quelque chose :

- devant > cela s'appelle un préfixe ;
- derrière > cela s'appelle un suffixe.

Les suffixes déterminent la classe grammaticale du mot dérivé :

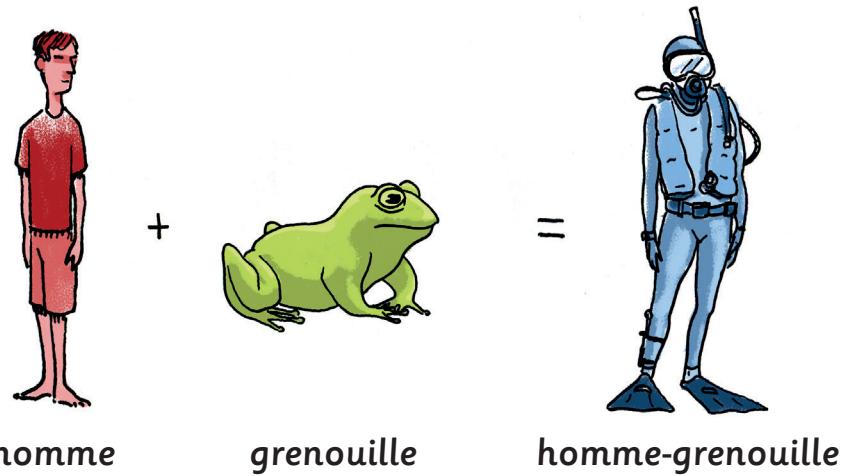
suffixe -able = Adj      suffixe -ité = N      suffixe -iser = V

Tous les préfixes et tous les suffixes ne fonctionnent pas avec toutes les bases : crée des mots dérivés et vérifie que cela se dit. ✓



# Les mots composés

Un mot composé est une association de deux ou plusieurs mots.



Le nouveau mot est un mot à part entière, il a sa propre définition et sa classe grammaticale dans le dictionnaire :

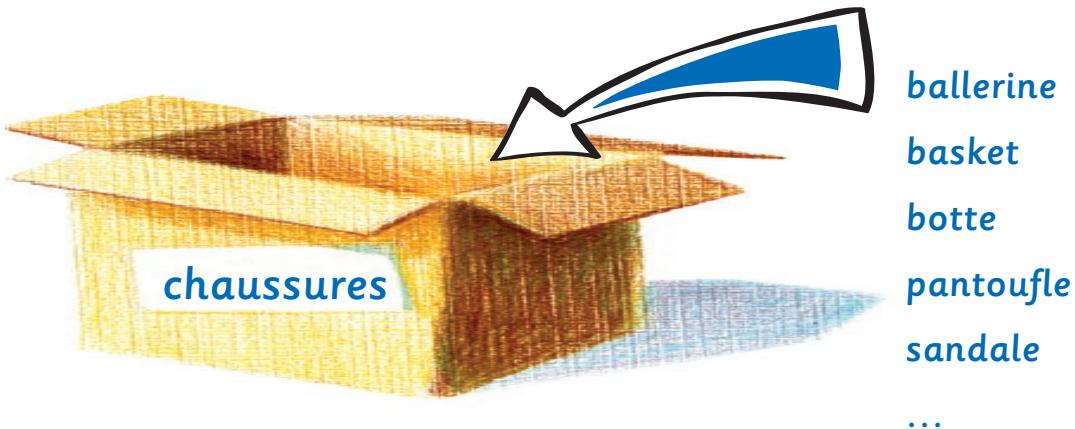
**HOMME-GRENOUILLE** n.m. ♦ Plongeur équipé d'un appareil pour respirer sous l'eau. *Des hommes-grenouilles examinent la coque du bateau.*

On écrit les mots composés de différentes manières :

ma petite-fille	un fait divers	la plateforme	le mode d'emploi
un rendez-vous	une boîte noire	le tictac	le point de vue

# Les mots génériques et spécifiques

Un mot qui sert d'étiquette à un ensemble de mots est un mot générique. Les mots spécifiques, comme dans une boîte, se rangent selon la bonne étiquette :

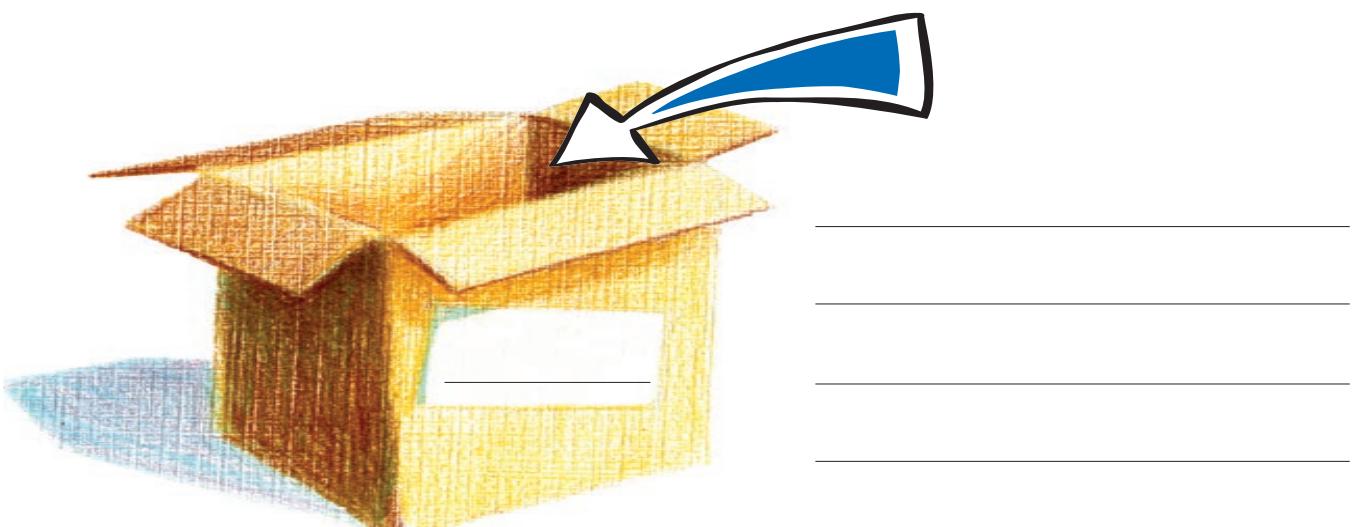


## Pour éviter les répétitions

- Remplace un mot qui se répète par le mot générique :

Julie porte des **baskets** chaque jour, même en hiver, car elles sont stylées comme les **baskets** de ses copains

**chaussures**



# Les emprunts

Une langue emprunte souvent des mots à d'autres langues.

L'anglais (+ de 1000 mots) : cool, match, paquebot, scoop, weekend,

---

---

---

---

L'italien (+ de 700 mots) :  
ambassadeur, balcon, espion,  
pizza, \_\_\_\_\_

---

---

---

---

L'arabe (+ de 200 mots) : bazar,  
café, girafe, \_\_\_\_\_

---

---

---

L'allemand (+ de 160 mots) :  
accordéon, chic, képi, \_\_\_\_\_

---

---

---

L'espagnol (+ de 150 mots) :  
cigare, corrida, tortilla, \_\_\_\_\_

---

---

---

Les langues amérindiennes (+ de 100 mots) : cacao, maïs, etc.

Quelques autres langues (plusieurs mots) : pingpong, tsunami, etc.



Ce phénomène se poursuit sans cesse, car les langues sont vivantes. Comme les êtres humains, les mots voyagent!

