Français 5e-6e

Texte et langue



CONFÉRENCE INTERCANTONALE
DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE DE
LA SUISSE ROMANDE ET DU TESSIN

Le livre



4e de couverture

1re de couverture

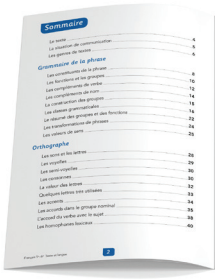
dos

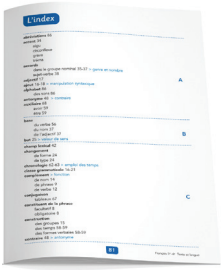


2e de couverture

3e de couverture

Au début du livre, le **sommaire** donne l'ordre des parties et des chapitres.





À la fin du livre, on trouve l'**index**. C'est la liste alphabétique des mots-clés du livre avec un **numéro de page** pour les retrouver.

Des pictogrammes pour se repérer



attire ton attention sur une **particularité de la langue**.



donne des exemples que **tu apprendras en 7e-8e**.



te renvoie à une **autre page**.



t'oblige à **regarder à un autre endroit** de la double-page.

Français 5e-6e

Texte et langue

Le matériel pour construire les machines se trouve dans les prédécoupés élève 5e et 6e années.



Sommaire

Le texte 4
La situation de communication 5
Les genres de textes 6

Grammaire de la phrase

Les constituants de la phrase 8
Les fonctions et les groupes 10
Les compléments de verbe 12
Les compléments de nom 14
La construction des groupes 15
Les classes grammaticales 16
Le résumé des groupes et des fonctions 22
Les transformations de phrases 24
Les valeurs de sens 25

Orthographe

Les sons et les lettres 28
Les voyelles 29
Les consonnes 30
La valeur des lettres 32
Quelques lettres très utilisées 33
Les accents 34
Les accords dans le groupe nominal 35
L'accord du verbe avec le sujet 38
Les homophones lexicaux 40

Vocabulaire

Le champ lexical 42
Les mots qui ont plusieurs sens 44
Le sens propre et le sens figuré 45
Les mots de sens proche 46
Les mots de sens opposé 48
Les mots d'une même famille 50
La dérivation : préfixes et suffixes 51
Les mots composés 52
Les mots génériques et les mots spécifiques 53
Les emprunts 54

Conjugaison

Les bases du verbe 56
La construction des temps simples 58
La construction des temps composés 59

Grammaire du texte

L'emploi des temps 62
Les reprises du nom 64
La ponctuation 65
Les tableaux de conjugaison 67

L'index 81
L'alphabet 85
Les feuillets des parcours 87

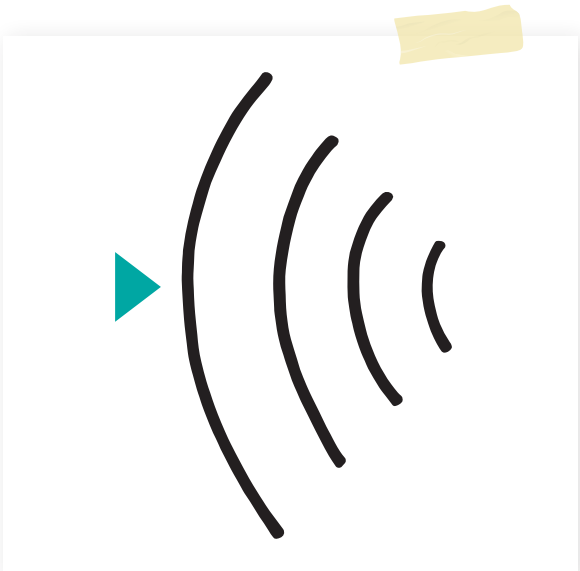
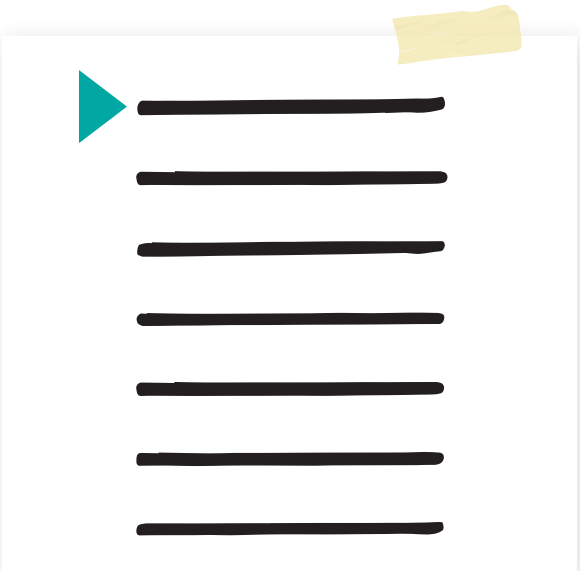
Le texte

Un texte est un message oral ou écrit qui a du sens.
Il peut être court ou long. Il a un début et une fin.

Pour comprendre un texte oral ou écrit

- Détermine ton intention de lecture.
- Imagine un film.
- Active tes connaissances.
- Combine les éléments.
- Interroge-toi sur le sens des mots.
- Repère les informations importantes.
- Réagis pour mieux comprendre.
- Comble les blancs.
- Interroge-toi sur les pensées des personnes et des personnages.
- Reformule.

Les stratégies de compréhension en images

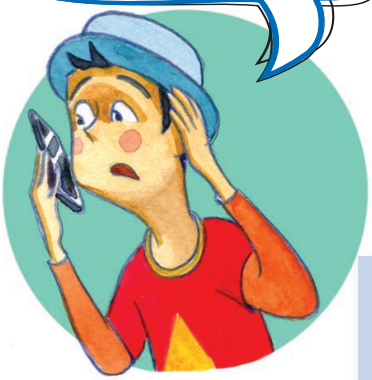
À l'oral	À l'écrit
	

La situation de communication

De qui ?
De P'tit Oin-Oin

À qui ?
À Miliket

Eh ben ! Tu n'étais pas à l'école, hier !



Oh, ça non ! J'avais une fièvre de cheval.



Dans quel **but ?**
S'informer de l'état de santé de son amie

Les Bois, le 1er aout



Salut Miliket,

Je passe de magnifiques vacances dans le Jura. Je construis une cabane sous un grand sapin et me balade dans les pâturages. C'est super !

À très bientôt ;-)

P'tit Oin-Oin

Mon amie Miliket
Rue des Cimes 100
1204 Genève
Suisse

De qui ?
De P'tit Oin-Oin

À qui ?
À Miliket

Dans quel but ?
Relater un évènement vécu

Les genres de textes

Les textes partagent des points communs.
Cela permet de décrire et définir des genres de textes.
La visée globale (but du message) donne une première indication pour préciser le genre de texte.

Visée globale	Exemples 
Raconter des faits imaginaires.	***conte merveilleux, récit d'aventure,***
Relater des faits réels.	***biographie, fait divers,***
Transmettre et construire des savoirs.	***article scientifique, bulletin météo,***
Argumenter, construire et défendre un avis personnel.	***débat, courrier des lecteurs,***
Régler des comportements en donnant des instructions ou des conseils.	***règle de jeu, recette de cuisine,***
Exprimer des émotions, des sentiments. Jouer avec la langue.	***chanson, poème, rébus,***

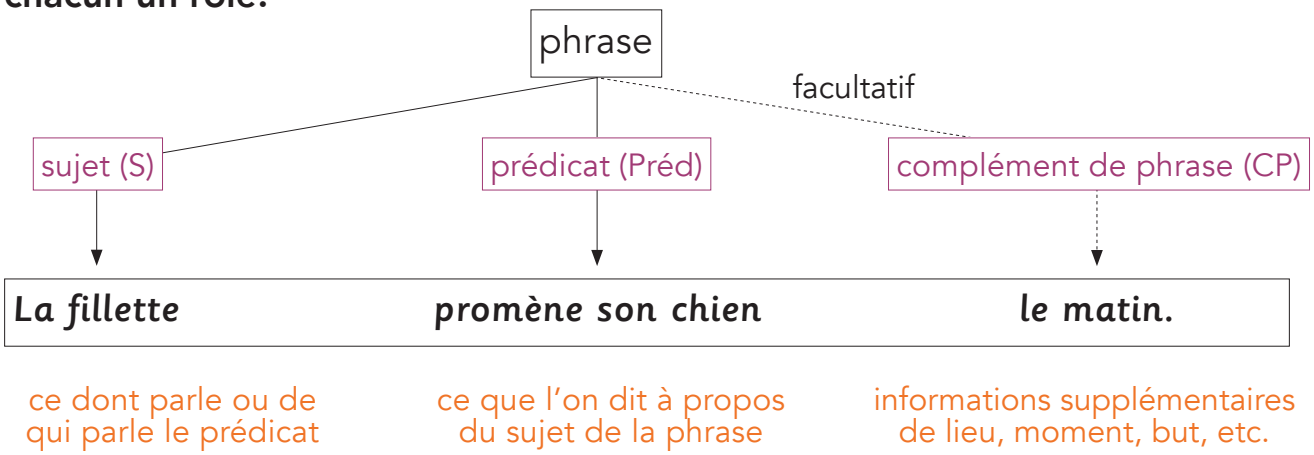
Grammaire de la phrase

Les constituants de la phrase

Une phrase a deux constituants obligatoires :
– le sujet (S) ;
– le prédicat (Préd).

Un constituant facultatif peut s'ajouter :
– le complément de phrase (CP).

Ces constituants occupent une fonction, c'est-à-dire qu'ils jouent chacun un rôle.



Pour repérer les fonctions dans la phrase

Manipule les différents éléments et vérifie si :
cela fonctionne ✔ cela ne fonctionne pas ✘

Le sujet

– Tu ne peux **pas** le **supprimer**, puisqu'il est obligatoire.
promène son chien le matin. ✘

– Tu peux l'**encadrer** par ***C'est … qui***, sauf si c'est un pronom.
C'est la fillette qui promène son chien le matin. ✔

– Tu peux le **remplacer** par un pronom.
Elle promène son chien le matin. ✔

18

Le prédicat

– Tu ne peux **pas** le **supprimer** puisqu'il est obligatoire.
La fillette le matin. ✘