# Conjugaison

# Les bases du verbe

Un verbe conjugué peut avoir 1, 2, 3, 4 ou 5 bases.

La base, c'est le début du verbe et sa signification. On l'entend toujours.

1

aimer, entendre, oublier,

---

---

---

---

---

---

2

dire , commencer,

manger,

---

---

---

---

3

aller ,

---

---

---

4

avoir , être ,  
faire , et quelques autres verbes

5

pouvoir, vouloir

## 1 base

chanter: **chant-**

courir: **cour-**

## 2 bases

finir (type): **fini-, finiss-**

mettre: **met-, mett-**

## 3 bases

prendre: **prend-, pren-, prenn-**

voir: **voi-, voy-, ver-**

## 4 bases

savoir: **sai-, sav-, sau-, sach-**

venir: **vien-, ven-, vienn-, viend-**

## 5 bases

pouvoir: **peu-, pouv-, peuv-, pour-, puiss-**

vouloir: **veu-, voul-, veul-, voud-, veuill-**



## Pour écrire une forme verbale

- Écoute le verbe conjugué avec nous.
- Ce que tu entends avant la marque de personne (-ons), c'est la base du verbe.
- Écris la base.
- Ajoute les marques nécessaires.



Certaines **formes** sont **irrégulières**: on ne peut pas les assembler avec une base et des marques. Il faut donc les mémoriser.

	être	avoir	aller	faire	dire
je, j'	<b>suis</b>	<b>ai</b>	<b>vais</b>	<b>fais</b>	<b>dis</b>
tu	<b>es</b>	<b>as</b>	<b>vas</b>	<b>fais</b>	<b>dis</b>
elle, il	<b>est</b>	<b>a</b>	<b>va</b>	<b>fait</b>	<b>dit</b>
nous	<b>sommes</b>	<b>avons</b>	<b>allons</b>	<b>faisons</b>	<b>disons</b>
vous	<b>êtes</b>	<b>avez</b>	<b>allez</b>	<b>faites</b>	<b>dites</b>
elles, ils	<b>sont</b>	<b>ont</b>	<b>vont</b>	<b>font</b>	<b>disent</b>

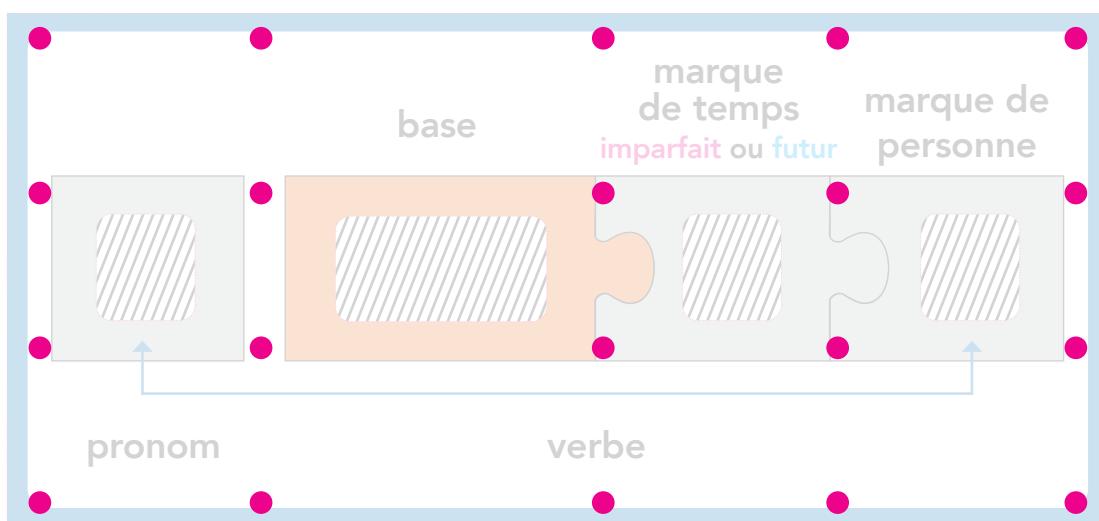
# La construction des temps simples

Assemble des formes verbales à un temps simple.

Présent	pronom +	base	Ø	marque de personne
Imparfait	pronom +	base	marque de l'imparfait	marque de personne
Futur	pronom +	base	marque du futur	marque de personne

Chaque fois que tu assemblees une forme verbale,  
vérifie que cela se dit. ✓

Pour vérifier tes formes écrites, regarde tes tableaux  
de conjugaison.



# La construction des temps composés

Compose des formes verbales au passé composé en utilisant un auxiliaire au présent + un participe passé.



Un participe passé employé avec l'auxiliaire être s'accorde avec le sujet:  
**Elles sont allées à la piscine.**

## Pour trouver le participe passé et ne pas oublier une dernière lettre muette

– Essaye de dire le participe passé au féminin :

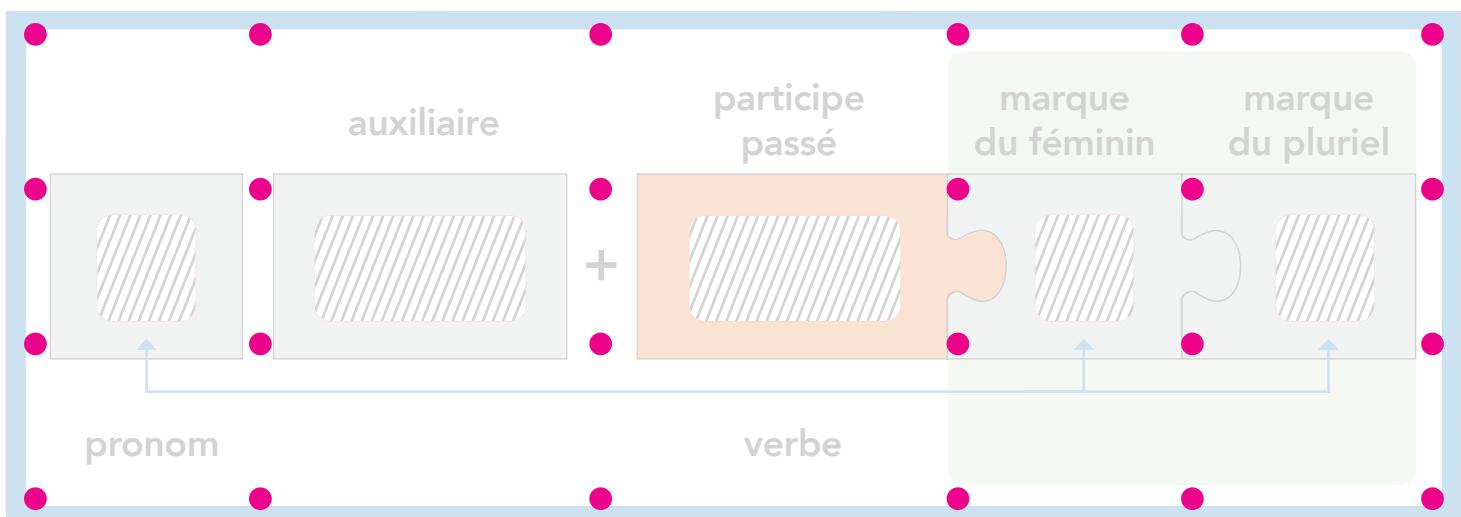
une lettre écrite

une crêpe mangée

une pierre vue

une décision prise

Tu entends alors quelle est la dernière lettre du participe passé.