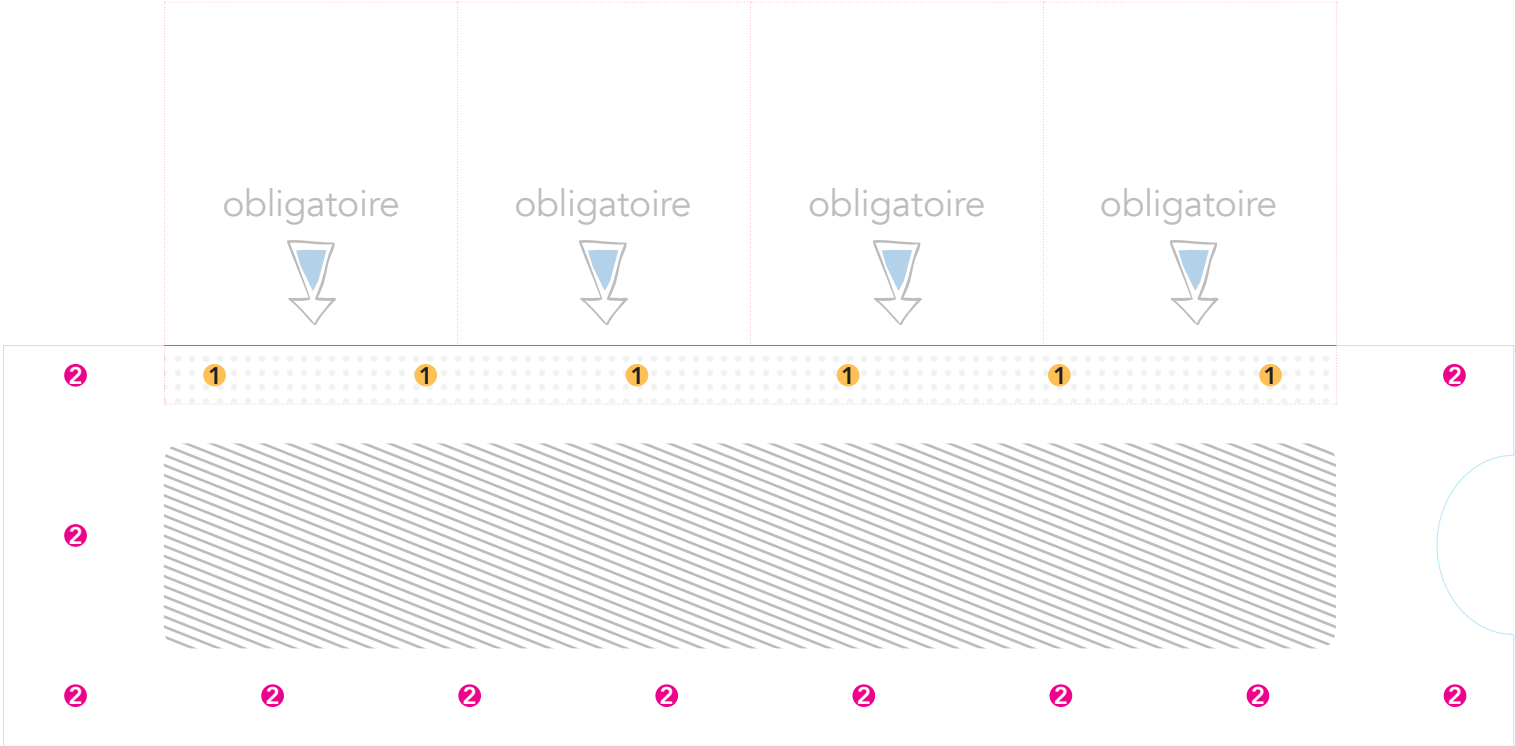
– Tu ne peux **pas** le **placer avant** le sujet.
Promène son chien le matin une fillette. ✘

– Cherche le verbe conjugué + ce qui dépend de lui.
La fillette promène son chien le matin. ✔

Le complément de phrase

– Tu peux le **supprimer** puisqu'il est facultatif.
La fillette promène son chien. ✔

– Tu peux le **déplacer**.
Le matin, la fillette promène son chien. ✔

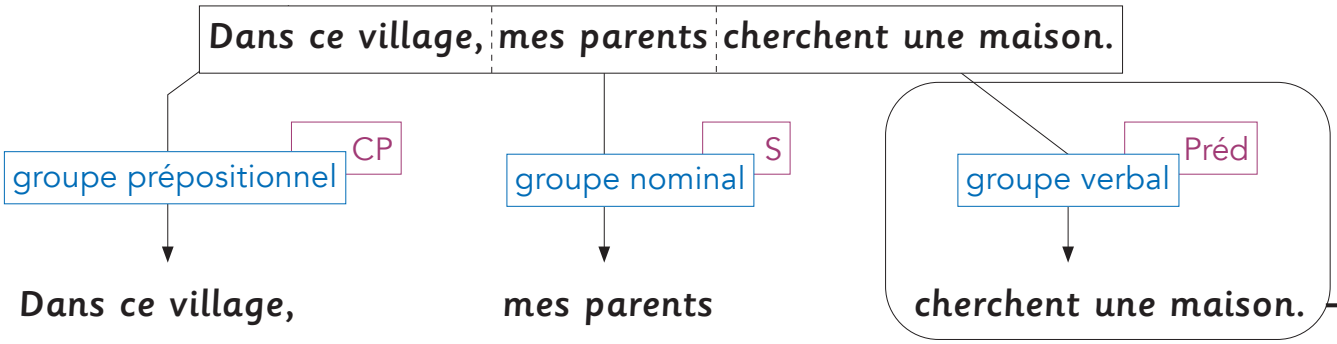


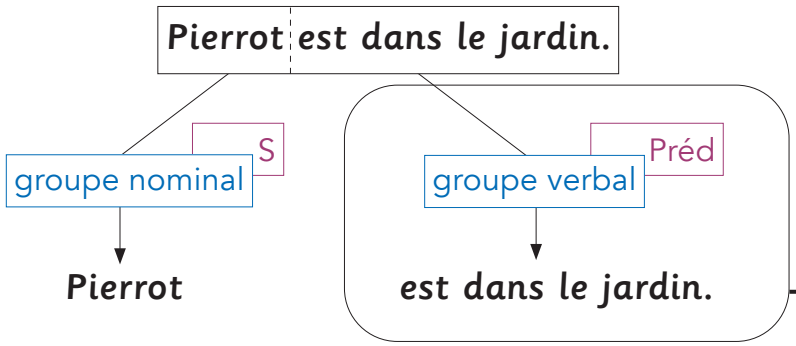
7e-8e

La fillette promène son chien, et elle fait cela le matin.

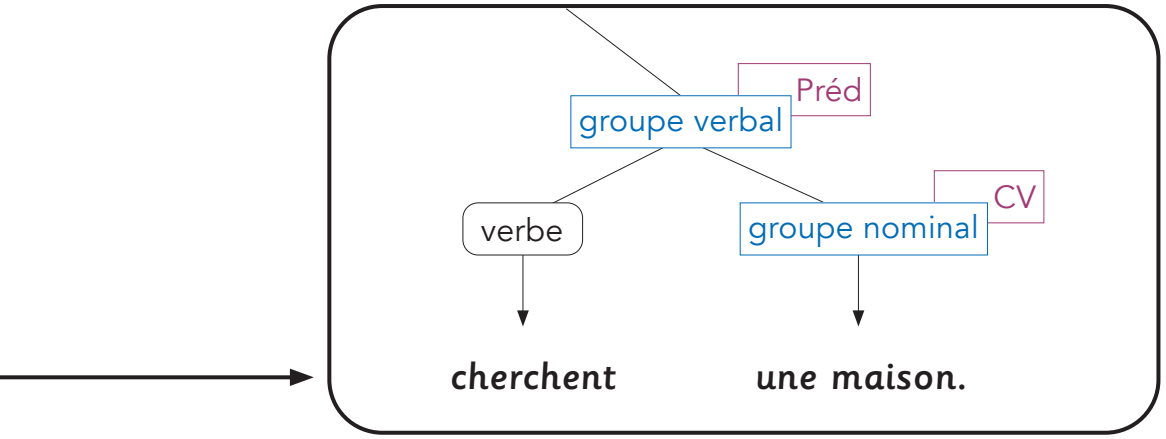
Les fonctions et les groupes

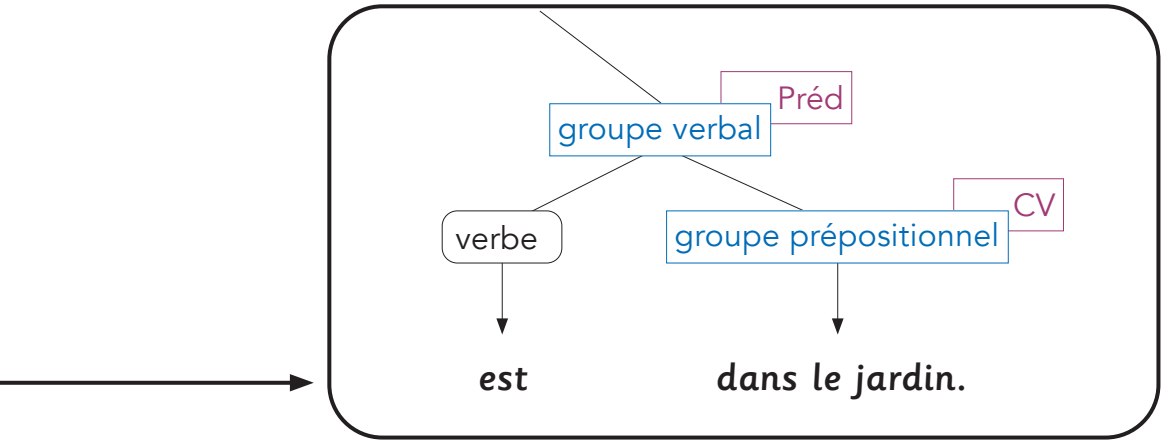
Les constituants d'une phrase sont construits avec des mots et des groupes de mots.
Chaque groupe occupe toujours une fonction.





Les groupes sont de longueur variable.
Parfois, un groupe est formé d'un seul mot.
Parfois, dans un groupe, il y a d'autres groupes.



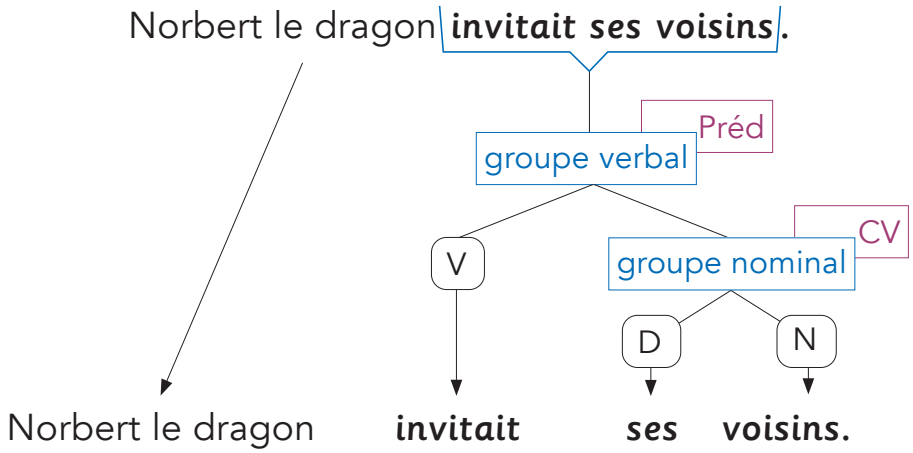


7e-8e

Pierrot ***est très content.***

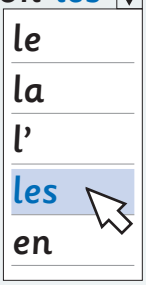
Les compléments de verbe

Le verbe possède parfois un ou plusieurs compléments qui dépendent de lui. Ces compléments se trouvent à l'intérieur du groupe verbal. Ils y occupent la fonction complément de verbe (CV).



Pour repérer le complément de verbe

– Tu peux le **remplacer** par un pronom qui se placera avant le verbe :
Norbert le dragon les invitait. ✔



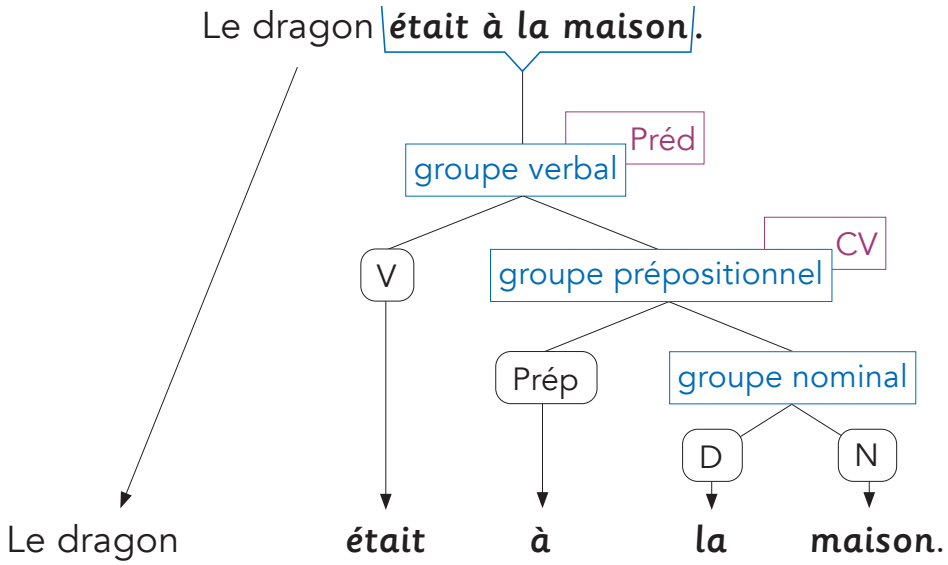
– Tu ne peux **pas** le **déplacer** avant le verbe :
Norbert le dragon ses voisins invitait. ✘

– Écoute ce que le verbe demande après lui :
inviter quelqu'un

7e-8e

Norbert attendait impatiemment.