## Notes

# Grammaire du texte

# L'emploi des temps

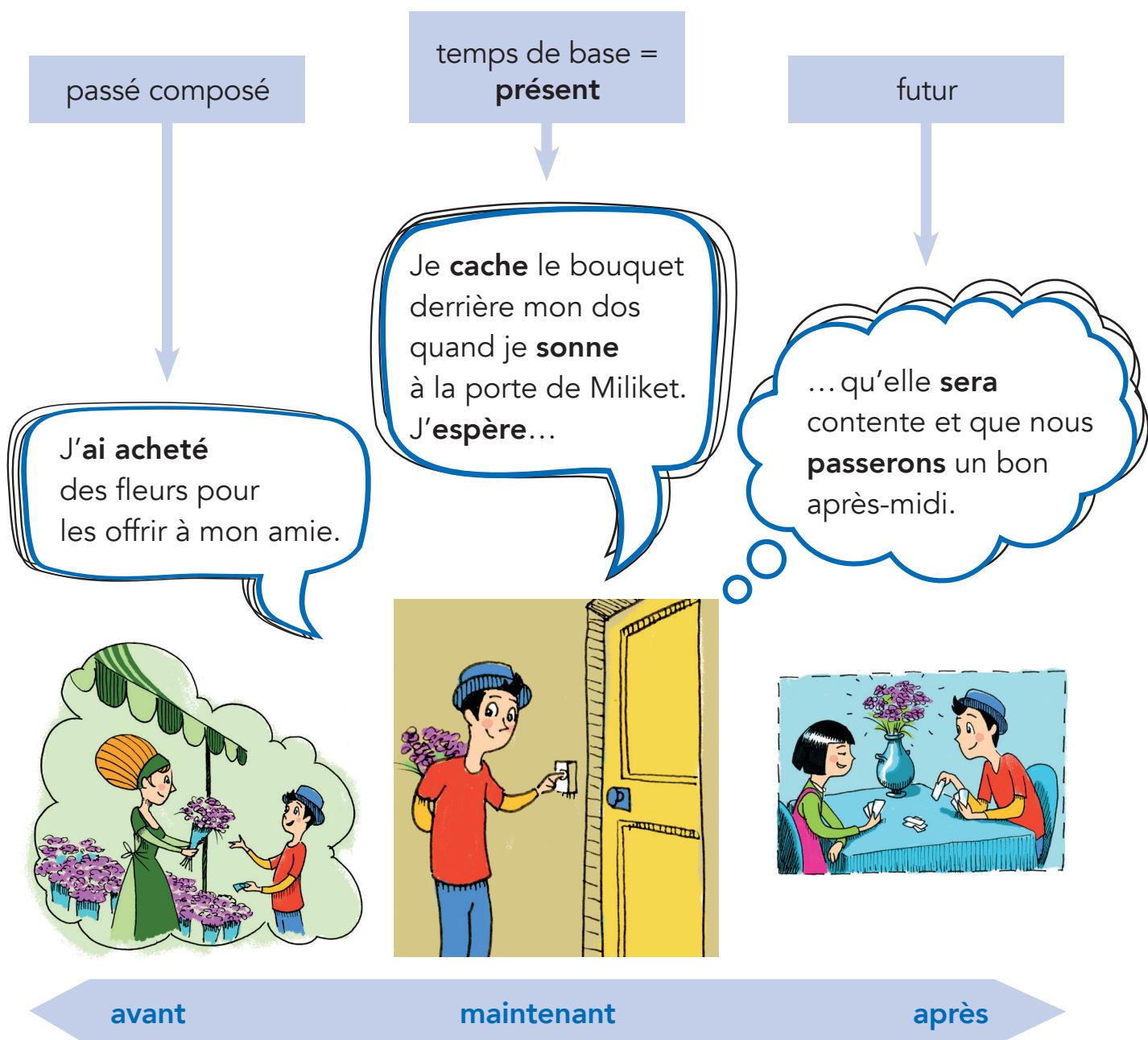
Un texte, oral ou écrit, contient des verbes.

Grâce aux temps de conjugaison que tu choisis, tu peux indiquer le moment :

- dont tu parles : avant, maintenant, après ;
- à partir duquel tu racontes : en direct de l'action ou en différé.



1) Situation racontée **en direct** : P'tit Oin-Oin vit les faits.



2) Situation racontée **en différé**: P'tit Oin-Oin ne vit pas les faits en même temps qu'il les raconte, ils se sont déjà passés.



temps de base =  
**passé composé**  
pour les actions terminées

L'autre jour, **j'ai acheté** des fleurs pour les offrir à mon amie. La fleuriste **était** très aimable.

J'ai **caché** le bouquet derrière mon dos quand **j'ai sonné** à la porte de Miliket. Elle m'**attendait**.

Puis, nous **avons rigolé** et nous **avons joué** aux cartes.

**imparfait** pour les descriptions et les actions qui durent



### organisateurs de temps

ce matin-là, d'abord,  
une heure avant, etc.

ensuite, peu après,  
etc.

puis, enfin, quelques  
temps après, etc.

# Les reprises du nom

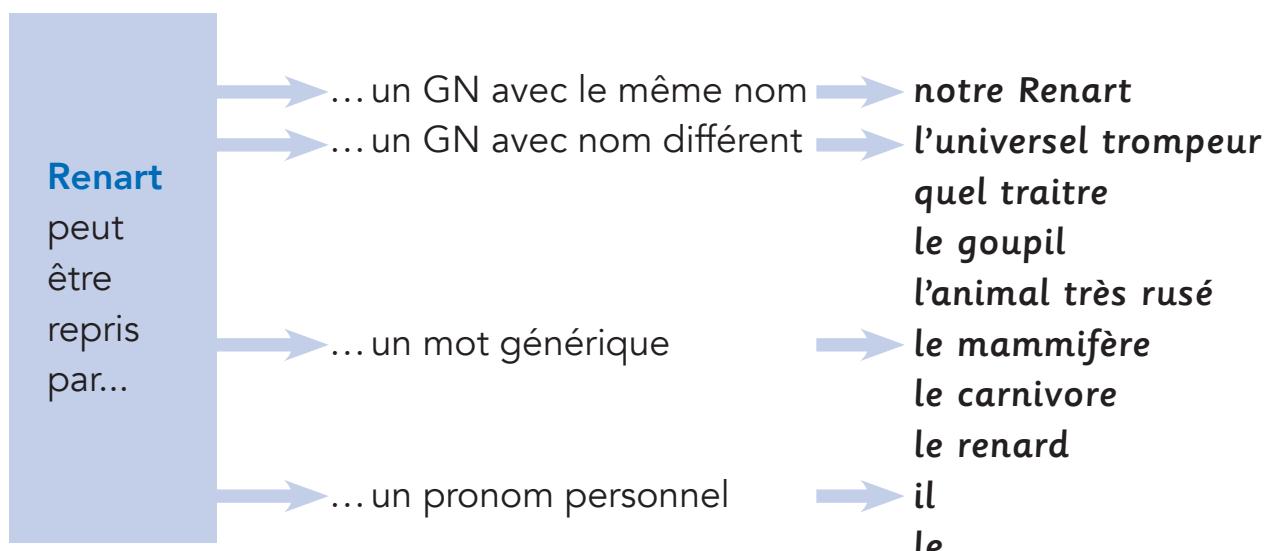
Dans un texte, un nom ou un groupe nominal peut être repris par un autre nom, groupe nominal, pronom, etc.