Un autre exemple :



– Tu peux le **remplacer** par un pronom qui se placera avant le verbe :
Le dragon y était. ✔

lui
leur
en
y

– Tu ne peux **pas** le **déplacer** avant le verbe :
Le dragon à la maison était. ✘

– Écoute ce que le verbe demande après lui :
être quelque part ➔ ***être à un certain endroit***

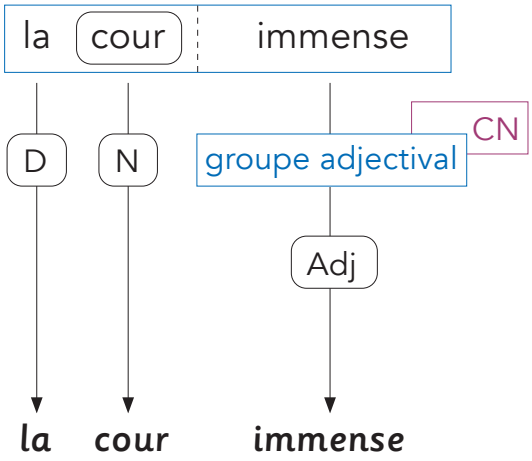
7e-8e

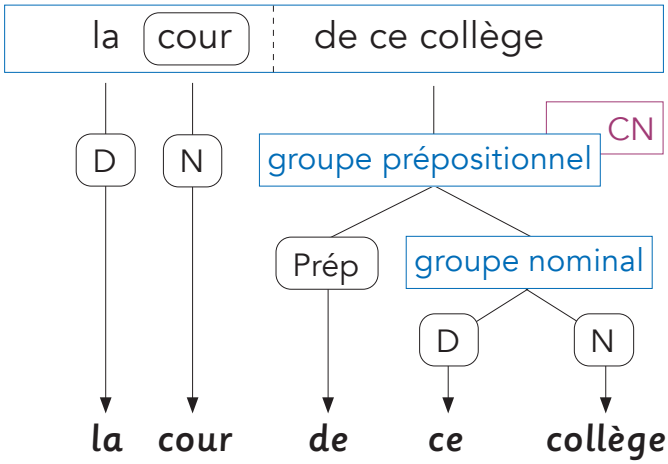
Le dragon était très gentil.

Les compléments de nom

Le nom possède parfois un ou plusieurs compléments. Ces compléments se trouvent à l'intérieur du groupe nominal et ils peuvent se placer :
– avant ou après le nom noyau, dans le cas d'un GAdj ;
– après le nom noyau, dans le cas d'un GPrép.

Ces groupes occupent donc la fonction complément de nom (CN).





Pour repérer le complément de nom

– Tu peux le **supprimer** : *la cour* ✔

– Tu peux le **remplacer** par un CN d'une autre sorte :
GAdj ➔ GPrép : *la cour immense ➔ la cour de l'école* ✔
GPrép ➔ GAdj : *la cour de ce collège ➔ la cour bruyante* ✔

7e-8e

la cour qui est très grande

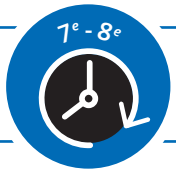
La construction des groupes

Le mot principal d'un **groupe** s'appelle le **noyau**.
Ce noyau appartient à une classe grammaticale qui donne son nom au groupe.

Nom du groupe	Classe grammaticale du noyau	Exemples
groupe nominal (GN)	nom (N)	*Le lion très féroce se jette sur l'antilope.* *Le tonnerre surprend un grand tigre.*
groupe verbal (GV)	verbe (V)	*Le lion très féroce rugit.* *Le tonnerre surprend un grand tigre.*
groupe prépositionnel (GPrép)	préposition (Prép)	*Le lion très féroce se jette sur l'antilope.* *Le tonnerre gronde dans la jungle.*
groupe adjectival (GAdj)	adjectif (Adj)	*Le tonnerre surprend un grand tigre.* *Le lion très féroce se jette sur l'antilope.*

Les autres classes grammaticales

	déterminant (D)	*Le lion très féroce se jette sur l' antilope.* *Le tonnerre surprend un grand tigre.*
	pronom (Pro)	*Il bondit sur elle.*



***Très vite**, le lion se jette sur l'antilope **qui** s'enfuit.*

Les classes grammaticales

Dans la langue, un mot appartient à une ou plusieurs classes grammaticales, selon le contexte.

Le nom (N)

Le nom est le noyau du groupe nominal.
Le nom est un mot souvent précédé d'un déterminant.
Il donne son genre (masculin/féminin) et son nombre (singulier/pluriel) au déterminant et à l'adjectif.

Le **nom commun** peut désigner :

– une chose > ***navire***, _____

– un sentiment > ***joie***, _____

– une personne, un animal > ***chanteuse, hérisson***, _____

Le **nom propre** peut désigner :

– une personne > ***Adrienne Barman***, _____

– un lieu, une marque > ***la Suisse, Ricola***, _____

– un évènement > ***les Jeux olympiques***, _____

Pour identifier le nom

– Tu peux le **remplacer** par un autre nom : ***une*** ***porte*** ✔



– Tu peux lui **ajouter** un déterminant :

ces
les
trois → ***océans*** (n.m. plur.) ✔

une
la
cette → ***chanteuse*** (n.f. sing.) ✔

Le déterminant (D)

Le déterminant est un mot placé avant le nom dans le groupe nominal…

… parfois juste devant : **certains** ***enfants***

… mais parfois un peu éloigné : **cette** ***profonde et large crevasse***

Pour identifier le déterminant

– Tu peux le **remplacer** par un autre déterminant :

certains ▼ ***enfants*** ✔ **cette** ▼ ***profonde et large crevasse*** ✔

les
trois
beaucoup d’
quelques
…

la
une
ta
chaque
…

L’adjectif (Adj)

L’adjectif est le noyau du groupe adjectival.
L’adjectif est un mot qui est en lien avec le nom et il s’accorde avec lui en genre et en nombre.

36

L’adjectif donne une précision sur le nom :

– ***une crêpe salée***

– ***un large tunnel***

Pour identifier l’adjectif

– La plupart du temps, tu peux **ajouter très** devant :
une crêpe très salée ✔
un très large tunnel ✔

Le verbe (V)

Le verbe est le noyau du groupe verbal.
Le verbe est un mot qui se conjugue.
Il s'accorde avec le sujet, c'est-à-dire qu'il reçoit la marque de personne du sujet de la phrase.
Le verbe conjugué reçoit aussi très souvent une marque de temps.

38

Le verbe peut exprimer une action > ***plonger, transporter, naviguer***
ou un état > ***paraitre, être, sembler***

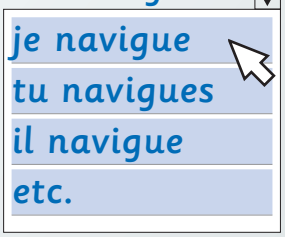
Pour identifier le verbe

– Tu peux **ajouter *ne pas*** devant un verbe à l'infinitif :
***ne pas* plonger, *ne pas* transporter, *ne pas* naviguer.** ✔

– Tu peux **encadrer** par **ne … pas** un verbe conjugué à un temps simple :
Les bords du lac ne sont pas toujours très propres. ✔
Les bateaux ne naviguent pas durant la nuit. ✔

– Tu peux conjuguer un verbe : ***Des marins naviguent la nuit.*** ✔

58



La classe grammaticale du pronom (Pro)

Le pronom est un mot qui reprend souvent un nom ou un groupe de mots.
Il peut les remplacer.

Le pronom peut avoir la fonction de sujet :
***je* suis, *tu* viens, *elle* chante, *nous* allons, *vous* finissez, *ils* ont**

8

Le pronom peut avoir la fonction de complément de verbe :
Norbert tricote des chaussettes > Norbert les tricote.
Marie téléphone à son frère > Marie lui téléphone.

12

La préposition (Prép)

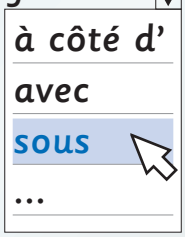
La préposition est le noyau du groupe prépositionnel.
La préposition est un mot invariable.
Elle est toujours suivie d'un groupe qui la complète : elle ne peut donc pas fonctionner toute seule.
Parfois, la préposition est composée de plusieurs mots.

La préposition indique l'appartenance, l'origine, le lieu, la destination, l'emplacement, etc.

- ***à, avec, chez, contre, dans, de, derrière, devant, du, en, entre, malgré, par, parmi, pour, sans, selon, sous, sur, vers, etc.***
- ***à côté de, à droite de, à travers, en haut de***

Pour identifier la préposition

– Tu peux la **remplacer** par une autre préposition qui fonctionne bien :
J'ai vu une magnifique image dans un livre. ✔



– Tu ne peux **pas** la **supprimer** :
J'ai vu une magnifique image un livre. ✘

Noms *arbre, Charlotte, dragon, joie, Paris, soleil, toit, voiture, blanc,* _____

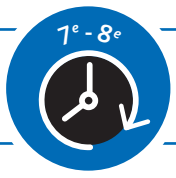
Déterminants *le, la, l', les, un, une, des, du (beurre), de la (confiture), mes, beaucoup de, quelques, chaque, aucun, leur, trois, cent, certains,*

Prépositions *à, de, pour, chez, sur, dans, en, avec, à côté de,*

Verbes *chanter, être, tricoter, venir, trouver, avoir, finir, rendre,*

Adjectifs *blanc, chaud, gentil, grand, petit, pur, rare, salé, certain,*

Pronoms *je, elle, lui, moi, certains, leur, personne, eux, le, les,*

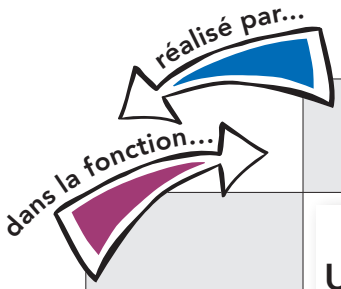


aujourd'hui, bien, longtemps, alors que, etc.

Le résumé des groupes et des fonctions

Certains groupes peuvent occuper plusieurs fonctions, mais pas toutes!

... dans la phrase



	sujet	prédicat	complément de phrase
un groupe nominal	**Un vieux monsieur** travaille toute la journée.	✘	Un vieux monsieur travaille **toute la journée**.
un groupe verbal	✘	Un monsieur **réparait des motos.**	✘
un groupe préposi-tionnel	✘	✘	Un monsieur réparait des motos **dans son garage**.
un groupe adjectival	✘	✘	✘

7e-8e

Heureusement pour eux, *le monsieur réparait des motos dans son garage.*

De même, une fonction peut être réalisée par un ou plusieurs groupes.

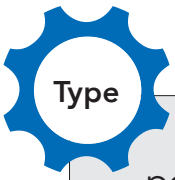
… dans le groupe verbal		… dans le groupe nominal
complément de verbe		**complément de nom**
Un monsieur réparait **des motos**.		
✗		✗
Un monsieur vendait des motos **à ses amis**		Un monsieur vendait des motos **de collection** à ses amis.
✗		Ce monsieur **habile de ses mains** réparait des motos.

Ce monsieur est **un ancien mécanicien**.

Les transformations de phrases

Une phrase de base sert de point de départ à toutes sortes de transformations.

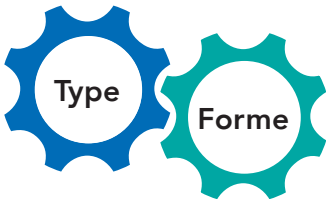
Phrase de base **déclarative** **positive**
Miliket a invité P'tit Oin-Oin à diner.



interrogatif pour poser une question
Est-ce que Miliket a invité P'tit Oin-Oin à diner ?
Miliket a-t-elle invité P'tit Oin-Oin à diner ?
Quand Miliket a-t-elle invité P'tit Oin-Oin à diner ?



négative pour « dire non », pour dire ce qui n'est pas
Miliket n'a pas invité P'tit Oin-Oin à diner.
Miliket n'a plus invité P'tit Oin-Oin à diner.



Les transformations peuvent se cumuler.

Depuis quand Miliket n'a-t-elle plus invité P'tit Oin-Oin à diner ?

Des mots interrogatifs : ***est-ce que, quand, pourquoi*** _____

_____

_____

_____

7e-8e

Invite P'tit Oin-Oin à diner, Miliket !

Les valeurs de sens

Le complément de phrase (CP) et le complément de verbe (CV) expriment différentes valeurs de sens.



P'tit Oin-Oin sort | CV de lieu : de l'école | CP de temps : à 16 heures.

Il va | CV de lieu : chez le médecin | CP de but : pour soigner son écriture.

CP ou CV de lieu (où ?)

_____

_____

_____

_____

CP de temps (quand ?)

_____

_____

_____

_____

CP de but (dans quel but ?)

_____

_____

_____

7e - 8e

Pt'it Oin-Oin va chez le médecin à pied. Il s'y rend parce qu'il écrit si mal que son écriture doit être soignée.

Notes

Orthographe

Les sons et les lettres

Les mots que l'on prononce et que l'on entend sont composés de sons. Il y en a 37 en français.

Quand on veut transcrire un son, on utilise :

– *1 lettre :* [avɛk] du sable — avec du sable

– *1 lettre + 1 accent :* très [etuRdi] — très étourdie

– *2 lettres :* chaque [matɛ̃] — chaque matin

– *3 lettres :* ton [kado] — ton cadeau

Pour écrire un mot peu connu

– Prononce les sons de ce mot.
– Pour chaque son, choisis une lettre ou un groupe de lettres qui est souvent utilisé pour ce son : tu augmentes tes chances de ne pas faire d'erreur !

Le sais-tu ?

Les lettres b et p font leur cinéma : ***une chambre, la pompe, trembler,***

Certains mots s'écrivent de manière inhabituelle.
Utilise un dictionnaire ou mémorise ces mots : ***la chorale, un monsieur,***

Les voyelles

À chaque son correspond une lettre ou un groupe de lettres.

Un son	et ses lettres ou groupes de lettres possibles
[a]	patte, évidemment, _____
[ɑ]	base, pâte, _____
[ə]	cheval, demain, _____
[ø]	jeu, œufs, _____
[œ]	fleur, œuf, _____
[e]	clé, parler, allez, ses, _____
[ɛ]	aime, père, mer, peine, fête, Noël, _____
[o]	gros, chaud, beau, _____
[ɔ]	forêt, crocodile, _____
[i]	lit, curry, naïf, _____
[u]	poule, iglou, où, _____
[y]	plume, sûr, eu, _____
[ã]	enfant, lampe, trembler, paon, _____
[ɛ̃]	fin, timbre, sain, plein, chien, _____
[œ̃]	brun, parfum, _____
[ɔ̃]	bon, sombre, _____

[w] et [ɥ] sont suivies d'une voyelle pour qu'on les entende.
[j] est suivie ou précédée d'une voyelle.

Un demi-son et un son	et leurs lettres ou groupes de lettres possibles
[je]	*pied, payer,* _____
[aj]	*ail, paille,* _____
[œj]	*feuille, œil,* _____
[wa]	*oiseau, ouate, poêle,* _____
[wɛ]	*fouet,* _____
[wɛ̃]	*coin,* _____
[ɥi]	*huile, fuir,* _____

Les consonnes

Un son	et ses lettres ou groupes de lettres possibles
[b]	*bateau, tribu,* _____
[s]	*soir, bosse, farce, citron, action, ça, dix,* _____
[k]	*canard, tique, koala, chorale,* _____
[d]	*dimanche, rapide,* _____
[f]	*fenêtre, dauphin,* _____

Un son	et ses lettres ou groupes de lettres possibles
[g]	tigre, bague, seconde, _____
[ʒ]	luge, bijou, _____
[l]	pile, loup, belle, _____
[m]	maison, demain, gomme, _____
[n]	lune, non, panne, magnifique, _____
[ɲ]	ligne, ognon, _____
[p]	drapeau, porte, appel, absent, _____
[R]	trois, barre, _____
[t]	chute, botte, théâtre, _____
[v]	voiture, wagon, _____
[z]	rose, zéro, deuxième, _____
[ʃ]	chat, louche, _____
[ŋ]	parking, camping, _____

Deux sons	et leurs lettres ou groupes de lettres possibles
[gs]	exercice, _____
[ks]	taxi, accident, _____

La valeur des lettres

Selon leur place dans le mot, les lettres jouent des rôles différents. Elles n'ont donc pas toujours la même valeur.

La lettre e :

– transcrit le son [ə/œ] lorsqu'elle termine une syllabe au début ou à l'intérieur du mot.
C'est sa **valeur de base** :
***ch*e-val, *r*e-tard, *pr*e-mier, *m*e-sure**

– transcrit le son [ɛ] si elle est placée devant une double consonne ou entre deux consonnes à l'intérieur d'une syllabe.
C'est sa **valeur de position** :
***p*elle, hiv*e*r**

– **aide** la lettre qui précède à transcrire un autre son.
C'est sa **valeur auxiliaire** :
***pris*e, *fuit*e**

– ne transcrit aucun son.
C'est sa **valeur zéro** :
***e*au, t*e*int**

Quelques lettres très utilisées

Lettre	Valeur de base	Valeur de position	Valeur auxiliaire	Valeur zéro
e	son [ə] ou [œ]	son [ɛ]	chaise, une,	beau, peinture,
	che-val, retard, pre-mier,	belle, dessin, renne, cet, texte, respect		
c	son [k]	son [s]	exception, bec,	tronc,
	canard,	citron, percer,		
g	son [g]	son [ʒ]	✘	doigt,
	gare,	geler, givre, gym,		
s	son [s]	son [z]	ses, tes, ces,	souris, pas,
	souris,	bise, rose,		

Les accents

Il existe quatre accents en français :



aigu



grave



circonflexe



tréma

Les accents se placent sur les lettres voyelles (a, e, i, o, u).

Les accents peuvent avoir une valeur auxiliaire sur ces lettres.

Ils peuvent aussi servir à différencier deux mots qui se prononcent pareil et qu'on appelle des homophones : *a/à, ou/où, sur/sûr.*

é *pour le son* [e] : *décider, école, éléphant, qualité, santé,* _____

è *pour le son* [ɛ] : *après, crème, mère,* _____

ê *pour le son* [ɛ] : *bête, être,* _____

â *pour le son* [ɑ] : *tâche, pâte,* _____

ô [o] : *hôtel,* _____

û [y] : *sûr,* _____

ë [ɛ] : *Noël,* _____

ï [i] : *naïf,* _____

ü [y] : *aigüe,* _____

à

où



Le circonflexe a remplacé une lettre du français ancien.
On entend encore cette lettre dans les mots de la même famille :
forêt – forestier *hôpital – hospitalier*

Les accords dans le groupe nominal

Le nom donne son genre (masculin ou féminin) et son nombre (singulier ou pluriel) au déterminant et à l'adjectif.

Cela signifie que le déterminant et l'adjectif s'accordent avec le nom.

Pour former un nom au pluriel

– ajoute le plus souvent un **–s** au nom, comme marque du pluriel :
la fleur > les fleurs ***le prince > les princes***

– si le nom se termine par **–au** ou **–eau**, ou **–eu**, ajoute le plus souvent un **–x** :
le tuyau > les tuyaux ***l'eau > les eaux*** ***le cheveu > les cheveux***

– si le nom se termine par **–ail**, ou **–al**, son pluriel se termine souvent par **–aux** :
le corail > les coraux ***le cheval > les chevaux***

– si le nom se termine par un **–s**, un **–x** ou un **–z**, il s'écrit de la même manière au pluriel :
le pays > les pays ***la voix > les voix*** ***le gaz > les gaz***



Il y aura toujours des mots qui font leur cinéma : ***des bijoux, des cailloux, des choux, des genoux, des hiboux, des joujoux, des poux.***

Pour former les noms de métiers ou d'animaux



Certains noms de métiers ou d'animaux ont une forme différente au féminin et au masculin. On peut observer des régularités :

la boulangère	le boulanger
l'illustratrice	l'illustrateur
la magicienne	le magicien
la lionne	le lion
une avocate	un avocat
la louve	le loup
une ânesse	un âne

Pour accorder un adjectif

– si le nom est féminin, ajoute le plus souvent un **–e** à l'adjectif comme marque du féminin :

la jolie fleur (n.f. sing.) **la maison** (n.f. sing.) **bleue**

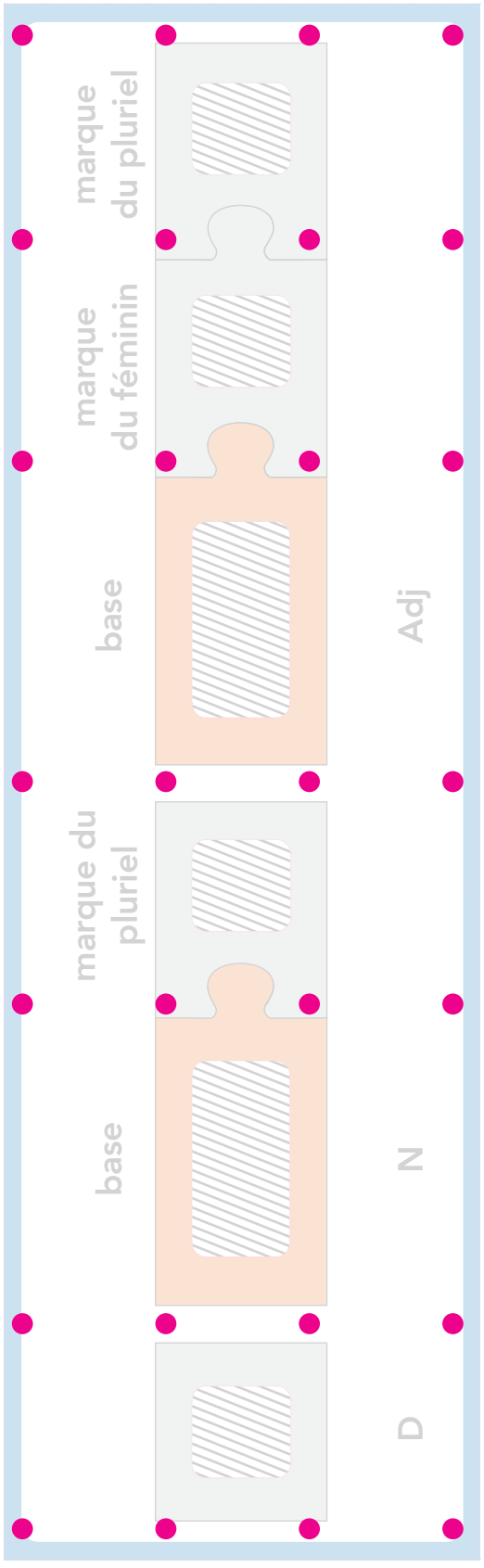
– si le nom est pluriel, ajoute le plus souvent un **–s** à l'adjectif comme marque du pluriel :

les petits camions (n.m. plur.) **des messages** (n.m. plur.) **gentils**

– la marque du féminin et la marque du pluriel peuvent se cumuler :

les jolies fleurs (n.f. plur.) **les maisons** (n.f. plur.) **bleues**

Dans le groupe nominal, tout doit être accordé avec le nom noyau (N). Essaye de bien accorder ces chaines.