Cela permet à l'information de ne pas se perdre au fil du texte.



Renart, dans sa maison, était à bout de provisions ; un jour de grande faim, le goupil quitta son logis et se cacha entre la rivière et la forêt pour attendre une occasion... Bientôt, celui-ci entendit un bruit de roues. C'étaient des marchands qui revenaient des bords de mer. Notre Renart, l'universel trompeur, reconnaissait facilement l'odeur du poisson... L'animal très rusé rampa jusqu'au milieu de la route, se coucha, langue pendante. Quel traître ! Il resta là à faire le mort sans que les marchands ne le voient...[...]

D'après ROBINOT-BICHET Marie-Hélène, *Le Roman de Renart*, Hachette, Paris, 1999.



# La ponctuation

Les signes de ponctuation structurent le texte écrit et facilitent sa lecture et sa compréhension.



## le point

Le point marque la fin de la phrase. Il est suivi d'une **majuscule**.

On retrouve des **bourdons** partout. **Ces insectes sont très importants.**

---

---



## la virgule

La virgule sépare certains éléments :

– dans une **énumération**:

**Les guêpes, les abeilles, les bourdons et tous les insectes aiment les jardins.**

– **après** le **complément de phrase** placé au début de la phrase :

**Dans les jardins, on voit des abeilles.**

---

---



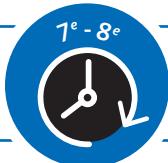
## le point d'interrogation

Le point d'interrogation marque la fin d'une phrase de type interrogatif :

**Est-ce que les bourdons piquent ?**

---

---



Les signes de ponctuation font aussi leur cinéma :  
d'autres vedettes seront bientôt révélées !

## Notes

# Les tableaux de conjugaison

## Verbes de 5<sup>e</sup>-6<sup>e</sup>

aimer (aim-)	68
aller (all-, i, aill-, + irrégularités)	69
avoir (av-, au-, ai-, ay-, + irrégularités)	70
chanter (chant-)	70
commencer  (commenc-, commenç-)	71
courir (cour-)	71
dire (di-, dis-, + irrégularité)	72
entendre  (entend-)	72
être (ét-, se-, soi-, soy-, + irrégularités)	73
faire (fai-, fais-, fe-, fass-, + irrégularités)	73
finir (fini-, finiss-)	74
manger  (mang-, mange-)	74
mettre (met-, mett-)	75
oublier (oubli-)	75
pouvoir (peu-, pouv-, peuv-, pour-, puiss-)	76
prendre (prend-, pren-, prenn-)	76
rendre  (rend-)	77
savoir (sai-, sav-, sau-, sach-)	77
sortir (sor-, sort-, sorti-)	78
venir (vien-, ven-, vienn-, viend-)	79
voir (voi-, voy-, ver-)	80
vouloir (veu-, voul-, veul-, voud-, veuill-)	80



Le nombre de bases écrites ne correspond pas toujours au nombre de bases orales.

– 1 base orale, mais 2 bases écrites :

manger —————  [m ã ʒ]  mang-  
 mange-

– 2 bases orales mais 1 base écrite

A phonetic diagram for the verb "entendre". On the left, the word "entendre" is written above two sets of IPA transcription: [ã t ã] and [ã t ã d]. Blue lines connect each set of transcriptions to a corresponding ear icon. From the first set, a blue line connects to the top ear icon, which is connected by a blue line to the first 'e' in "entend-". From the second set, a blue line connects to the bottom ear icon, which is connected by a blue line to the final 'e' in "entend-".

# AIMER, aimé

PRÉSENT	
j'	aim e
tu	aim es
elle, il	aim e
nous	aim ons
vous	aim ez
elles, ils	aim ent

IMPARFAIT		
j'	aim ai	s
tu	aim ai	s
elle, il	aim ai	t
nous	aim i	ons
vous	aim i	ez
elles, ils	aim ai	ent

FUTUR SIMPLE		
j'	aim er	ai
tu	aim er	as
elle, il	aim er	a
nous	aim er	ons
vous	aim er	ez
elles, ils	aim er	ont

PASSÉ COMPOSÉ	auxiliaire + participe passé
j'	ai aimé
tu	as aimé
elle, il	a aimé
nous	avons aimé
vous	avez aimé
elles, ils	ont aimé

Quelques verbes qui se conjuguent comme aimer:

chanter, \_\_\_\_\_

---



---



---

**Infinitif** du verbe,  
tel qu'il se trouve dans  
le dictionnaire. Il n'est  
**pas conjugué**.

**Participe passé** qui sert à  
former les temps composé,  
**après un auxiliaire**.  
Il peut aussi être utilisé  
comme **adjectif**.  
Il n'est **pas conjugué**.

**Temps simples**



**Temps composés**

**Auxiliaire**



**Participe passé**

# ALLER, allé, allée

PRÉSENT		/ irrégularité	
je	vais		
tu	vas		
elle, il	va		
nous	allons		
vous	allez		
elles, ils	vont		

IMPARFAIT			
j'	allai	s	
tu	allais	s	
elle, il	allait	t	
nous	allions		
vous	allez		
elles, ils	allaient		

FUTUR SIMPLE			
j'	irai	ai	
tu	iras	as	
elle, il	ira	a	
nous	irons		
vous	irez		
elles, ils	iront		

PASSÉ COMPOSÉ			
accord sujet masculin		auxiliaire +	
		participe passé	
je	suis	allé	
tu	es	allé	
il	est	allé	
nous	sommes	allés	
vous	êtes	allés	
ils	sont	allés	



PASSÉ COMPOSÉ			
accord sujet féminin		auxiliaire +	
		participe passé	
je	suis	allée	
tu	es	allée	
elle	est	allée	
nous	sommes	allées	
vous	êtes	allées	
elles	sont	allées	

# AVOIR, eu

PRÉSENT				/ irrégularités
j'	ai			
tu	as			
elle, il	a			
nous	av ons			
vous	av ez			
elles, ils	ont			

IMPARFAIT				
j'	av ai	s		
tu	av ai	s		
elle, il	av ai	t		
nous	av i	ons		
vous	av i	ez		
elles, ils	av ai	ent		

FUTUR SIMPLE				
j'	au r	ai		
tu	au r	as		
elle, il	au r	a		
nous	au r	ons		
vous	au r	ez		
elles, ils	au r	ont		

PASSÉ COMPOSÉ				auxiliaire + participe passé
j'	ai eu			
tu	as eu			
il	a eu			
nous	avons eu			
vous	avez eu			
elles, ils	ont eu			

# CHANTER, chanté

PRÉSENT				
je	chant e			
tu	chant es			
elle, il	chant e			
nous	chant ons			
vous	chant ez			
elles, ils	chant ent			

IMPARFAIT				
je	chant ai	s		
tu	chant ai	s		
elle, il	chant ai	t		
nous	chant i	ons		
vous	chant i	ez		
elles, ils	chant ai	ent		

FUTUR SIMPLE				
je	chant er	ai		
tu	chant er	as		
elle, il	chant er	a		
nous	chant er	ons		
vous	chant er	ez		
elles, ils	chant er	ont		

PASSÉ COMPOSÉ				auxiliaire + participe passé
j'	ai chanté			
tu	as chanté			
elle, il	a chanté			
nous	avons chanté			
vous	avez chanté			
elles, ils	ont chanté			