L'accord du verbe avec le sujet

Dans la phrase, le sujet donne sa personne (je, tu, elle, il, nous, vous, elles, ils) au verbe conjugué.

Quand le sujet est au singulier, le verbe est au singulier.

Quand le sujet est au pluriel, le verbe est au pluriel.

Pour accorder le verbe dans la phrase

– Identifie le **sujet** et le verbe conjugué :

C'est *Le petit prince* qui ✔ n' *admire* pas ✔ sa rose.

9

– Dessine la flèche qui montre que le sujet donne sa personne au verbe :

Le petit prince admire sa rose.

– Vérifie la marque de personne :

Le petit prince admire sa rose.

= **il**, 3e personne du singulier

58

Le sujet est parfois éloigné du verbe :

S
[*Tous les animaux*], *à chaque rencontre, lui donnent des conseils.*
= **ils**, 3e p. plur.

Le sujet est parfois composé de plusieurs GN. Le verbe est alors au pluriel :

S
[*La rose précieuse* et *le dangereux serpent*] *parlent au petit prince.*
elle, 3e p. sing. + **il**, 3e p. sing. = **ils**, 3e p. plur.



Quand le sujet est ***on***, le verbe se met au singulier :
On frappe à la porte.

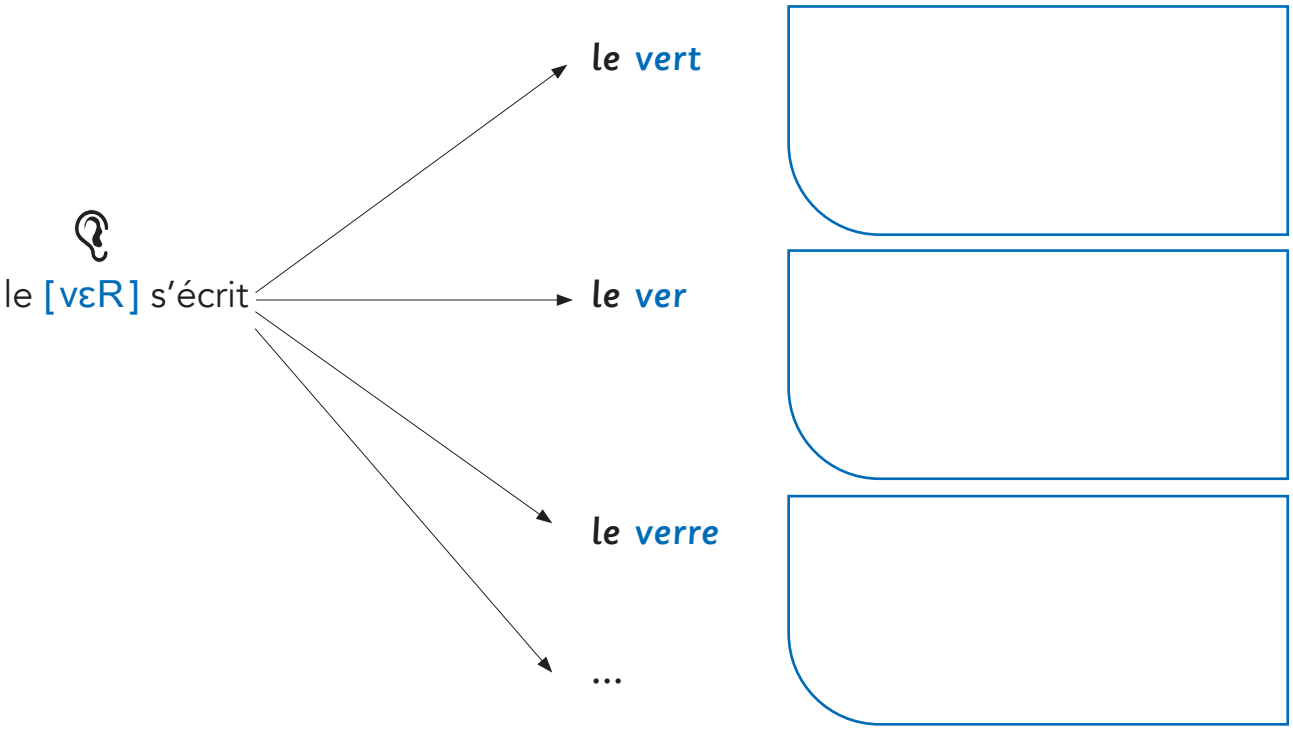
Souvent, ***on*** a le sens de ***nous***. Le verbe s'accorde quand même au singulier :
On part à la piscine. ***On se cachait dans la forêt.***

Quand le verbe est au passé composé avec l'auxiliaire être, le participe passé peut prendre la marque du féminin et du pluriel :
On est parties à la piscine. ***On s'est cachés dans la forêt.***

59

Les homophones lexicaux

Des homophones sont des mots qui se prononcent de la même façon mais qui s'écrivent différemment, selon le sens.



Pour trouver le bon mot

46 47

– Cherche un synonyme :

Ils allaient au bord de la [mɛR] *(mer / mère). Ils allaient au bord de l'océan.*

Sa [mɛR] *(mer / mère) lui apprenait à nager. Sa maman lui apprenait à nager.*

– Cherche des mots de la même famille :

50

Ma grand-mère nous a conté des histoires.
> Famille de conte, conteuse, raconter, etc.

Émilie a compté les billes dans sa poche.
> Famille de comptable, comptabilité, décompte, etc.

Vocabulaire

Le champ lexical

Un champ lexical est un ensemble de mots qui concerne un même sujet, un même thème, une même idée. Ces mots sont reliés entre eux.

Le champ lexical des abeilles :

pollen

enfumer

ruche

été

fleurs

se protéger

apicultrice

pré

nectar

ensoleillé



cire

colonie

butiner

tartine

miel

insecte

reine

sucré

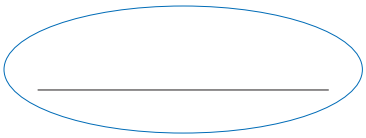
butineuse

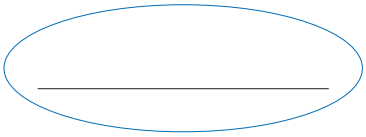
ouvrière

rayon

coulant

Deux autres champs lexicaux à créer :







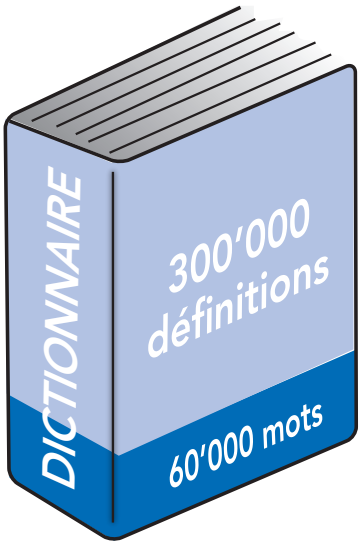
Les mots d'un champ lexical peuvent être des noms, des adjectifs et des verbes.

Les mots qui ont plusieurs sens

La plupart des mots ont plusieurs significations : ils sont polysémiques. Quand un mot est fréquent, il a souvent des définitions différentes dans le dictionnaire. On dit qu'il a un grand champ sémantique.

① **SENS** [sãs] **n.m. 1.** Direction. *Cette rue est à sens unique*. **2.** Direction que prend une activité. *Travaillons tous dans le même sens*.

② **SENS** [sãs] **n.m. 1.** Ce qui permet à l'homme et aux animaux de sentir, de percevoir les objets. *La vue, l'ouïe, l'odorat, le gout et le toucher sont les cinq sens*. **2.** Instinct, intuition. Alex a le sens de l'orientation. **3.** Capacité à bien juger. *Faire preuve de bon sens*. **4.** D'un certain point de vue. *En un certain sens, il a bien fait*. **5.** Signification. *Le sens d'un mot, c'est sa signification*.



Pour s'assurer du sens précis d'un mot

– Remplace par un mot de sens opposé :

Marie doit décoller l'étiquette d'un bocal.
(coller / atterrir)

L'avion va décoller dans quinze minutes.
(coller / atterrir)

Le sens propre et le sens figuré

Le sens propre est le sens le plus habituel du mot. C'est la première signification qui est donnée dans le dictionnaire :

Miliket ouvre le rideau de sa chambre.



Le sens figuré joue sur la signification du mot en l'utilisant comme une image :

Un rideau de pluie s'est abattu sur Oin-Oin et Miliket



Les mots de sens proche

Les mots de sens proche signifient environ la même chose, dans un même contexte. Ces mots s'appellent des synonymes :



Pour éviter les répétitions

– Remplace un mot qui se répète par un synonyme :

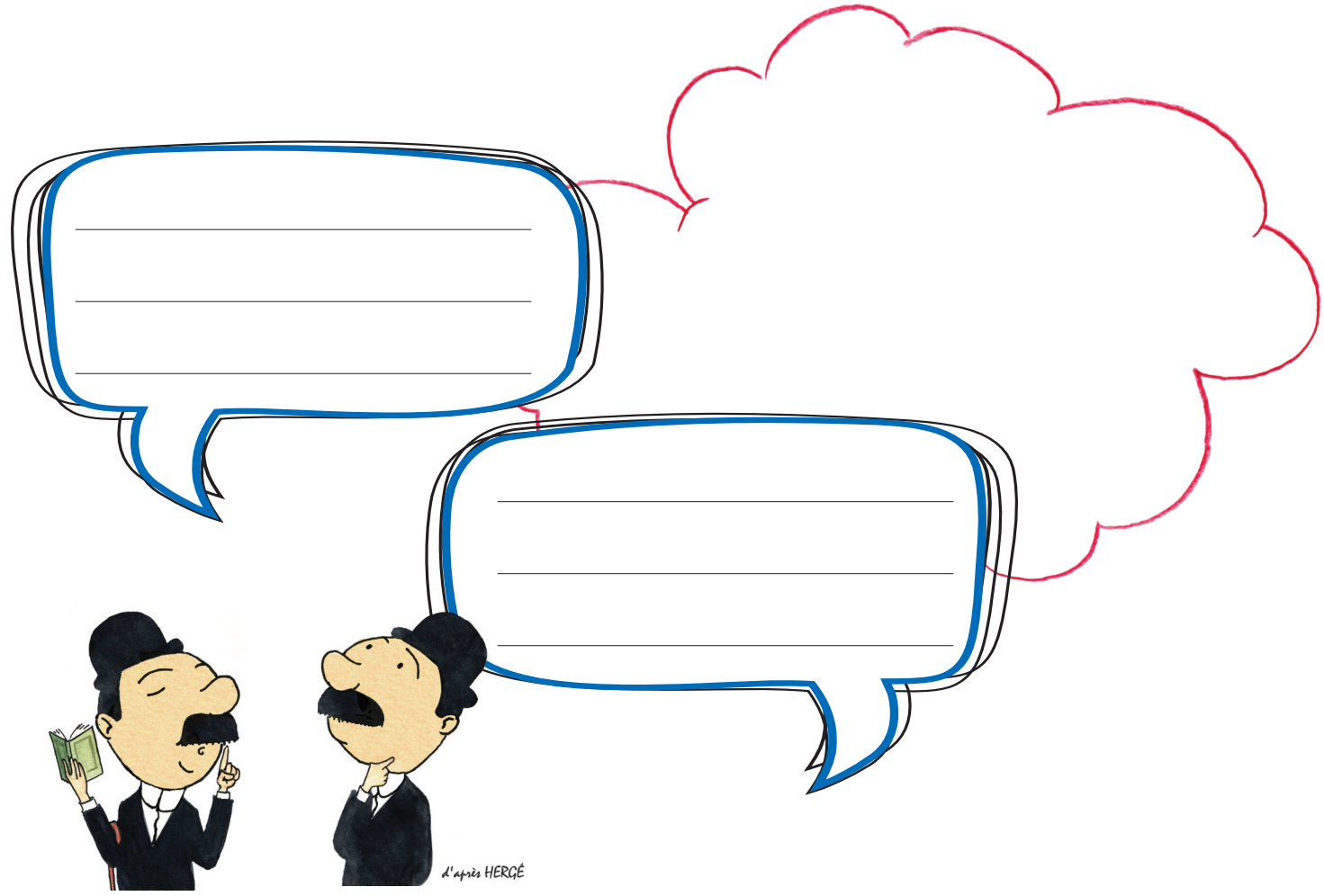
Madame Brieu conduit très souvent sa voiture. Elle conduit ▼ **tous les jours pour son travail.**