Quelques verbes qui se conjuguent comme chanter:

aimer, \_\_\_\_\_

---



---



---

# COMMENCER, commencé

PRÉSENT			
je	commenc	e	
tu	commenc	es	
elle, il	commenc	e	
nous	commenç	ons	
vous	commenc	ez	
elles, ils	commenc	ent	

IMPARFAIT			
je	commenç	ai	s
tu	commenç	ai	s
elle, il	commenç	ai	t
nous	commenc	i	ons
vous	commenc	i	ez
elles, ils	commenç	ai	ent

FUTUR SIMPLE			
je	commenc	er	ai
tu	commenc	er	as
elle, il	commenc	er	a
nous	commenc	er	ons
vous	commenc	er	ez
elles, ils	commenc	er	ont

PASSÉ COMPOSÉ		auxiliaire + participe passé	
j'	ai	commencé	
tu	as	commencé	
elle, il	a	commencé	
nous	avons	commencé	
vous	avez	commencé	
elles, ils	ont	commencé	

Quelques verbes qui se conjuguent comme commencer:

---



---



---



---



---

# COURIR, couru

PRÉSENT			
je	cour	s	
tu	cour	s	
elle, il	cour	t	
nous	cour	ons	
vous	cour	ez	
elles, ils	cour	ent	

IMPARFAIT			
je	cour	ai	s
tu	cour	ai	s
elle, il	cour	ai	t
nous	cour	i	ons
vous	cour	i	ez
elles, ils	cour	ai	ent

FUTUR SIMPLE			
je	cour	r	ai
tu	cour	r	as
elle, il	cour	r	a
nous	cour	r	ons
vous	cour	r	ez
elles, ils	cour	r	ont

PASSÉ COMPOSÉ		auxiliaire + participe passé	
j'	ai	couru	
tu	as	couru	
elle, il	a	couru	
nous	avons	couru	
vous	avez	couru	
elles, ils	ont	couru	

Quelques verbes qui se conjuguent comme courir:

---



---



---



---



---

## DIRE, dit

PRÉSENT		/ irrégularité		
je	di	s		
tu	di	s		
elle, il	di	t		
nous	dis	ons		
vous	dites			
elles, ils	dis	ent		

IMPARFAIT				
je	dis	ai	s	
tu	dis	ai	s	
elle, il	dis	ai	t	
nous	dis	i	ons	
vous	dis	i	ez	
elles, ils	dis	ai	ent	

FUTUR SIMPLE				
je	di	r	ai	
tu	di	r	as	
elle, il	di	r	a	
nous	di	r	ons	
vous	di	r	ez	
elles, ils	di	r	ont	

PASSÉ COMPOSÉ		auxiliaire + participe passé		
j'	ai	dit		
tu	as	dit		
elle, il	a	dit		
nous	avons	dit		
vous	avez	dit		
elles, ils	ont	dit		

Quelques verbes qui se conjuguent comme dire :

---



---



---



---



---

## ENTENDRE, entendu

PRÉSENT				
j'	entend	s		
tu	entend	s		
elle, il	entend	ø		
nous	entend	ons		
vous	entend	ez		
elles, ils	entend	ent		

IMPARFAIT				
j'	entend	ai	s	
tu	entend	ai	s	
elle, il	entend	ai	t	
nous	entend	i	ons	
vous	entend	i	ez	
elles, ils	entend	ai	ent	

FUTUR SIMPLE				
j'	entend	r	ai	
tu	entend	r	as	
elle, il	entend	r	a	
nous	entend	r	ons	
vous	entend	r	ez	
elles, ils	entend	r	ont	

PASSÉ COMPOSÉ		auxiliaire + participe passé		
j'	ai	entendu		
tu	as	entendu		
elle, il	a	entendu		
nous	avons	entendu		
vous	avez	entendu		
elles, ils	ont	entendu		

Quelques verbes qui se conjuguent comme entendre :

rendre, \_\_\_\_\_

---



---



---

# ÊTRE, été

PRÉSENT		irrégularités		
je	suis			
tu	es			
elle, il	est			
nous	sommes			
vous	êtes			
elles, ils	sont			

IMPARFAIT		irrégularités		
j'	étai	s		
tu	étais	s		
elle, il	était	t		
nous	étions			
vous	étiez			
elles, ils	étaient			

FUTUR SIMPLE		irrégularités		
je	serai	ai		
tu	seras	as		
elle, il	sera	a		
nous	serons	ons		
vous	seriez	ez		
elles, ils	seront	ont		

PASSÉ COMPOSÉ		auxiliaire + participe passé		
j'	ai	été		
tu	as	été		
il	a	été		
nous	avons	été		
vous	avez	été		
elles, ils	ont	été		

# FAIRE, fait

PRÉSENT		irrégularités		
je	fais	s		
tu	fais	s		
elle, il	fait	t		
nous	faisons	ons		
vous	faites			
elles, ils	font			

IMPARFAIT		irrégularités		
j'	faissais	ai	s	
tu	faissais	as	s	
elle, il	faissait	a	t	
nous	faissions	ons		
vous	faissiez	ez		
elles, ils	faissaient	ent		

FUTUR SIMPLE		irrégularités		
je	ferai	ai		
tu	feras	as		
elle, il	fera	a		
nous	ferons	ons		
vous	feriez	ez		
elles, ils	feront	ont		

PASSÉ COMPOSÉ		auxiliaire + participe passé		
j'	ai	fait		
tu	as	fait		
il	a	fait		
nous	avons	fait		
vous	avez	fait		
elles, ils	ont	fait		

Quelques verbes qui se conjuguent comme faire :

---



---



---



---



---

# FINIR, fini

PRÉSENT	
je	fini s
tu	fini s
elle, il	fini t
nous	finiss ons
vous	finiss ez
elles, ils	finiss ent

IMPARFAIT	
je	finiss ai s
tu	finiss ai s
elle, il	finiss ai t
nous	finiss i ons
vous	finiss i ez
elles, ils	finiss ai ent

FUTUR SIMPLE	
je	fini r ai
tu	fini r as
elle, il	fini r a
nous	fini r ons
vous	fini r ez
elles, ils	fini r ont

PASSÉ COMPOSÉ	
auxiliaire + participe passé	
j'	ai fini
tu	as fini
elle, il	a fini
nous	avons fini
vous	avez fini
elles, ils	ont fini

Quelques verbes qui se conjuguent comme finir:

---



---



---



---



---

# MANGER, mangé

PRÉSENT	
je	mang e
tu	mang es
elle, il	mang e
nous	mange ons
vous	mang ez
elles, ils	mang ent

IMPARFAIT	
je	mange ai s
tu	mange ai s
elle, il	mange ai t
nous	mang i ons
vous	mang i ez
elles, ils	mange ai ent

FUTUR SIMPLE	
je	mang er ai
tu	mang er as
elle, il	mang er a
nous	mang er ons
vous	mang er ez
elles, ils	mang er ont

PASSÉ COMPOSÉ	
auxiliaire + participe passé	
j'	ai mangé
tu	as mangé
elle, il	a mangé
nous	avons mangé
vous	avez mangé
elles, ils	ont mangé

Quelques verbes qui se conjuguent comme manger:

---



---



---



---



---

## METTRE, mis

PRÉSENT	
je	met s
tu	met s
elle, il	met Ø
nous	mett ons
vous	mett ez
elles, ils	mett ent

IMPARFAIT	
je	mett ai s
tu	mett ai s
elle, il	mett ai t
nous	mett i ons
vous	mett i ez
elles, ils	mett ai ent