roule
circule

Un fort vent souffle chez nous. Il est aussi très fort ▼ **en ville.**

violent
puissant


d'après HERGÉ


d'après HERGÉ

Les mots de sens opposé

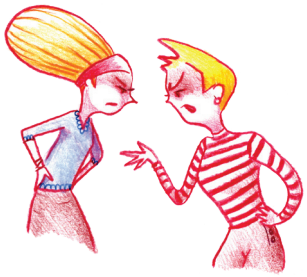
Les mots de sens opposé expriment le contraire d'une idée.
On les appelle des antonymes.

Un jour, les amies rigolent *ensemble…*

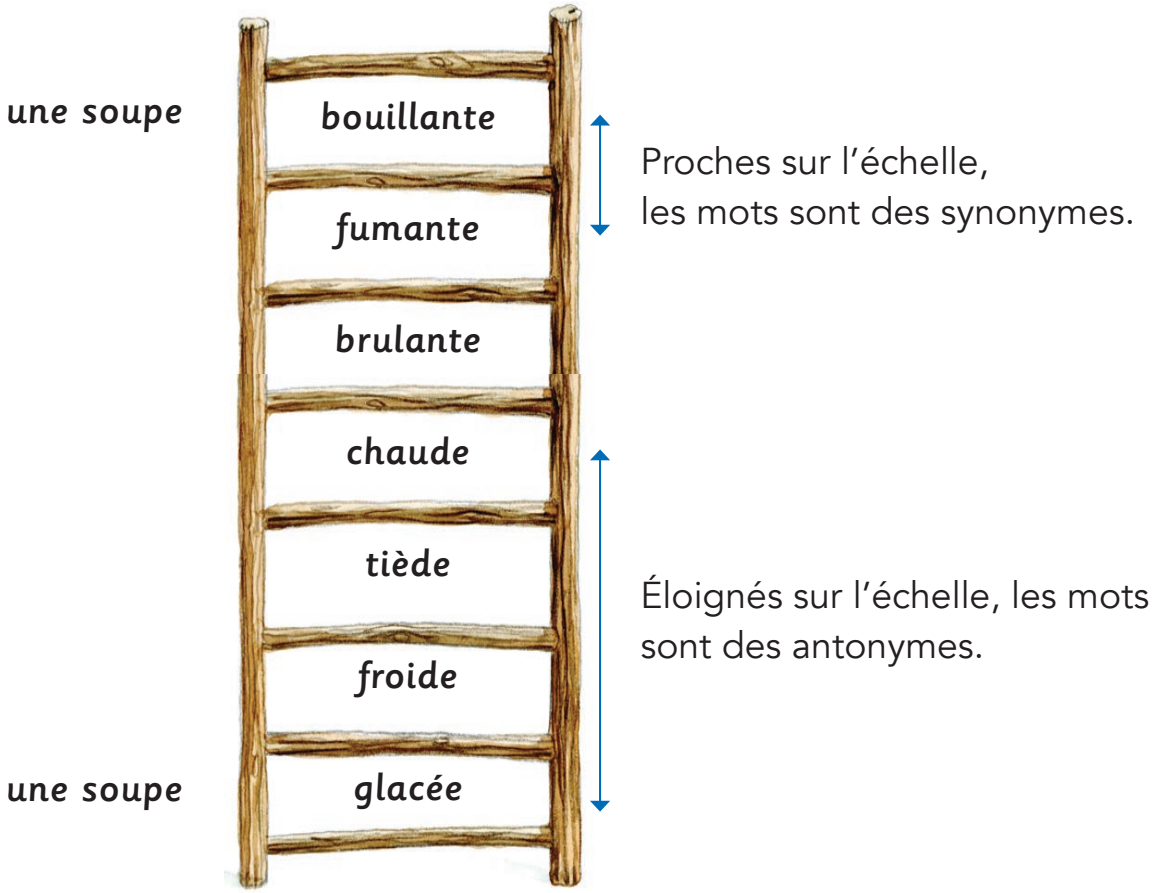


≠

… un autre jour, elles se fâchent *!*



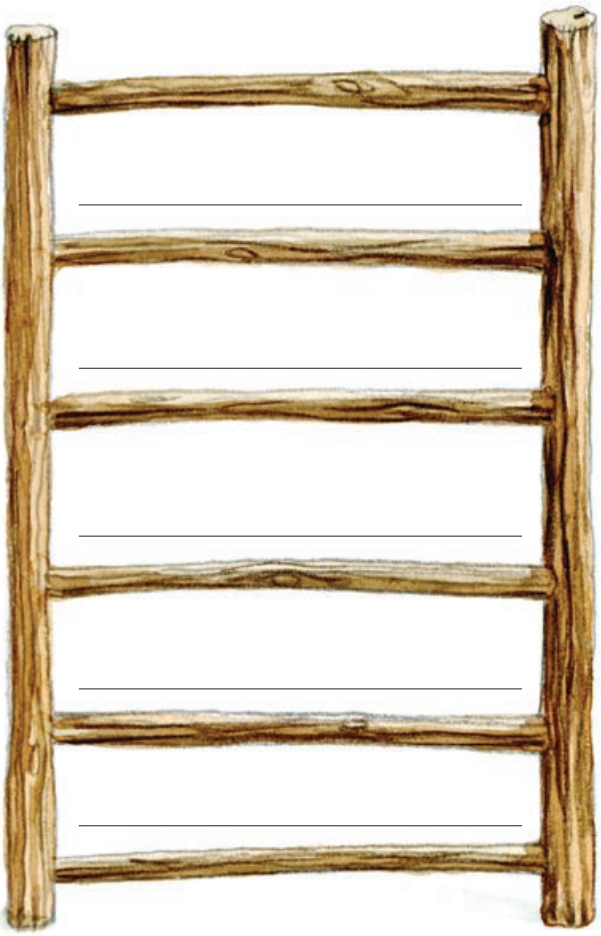
Un mot peut donc avoir un sens plus ou moins éloigné du sens d'un autre mot, comme sur une échelle :





synonymes

antonymes



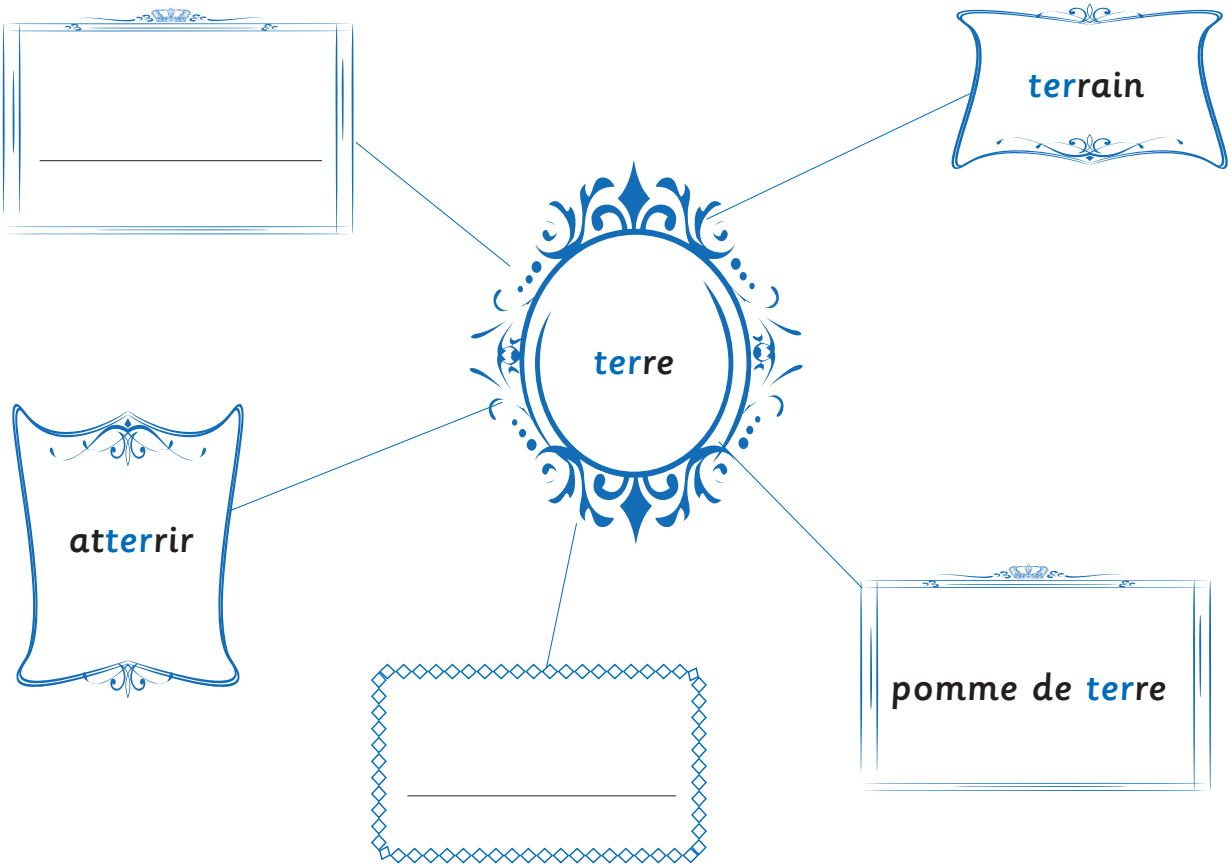
synonymes

antonymes

Les mots d'une même famille

Une famille de mots est un ensemble de mots qui ont tous la même base.
Comme les membres d'une famille, ils se ressemblent.
Certaines familles ont peu de mots, d'autres en ont beaucoup.

Voici une grande famille :





Deux mêmes mots ne sont pas forcément de la même famille.
Dans ce cas, le dictionnaire numérote la famille à gauche du mot.

① **PÊCHE** [pɛʃ] **n.f.** *latin populaire persica « Fruit de Perse »* **1.** Fruit du pêcher à noyau très dur et à chair fine.

② **PÊCHE** [pɛʃ] **n.f.** *latin populaire piscatura « action de pêcher »* **1.** Action ou manière de prendre les poissons.

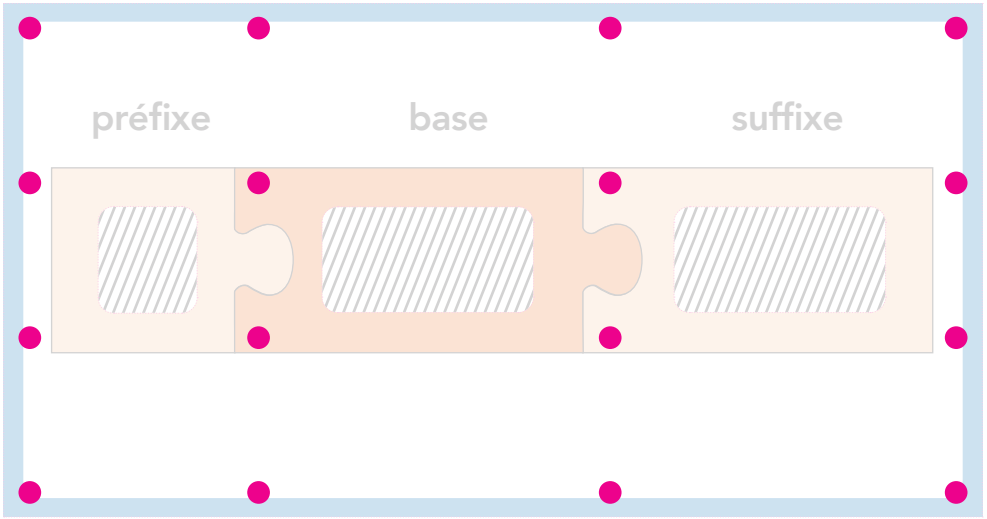
La dérivation : préfixes et suffixes

La base du mot peut être complétée pour créer des mots de sa famille.

Pour cela, on ajoute quelque chose :
– devant > cela s'appelle un préfixe ;
– derrière > cela s'appelle un suffixe.

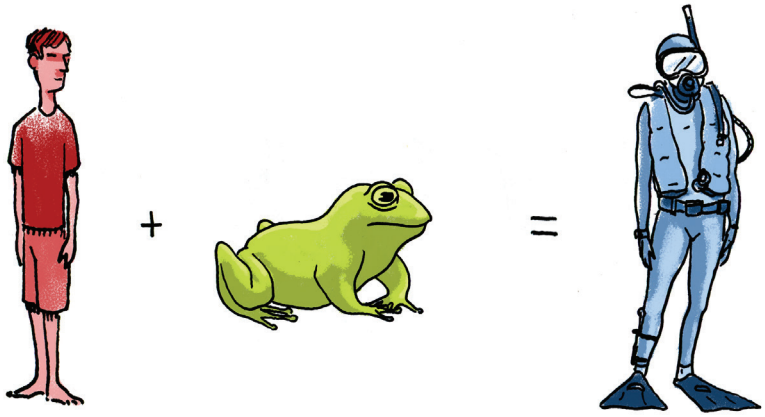
Les suffixes déterminent la classe grammaticale du mot dérivé :
suffixe -able = Adj suffixe -ité = N suffixe -iser = V

Tous les préfixes et tous les suffixes ne fonctionnent pas avec toutes les bases : crée des mots dérivés et vérifie que cela se dit. ✔



Les mots composés

Un mot composé est une association de deux ou plusieurs mots.



homme **grenouille** **homme-grenouille**

Le nouveau mot est un mot à part entière, il a sa propre définition et sa classe grammaticale dans le dictionnaire :

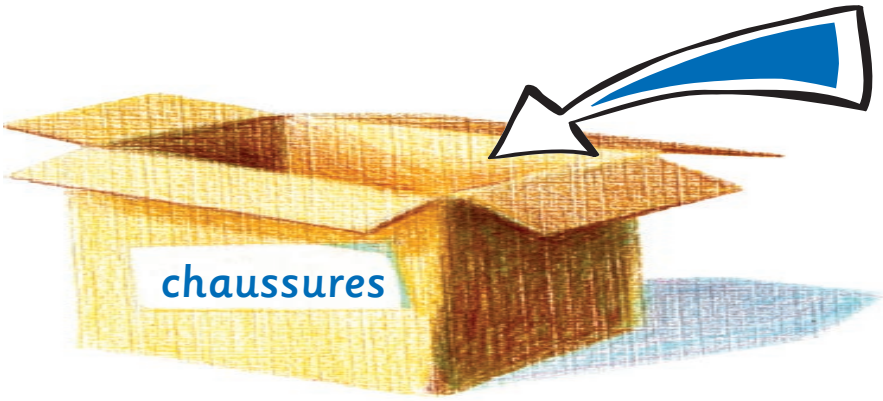
HOMME-GRENOUILLE n.m. ✦ Plongeur équipé d'un appareil pour respirer sous l'eau. *Des hommes-grenouilles examinent la coque du bateau.*

On écrit les mots composés de différentes manières :

ma petite-fille	un fait divers	la plateforme	le mode d'emploi
un rendez-vous	une boite noire	le tictac	le point de vue

Les mots génériques et spécifiques

Un mot qui sert d'étiquette à un ensemble de mots est un mot générique. Les mots spécifiques, comme dans une boite, se rangent selon la bonne étiquette :



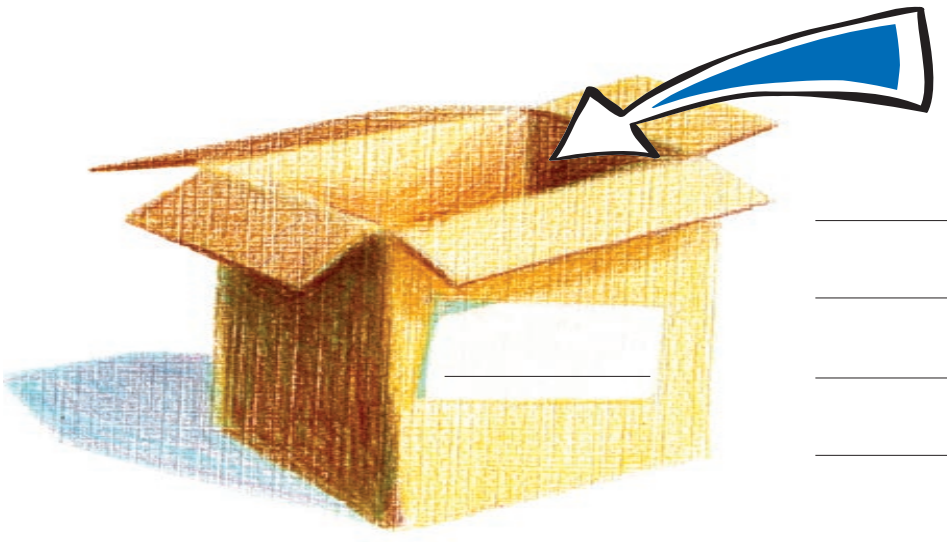
ballerine
basket
botte
pantoufle
sandale
…

Pour éviter les répétitions

– Remplace un mot qui se répète par le mot générique :

Julie porte des baskets chaque jour, même en hiver, car elles sont stylées comme les baskets ▼ ***de ses copains***

chaussures



_____

_____

_____

_____

Les emprunts

Une langue emprunte souvent des mots à d'autres langues.

L'anglais (+ de 1000 mots) : *cool, match, paquebot, scoop, weekend,* _____

L'italien (+ de 700 mots) : *ambassadeur, balcon, espion, pizza,* _____

L'arabe (+ de 200 mots) : *bazar, café, girafe,* _____

L'allemand (+ de 160 mots) : *accordéon, chic, képi,* _____

L'espagnol (+ de 150 mots) : *cigare, corrida, tortilla,* _____

Les langues amérindiennes (+ de 100 mots) : *cacao, maïs, etc.*

Quelques autres langues (plusieurs mots) : *pingpong, tsunami, etc.*



Ce phénomène se poursuit sans cesse, car les langues sont vivantes. Comme les êtres humains, les mots voyagent !

Conjugaison

Les bases du verbe

Un verbe conjugué peut avoir 1, 2, 3, 4 ou 5 bases.
La base, c'est le début du verbe et sa signification. On l'entend toujours.

1 *aimer, entendre, oublier,* _____

2 *dire* *, commencer, manger,* _____

3 *aller* *,* _____

4 *avoir* *, être* *, faire* *, et quelques autres verbes*

5 *pouvoir, vouloir*

1 base
chanter : ***chant-***
courir : ***cour-***

2 bases
finir (type) : ***fini-***, ***finiss-***
mettre : ***met-***, ***mett-***

3 bases
prendre : ***prend-***, ***pren-***, ***prenn-***
voir : ***voi-***, ***voy-***, ***ver-***

4 bases
savoir : ***sai-***, ***sav-***, ***sau-***, *sach-*
venir : ***vien-***, ***ven-***, ***vienn-***, ***viend-***

5 bases
pouvoir : ***peu-***, ***pouv-***, ***peuv-***, ***pour-***, *puiss-*
vouloir : ***veu-***, ***voul-***, ***veul-***, ***voud-***, *veuill-*

67

Pour écrire une forme verbale

– Écoute le verbe conjugué avec nous.
– Ce que tu entends avant la marque de personne (-ons), c'est la base du verbe.
– Écris la base.
– Ajoute les marques nécessaires.

Certaines **formes** sont **irrégulières** : on ne peut pas les assembler avec une base et des marques. Il faut donc les mémoriser.

	être	avoir	aller	faire	dire
je, j'	**suis**	**ai**	**vais**	*fais*	*dis*
tu	**es**	**as**	**vas**	*fais*	*dis*
elle, il	**est**	**a**	**va**	*fait*	*dit*
nous	**sommes**	*avons*	*allons*	*faisons*	*disons*
vous	**êtes**	*avez*	*allez*	***faites***	***dites***
elles, ils	**sont**	**ont**	**vont**	***font***	*disent*

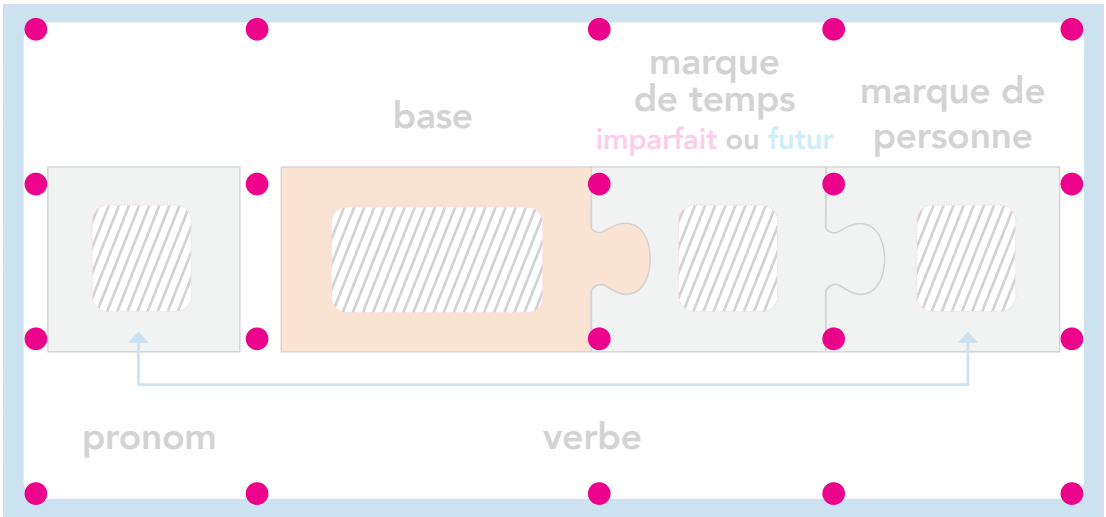
La construction des temps simples

Assemble des formes verbales à un temps simple.

Présent	**pronom +**	**base**	Ø	**marque de personne**
Imparfait	**pronom +**	**base**	**marque de l'imparfait**	**marque de personne**
Futur	**pronom +**	**base**	**marque du futur**	**marque de personne**

Chaque fois que tu assembles une forme verbale, vérifie que cela se dit. ✔
Pour vérifier tes formes écrites, regarde tes tableaux de conjugaison.