FUTUR SIMPLE	
je	mett r ai
tu	mett r as
elle, il	mett r a
nous	mett r ons
vous	mett r ez
elles, ils	mett r ont

PASSÉ COMPOSÉ	
auxiliaire + participe passé	
j'	ai mis
tu	as mis
elle, il	a mis
nous	avons mis
vous	avez mis
elles, ils	ont mis

Quelques verbes qui se conjuguent comme mettre :

---



---



---



---



---

## OUBLIER, oublié

PRÉSENT	
j'	oubli e
tu	oubli es
elle, il	oubli e
nous	oubli ons
vous	oubli ez
elles, ils	oubli ent

IMPARFAIT	
j'	oubli ai s
tu	oubli ai s
elle, il	oubli ai t
nous	oubli i ons
vous	oubli i ez
elles, ils	oubli ai ent

FUTUR SIMPLE	
j'	oubli er ai
tu	oubli er as
elle, il	oubli er a
nous	oubli er ons
vous	oubli er ez
elles, ils	oubli er ont

PASSÉ COMPOSÉ	
auxiliaire + participe passé	
j'	ai oublié
tu	as oublié
elle, il	a oublié
nous	avons oublié
vous	avez oublié
elles, ils	ont oublié

Quelques verbes qui se conjuguent comme oublier :

---



---



---



---



---

# POUVOIR, pu

PRÉSENT	
je	peu x
tu	peu x
elle, il	peu t
nous	pouv ons
vous	pouv ez
elles, ils	peuv ent

IMPARFAIT	
je	pouv ai s
tu	pouv ai s
elle, il	pouv ai t
nous	pouv i ons
vous	pouv i ez
elles, ils	pouv ai ent

FUTUR SIMPLE	
je	pour r ai
tu	pour r as
elle, il	pour r a
nous	pour r ons
vous	pour r ez
elles, ils	pour r ont

PASSÉ COMPOSÉ	
	auxiliaire + participe passé
j'	ai pu
tu	as pu
elle, il	a pu
nous	avons pu
vous	avez pu
elles, ils	ont pu

# PRENDRE, pris

PRÉSENT	
je	prend s
tu	prend s
elle, il	prend ø
nous	pren ons
vous	pren ez
elles, ils	prenn ent

IMPARFAIT	
je	pren ai s
tu	pren ai s
elle, il	pren ai t
nous	pren i ons
vous	pren i ez
elles, ils	pren ai ent

FUTUR SIMPLE	
je	prend r ai
tu	prend r as
elle, il	prend r a
nous	prend r ons
vous	prend r ez
elles, ils	prend r ont

PASSÉ COMPOSÉ	
	auxiliaire + participe passé
j'	ai pris
tu	as pris
elle, il	a pris
nous	avons pris
vous	avez pris
elles, ils	ont pris

Quelques verbes qui se conjuguent comme prendre :

## RENDRE, rendu

PRÉSENT			
je	rend	s	
tu	rend	s	
elle, il	rend	ø	
nous	rend	ons	
vous	rend	ez	
elles, ils	rend	ent	

IMPARFAIT			
je	rend	ai	s
tu	rend	ai	s
elle, il	rend	ai	t
nous	rend	i	ons
vous	rend	i	ez
elles, ils	rend	ai	ent

FUTUR SIMPLE			
je	rend	r	ai
tu	rend	r	as
elle, il	rend	r	a
nous	rend	r	ons
vous	rend	r	ez
elles, ils	rend	r	ont

PASSÉ COMPOSÉ		auxiliaire + participe passé	
j'		ai	rendu
tu		as	rendu
elle, il		a	rendu
nous	avons	rendu	
vous	avez	rendu	
elles, ils	ont	rendu	

Quelques verbes qui se conjuguent comme rendre:

---



---



---



---

## SAVOIR, su

PRÉSENT			
je	sai	s	
tu	sai	s	
elle, il	sai	t	
nous	sav	ons	
vous	sav	ez	
elles, ils	sav	ent	

IMPARFAIT			
je	sav	ai	s
tu	sav	ai	s
elle, il	sav	ai	t
nous	sav	i	ons
vous	sav	i	ez
elles, ils	sav	ai	ent

FUTUR SIMPLE			
je	sau	r	ai
tu	sau	r	as
elle, il	sau	r	a
nous	sau	r	ons
vous	sau	r	ez
elles, ils	sau	r	ont

PASSÉ COMPOSÉ		auxiliaire + participe passé	
j'		ai	su
tu		as	su
elle, il		a	su
nous	avons	su	
vous	avez	su	
elles, ils	ont	su	

# SORTIR, sorti, sortie

PRÉSENT			
je	sor	s	
tu	sor	s	
elle, il	sor	t	
nous	sort	ons	
vous	sort	ez	
elles, ils	sort	ent	

IMPARFAIT			
je	sort	ai	s
tu	sort	ai	s
elle, il	sort	ai	t
nous	sort	i	ons
vous	sort	i	ez
elles, ils	sort	ai	ent

FUTUR SIMPLE			
je	sorti	r	ai
tu	sorti	r	as
elle, il	sorti	r	a
nous	sorti	r	ons
vous	sorti	r	ez
elles, ils	sorti	r	ont

PASSÉ COMPOSÉ		auxiliaire + participe passé	
j'	ai	sorti	
tu	as	sorti	
il	a	sorti	
nous	avons	sorti	
vous	avez	sorti	
ils	ont	sorti	

PASSÉ COMPOSÉ		auxiliaire + participe passé	
accord sujet masculin			
je	suis	sorti	
tu	es	sorti	
il	est	sorti	
nous	sommes	sortis	
vous	êtes	sortis	
ils	sont	sortis	



PASSÉ COMPOSÉ		auxiliaire + participe passé	
accord sujet féminin			
je	suis	sortie	
tu	es	sortie	
elle	est	sortie	
nous	sommes	sorties	
vous	êtes	sorties	
elles	sont	sorties	

# VENIR, *venu*, *venue*

PRÉSENT			
je	vien	s	
tu	vien	s	
elle, il	vien	t	
nous	ven	ons	
vous	ven	ez	
elles, ils	vienn	ent	

IMPARFAIT			
je	ven	ai	s
tu	ven	ai	s
elle, il	ven	ai	t
nous	ven	i	ons
vous	ven	i	ez
elles, ils	ven	ai	ent

FUTUR SIMPLE			
je	viend	r	ai
tu	viend	r	as
elle, il	viend	r	a
nous	viend	r	ons
vous	viend	r	ez
elles, ils	viend	r	ont

PASSÉ COMPOSÉ			
accord sujet masculin		auxiliaire +	
		participe passé	
je	suis	venu	
tu	es	venu	
il	est	venu	
nous	sommes	venus	
vous	êtes	venus	
ils	sont	venus	



PASSÉ COMPOSÉ			
accord sujet féminin		auxiliaire +	
		participe passé	
je	suis	venue	
tu	es	venue	
elle	est	venue	
nous	sommes	venues	
vous	êtes	venues	
elles	sont	venues	

Quelques verbes qui se conjuguent comme venir:

---



---



---



---

# VOIR, vu

PRÉSENT	
je	voi s
tu	voi s
elle, il	voi t
nous	voy ons
vous	voy ez
elles, ils	voi ent

IMPARFAIT	
je	voy ai s
tu	voy ai s
elle, il	voy ai t
nous	voy i ons
vous	voy i ez
elles, ils	voy ai ent

FUTUR SIMPLE	
je	ver r ai
tu	ver r as
elle, il	ver r a
nous	ver r ons
vous	ver r ez
elles, ils	ver r ont

PASSÉ COMPOSÉ	
	auxiliaire + participe passé
j'	ai vu
tu	as vu
elle, il	a vu
nous	avons vu
vous	avez vu
elles, ils	ont vu

Quelques verbes qui se conjuguent comme voir:

# VOULOIR, voulu

PRÉSENT	
je	veu x
tu	veu x
elle, il	veu t
nous	voul ons
vous	voul ez
elles, ils	veul ent

IMPARFAIT	
je	voul ai s
tu	voul ai s
elle, il	voul ai t
nous	voul i ons
vous	voul i ez
elles, ils	voul ai ent

FUTUR SIMPLE	
je	voud r ai
tu	voud r as
elle, il	voud r a
nous	voud r ons
vous	voud r ez
elles, ils	voud r ont

PASSÉ COMPOSÉ	
	auxiliaire + participe passé
j'	ai voulu
tu	as voulu
elle, il	a voulu
nous	avons voulu
vous	avez voulu
elles, ils	ont voulu

# L'index

**abréviations** 86

**accent** 34

- aigu
- circonflexe
- grave
- tréma

**accords**

dans le groupe nominal 35-37 > [genre et nombre](#)

sujet-verbe 38

A

**adjectif** 17

**ajout** 16-18 > [manipulation syntaxique](#)

**alphabet** 85

des sons 85

**antonyme** 48 > [contraire](#)

**auxiliaire** 68

avoir 59

être 59

**base**

du verbe 56

du nom 37

de l'adjectif 37

B

**but** 25 > [valeur de sens](#)

**champ lexical** 42

**changement**

de forme 24

de type 24

**chronologie** 62-63 > [emploi des temps](#)

**classe grammaticale** 16-21

**complément** > [fonction](#)

de nom 14

de phrase 9

de verbe 12

C

**conjugaison**

tableaux 67

**constituant de la phrase**

facultatif 8

obligatoire 8

**construction**

des groupes 15

des temps 58-59

des formes verbales 58-59

**contraire** 48 > [antonyme](#)

**déclarative** 24 > [type de phrase](#)  
**déplacement** 9, 12, 13 > [manipulation syntaxique](#)  
**dérivation** 51 > [préfixe et suffixe](#)  
**destinataire** 4  
**déterminant** 17 > [classe grammaticale](#)  
**lexique** 44

D

**émetteur** 4  
**emploi des temps** 62-63  
**emprunt** 54  
**encadrement** 8, 18 > [manipulation syntaxique](#)

E

**famille** 50  
**féminin** 36  
**fonction**

- dans la phrase
  - sujet 8
  - prédicat 8
  - complément de phrase 9
- dans un groupe
  - complément de verbe 12
  - complément de nom 14

F

**forme de phrase**

- positive 24
- négative 24

**forme verbale** 57, 67  
**futur [simple]** 58 > [temps des verbes](#) > indicatif

**genre**

- genre et nombre 35 > [accord](#)
- textuel 6

**groupe**

- adjectival 15
- nominal 15
- prépositionnel 15
- verbal 15

G

**homophones lexicaux** 40

H

**imparfait** 58 > [temps des verbes](#) > indicatif

**indicatif** > [temps des verbes](#)

futur 58  
imparfait 58  
passé composé 59  
présent 58

I

**infinitif** 68

**interrogative** 24 > [type de phrase](#)

**irrégularité** 57 > [forme verbale](#)

J et K

**lettre** 28

L

**lieu** 25 > [valeur de sens](#)

**majuscule** 65

**manipulation syntaxique**

ajout 16-18

encadrement 8, 18

déplacement 9, 12, 13

remplacement 8-19

suppression 8-19

**marque**

du féminin 36

du futur 58

de l'imparfait 58

de personne 58

du pluriel 35

de temps 58

M

**masculin** 36

**mot** > [classe grammaticale](#)

composé 52

de la même famille 50

de sens opposé 48 > [antonyme](#)

de sens proche 46 > [synonyme](#)

dérivé 51 > [préfixe/suffixe](#)

d'un même domaine 42 > [champ lexical](#)

emprunté 54

générique 53

interrogatif 24

polysémique 44

spécifique 53

**négative** 24 > [forme de phrase](#)

**nom** > [classe grammaticale](#)

commun 16

propre 16

N

**nombre**

genre et nombre 35 > [accord](#) > [pluriel](#)

**noyau** 15 > [construction des groupes](#)

O

**participe passé** 59, 68

**phrase**

de base 8, 24

déclarative 24

interrogative 24

négative 24

positive 24

P

**pluriel** 35-38 > [accord](#) > [nombre](#) > [marque de personne](#)

**point** 65

d'interrogation 65

**ponctuation** 65

**positive** 24 > forme de phrase

**prédicat** 8 > fonction

P

**préfixe** 51 > dérivation

**préposition** 19 > classe grammaticale

**présent** 58 > temps des verbes > indicatif

**pronom** 18 > classe grammaticale

Q

**remplacement** 8-19 > manipulation syntaxique

**reprise**

nominale 64

R

pronominale 64

**singulier** 35-38 > accord > nombre > marque de personne

**situation de communication** 4-5

**sujet** 8 > fonction

S

**suppression** 8-19 > manipulation syntaxique

**synonyme** 46 > mot de sens proche

**temps** 25 > valeur de sens

composé 59

T

emploi 62-63

simple 58

**texte**

écrit 4

oral 4

**transformation de phrase** 24

**type de phrase**

déclarative 24

interrogative 24

U

**valeur**

auxiliaire 32

V

de base 32

de position 32

de sens 25

zéro 32

**verbe** 18 > classe grammaticale

**virgule** 65

**visée** 4

W, X, Y et Z

# L'alphabet

## L'alphabet

A	a
B	b
C	c
D	d
E	e
F	f
G	g
H	h
I	i
J	j
K	k
L	l
M	m
N	n
O	o
P	p
Q	q
R	r
S	s
T	t
U	u
V	v
W	w
X	x
Y	y
Z	z

## Les sons de la langue française selon l'alphabet phonétique international (API)

[ a ]	patte, <b>papa</b> , patiemment
[ ɑ ]	pâtre, <b>base</b>
[ ə ]	cheval, <b>demain</b>
[ ø ]	jeu, <b>feu</b> , deux, <b>œufs</b>
[ œ ]	sœur, <b>fleur</b> , <b>œuf</b>
[ e ]	parler, clé, aimer
[ ε ]	mer, j'aimais, père
[ o ]	seau, <b>beau</b> , chaud
[ ɔ ]	porte, <b>fort</b> , <b>or</b>
[ i ]	petit, ami
[ u ]	doux, <b>hibou</b>
[ y ]	il a plu, j'ai <b>eu</b>
[ ã ]	temps, <b>chant</b>
[ ɛ ]	pain, <b>vin</b>
[ ɔ̃ ]	bon, <b>ton</b> , <b>paon</b>
[ œ̃ ]	brun, <b>un</b>
[ b ]	bateau, tribu
[ s ]	soir, farce, action
[ k ]	collier, <b>qui</b> , kiwi, <b>chorale</b>
[ d ]	date, mardi
[ f ]	fête, <b>phare</b>
[ g ]	gare, <b>bague</b>
[ ʒ ]	journal, rage
[ l ]	la, place
[ m ]	maman, demain
[ n ]	non, venir
[ ɲ ]	agneau, <b>mignon</b>
[ p ]	petit, départ, <b>absent</b>
[ R ]	rare, derrière
[ t ]	tente, carton
[ v ]	voir, <b>wagon</b>
[ z ]	zèbre, poser
[ ʃ ]	chat, <b>schéma</b>
[ j ]	yeux [jø], ail [aj]
[ w ]	fouet [fwε], voir [vwaR]
[ɥ ]	fuite [fɥit], lui [lɥi]
[ ɳ ]	camping, parking

## Les abréviations

Adj	adjectif
CN	complément de nom
CP	complément de phrase
CV	complément de verbe
D	déterminant
GAdj	groupe adjectival
GN	groupe nominal
GPrép	groupe prépositionnel
GV	groupe verbal
N	nom
plur.	pluriel
Préd	prédicat
Prép	préposition
Pro	pronom
S	sujet
sing.	singulier
V	verbe

## IMPRESSIONUM

Rédactrice: Florence Aubert  
Directeur de publication: David Bürki  
Expertise: Ecaterina Bulea Bronckart

Coordinateur: Gaël Blanchet  
Collaboratrice administrative: Magali Buehler  
Iconographe: Laura Pierini

Commission qualité: Pierre Antille, Rachel Bieri, Angela Boschung, Ecaterina Bulea Bronckart, Isabelle Fleury, Antonio Iannaccone, Nathalie Jaccard, Marielle Savioz, Nadège Voirol.

Illustrateur: Antoine Déprez  
Graphiste: actalis  
Relecteur.trice: Magali Buehler, Steve Richard.  
Imprimerie du Moléson, Genève.

Avec la collaboration de l'équipe de rédaction  
MER Français 5-8.

ISBN: ISBN 978-2-88500-438-0  
CATARO: 011586

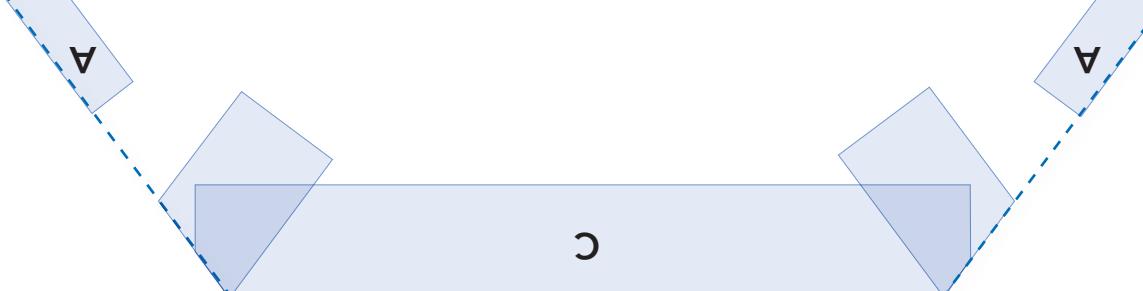
L'enseignement du français en Suisse romande se base sur les rectifications orthographiques de 1990, même si l'orthographe traditionnelle reste acceptée. Lors des évaluations, les deux orthographies sont correctes. Voici la liste des mots présents dans Français 1-8 concernés par ces rectifications.



ciip-rn.ch/hnkt

Édition:1  
Copyright: Neuchâtel, 2023 © CIIP, Conférence intercantonale de l'instruction publique de la Suisse romande et du Tessin  
Faubourg de l'Hôpital 68, case postale 556,  
2002 Neuchâtel

Tous droits réservés pour tous les pays.



A

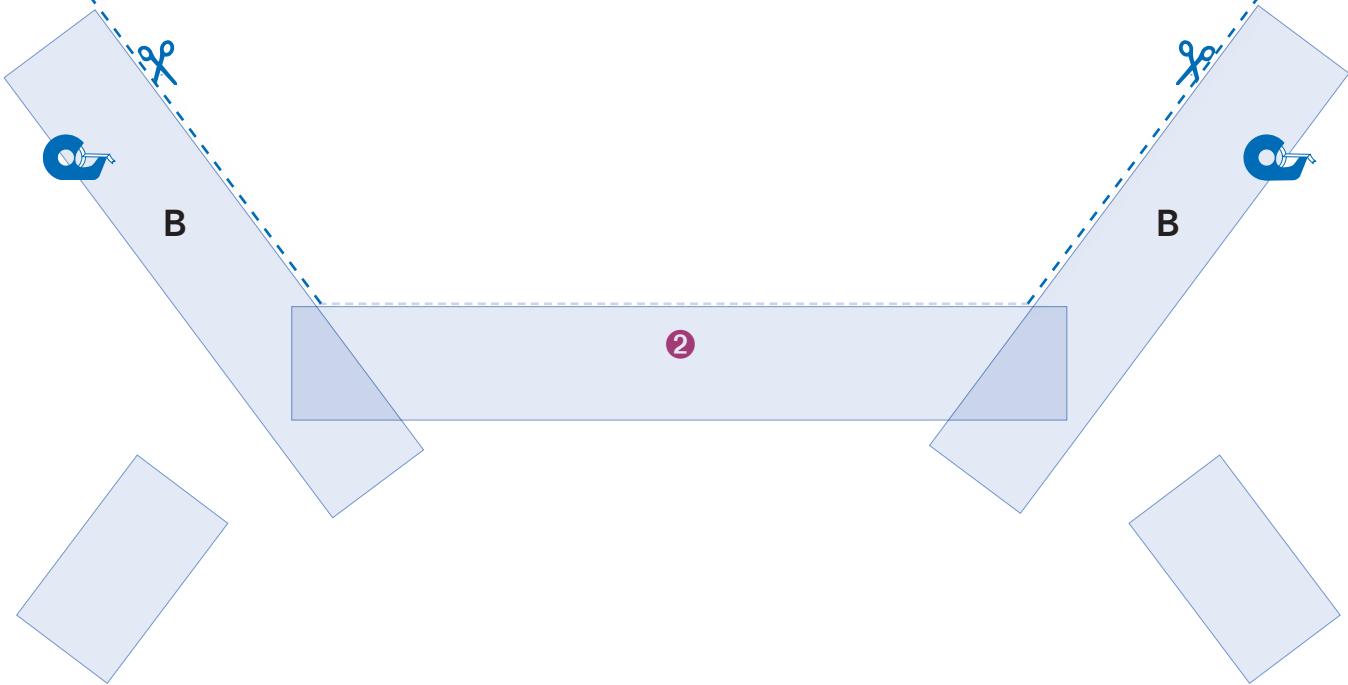
C

## Les feuillets des parcours



Tourne la page pour lire le guide de montage.





### Confectionne une pochette pour ranger tes feuillets des parcours:

1. Coupe TOUT DROIT le long des deux lignes obliques.  
Arrête-toi à temps! -
2. Plie le long de
3. Colle A, B et C dans l'ordre, avec du scotch.
4. Plie le long de .
5. Vérifie que la pochette se place parfaitement sur les lignes de la 3<sup>e</sup> de couverture.
6. Passe au 7.



7. Dépose de la colle blanche le long des deux lignes hachurées.
8. Fixe ta pochette à feuillets.  
C'est prêt!!

## **Texte et langue est un guide pour rédiger des textes.**

Il t'aide à comprendre le fonctionnement de la langue. Il te rappelle les règles importantes et te montre comment faire des vérifications.

## **Il t'appartient.**

- Construis des machines pour manipuler la langue.
- Écris tes propres exemples.
- Et surtout, surligne, entoure et ajoute tout ce qui est important pour toi.