67



La construction des temps composés

Compose des formes verbales au passé composé en utilisant un auxiliaire au présent + un participe passé.

67

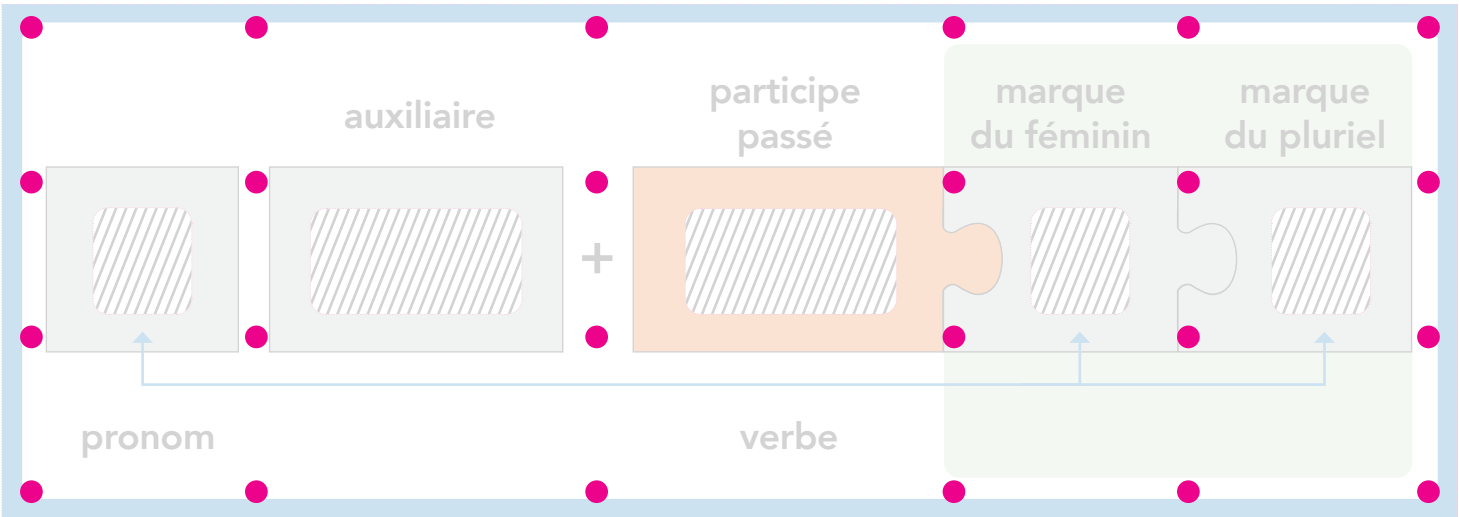
Un participe passé employé avec l'auxiliaire être s'accorde avec le sujet :
Elles sont allées à la piscine.

Pour trouver le participe passé et ne pas oublier une dernière lettre muette

– Essaye de dire le participe passé au féminin :

une lettre écrite ***une crêpe mangée***
une pierre vue ***une décision prise***

Tu entends alors quelle est la dernière lettre du participe passé.



Notes

Grammaire du texte

L'emploi des temps

Un texte, oral ou écrit, contient des verbes.
Grâce aux temps de conjugaison que tu choisis, tu peux indiquer le moment :



– dont tu parles : avant, maintenant, après ;

– à partir duquel tu racontes : en direct de l'action ou en différé.

1) Situation racontée **en direct** : P'tit Oin-Oin vit les faits.

passé composé	temps de base = **présent**	futur

J'**ai acheté** des fleurs pour les offrir à mon amie.

Je **cache** le bouquet derrière mon dos quand je **sonne** à la porte de Miliket. J'**espère**…

…qu'elle **sera** contente et que nous **passerons** un bon après-midi.







avant **maintenant** **après**

2) Situation racontée **en différé** : P'tit Oin-Oin ne vit pas les faits en même temps qu'il les raconte, ils se sont déjà passés.



temps de base =
passé composé
pour les actions terminées

L'autre jour, **j'ai acheté** des fleurs pour les offrir à mon amie. La fleuriste **était** très aimable.

J'**ai caché** le bouquet derrière mon dos quand j'**ai sonné** à la porte de Miliket. Elle m'**attendait**.

Puis, nous **avons rigolé** et nous **avons joué** aux cartes.

imparfait pour les descriptions et les actions qui durent







organisateurs de temps

ce matin-là, d'abord, une heure avant, etc.

ensuite, peu après, etc.

puis, enfin, quelques temps après, etc.

Les reprises du nom

Dans un texte, un nom ou un groupe nominal peut être repris par un autre nom, groupe nominal, pronom, etc.
Cela permet à l'information de ne pas se perdre au fil du texte.



Renart, dans sa maison, était à bout de provisions ; un jour de grande faim, **le goupil** quitta son logis et se cacha entre la rivière et la forêt pour attendre une occasion... Bientôt, **celui-ci** entendit un bruit de roues. C'étaient des marchands qui revenaient des bords de mer. **Notre Renart**, **l'universel trompeur**, reconnaissait facilement l'odeur du poisson… **L'animal très rusé** rampa jusqu'au milieu de la route, se coucha, langue pendante. **Quel traitre** ! **Il** resta là à faire le mort sans que les marchands ne **le** voient…[…]

D'après ROBINOT-BICHET Marie-Hélène, *Le Roman de Renart*, Hachette, Paris, 1999.

Renart peut être repris par...

- … un GN avec le même nom → ***notre Renart***
- … un GN avec nom différent → ***l'universel trompeur***, ***quel traitre***, ***le goupil***, ***l'animal très rusé***
- … un mot générique → ***le mammifère***, ***le carnivore***, ***le renard***
- … un pronom personnel → ***il***, ***le***

La ponctuation

Les signes de ponctuation structurent le texte écrit et facilitent sa lecture et sa compréhension.

. le point

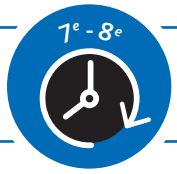
Le point marque la fin de la phrase. Il est suivi d'une **majuscule**.
On retrouve des bourdons partout. Ces insectes sont très importants.

, la virgule

La virgule sépare certains éléments :
– dans une **énumération** :
Les guêpes, les abeilles, les bourdons et tous les insectes aiment les jardins.
– **après** le **complément de phrase** placé au début de la phrase :
Dans les jardins, on voit des abeilles.

? le point d'interrogation

Le point d'interrogation marque la fin d'une phrase de type interrogatif :
Est-ce que les bourdons piquent ?



Les signes de ponctuation font aussi leur cinéma : d'autres vedettes seront bientôt révélées !

Notes

Les tableaux de conjugaison

Verbes de 5e-6e

aimer (aim-) 68
aller (all-, i, aill-, + irrégularités) 69
avoir (av-, au-, ai-, ay-, + irrégularités) 70
chanter (chant-) 70
commencer (commenc-, commenç-) 71
courir (cour-) 71
dire (di-, dis-, + irrégularité) 72
entendre (entend-) 72
être (ét-, se-, soi-, soy-, + irrégularités) 73
faire (fai-, fais-, fe-, fass-, + irrégularités) 73
finir (fini-, finiss-) 74
manger (mang-, mange-) 74
mettre (met-, mett-) 75
oublier (oubli-) 75
pouvoir (peu-, pouv-, peuv-, pour-, puiss-) 76
prendre (prend-, pren-, prenn-) 76
rendre (rend-) 77
savoir (sai-, sav-, sau-, sach-) 77
sortir (sor-, sort-, sorti-) 78
venir (vien-, ven-, vienn-, viend-) 79
voir (voi-, voy-, ver-) 80
vouloir (veu-, voul-, veul-, voud-, veuill-) 80

Le nombre de bases écrites ne correspond pas toujours au nombre de bases orales.

– 1 base orale, mais 2 bases écrites :

manger — [m ã ʒ] — mang- / mange-

– 2 bases orales mais 1 base écrite

entendre — [ã t ã] / [ã t ã d] — entend-

AIMER, aimé

Infinitif du verbe, tel qu'il se trouve dans le dictionnaire. Il n'est **pas conjugué**.

Participe passé qui sert à former les temps composé, **après un auxiliaire**.
Il peut aussi être utilisé comme **adjectif**.
Il n'est **pas conjugué**.

Temps simples

58

PRÉSENT		
j'	aim	e
tu	aim	es
elle, il	aim	e
nous	aim	ons
vous	aim	ez
elles, ils	aim	ent

IMPARFAIT			
j'	aim	ai	s
tu	aim	ai	s
elle, il	aim	ai	t
nous	aim	i	ons
vous	aim	i	ez
elles, ils	aim	ai	ent

FUTUR SIMPLE			
j'	aim	er	ai
tu	aim	er	as
elle, il	aim	er	a
nous	aim	er	ons
vous	aim	er	ez
elles, ils	aim	er	ont

Temps composés

PASSÉ COMPOSÉ	auxiliaire + participe passé	
j'	ai	aimé
tu	as	aimé
elle, il	a	aimé
nous	avons	aimé
vous	avez	aimé
elles, ils	ont	aimé

Auxiliaire

59

Participe passé

Quelques verbes qui se conjuguent comme aimer :

chanter, _____

_____

_____

_____

ALLER, allé, allée

PRÉSENT	/ irrégularité
je	vais
tu	vas
elle, il	va
nous	all ons
vous	all ez
elles, ils	vont

IMPARFAIT			
j’	all	ai	s
tu	all	ai	s
elle, il	all	ai	t
nous	all	i	ons
vous	all	i	ez
elles, ils	all	ai	ent

FUTUR SIMPLE			
j’	i	r	ai
tu	i	r	as
elle, il	i	r	a
nous	i	r	ons
vous	i	r	ez
elles, ils	i	r	ont

PASSÉ COMPOSÉ accord sujet masculin	auxiliaire	participe passé
je	suis	allé
tu	es	allé
il	est	allé
nous	sommes	allés
vous	êtes	allés
ils	sont	allés

PASSÉ COMPOSÉ accord sujet féminin	auxiliaire	participe passé
je	suis	allée
tu	es	allée
elle	est	allée
nous	sommes	allées
vous	êtes	allées
elles	sont	allées

AVOIR, eu

PRÉSENT		/ irrégularités
j’		ai
tu		as
elle, il		a
nous	av	ons
vous	av	ez
elles, ils		ont

IMPARFAIT			
j’	av	ai	s
tu	av	ai	s
elle, il	av	ai	t
nous	av	i	ons
vous	av	i	ez
elles, ils	av	ai	ent

FUTUR SIMPLE			
j’	au	r	ai
tu	au	r	as
elle, il	au	r	a
nous	au	r	ons
vous	au	r	ez
elles, ils	au	r	ont

PASSÉ COMPOSÉ	auxiliaire + participe passé	
j’	ai	eu
tu	as	eu
il	a	eu
nous	avons	eu
vous	avez	eu
elles, ils	ont	eu

CHANTER, chanté

PRÉSENT		
je	chant	e
tu	chant	es
elle, il	chant	e
nous	chant	ons
vous	chant	ez
elles, ils	chant	ent

IMPARFAIT			
je	chant	ai	s
tu	chant	ai	s
elle, il	chant	ai	t
nous	chant	i	ons
vous	chant	i	ez
elles, ils	chant	ai	ent

FUTUR SIMPLE			
je	chant	er	ai
tu	chant	er	as
elle, il	chant	er	a
nous	chant	er	ons
vous	chant	er	ez
elles, ils	chant	er	ont

PASSÉ COMPOSÉ	auxiliaire + participe passé
j’	ai chanté
tu	as chanté
elle, il	a chanté
nous	avons chanté
vous	avez chanté
elles, ils	ont chanté

Quelques verbes qui se conjuguent comme chanter :

aimer, _____

_____

_____

_____

COMMENCER, commencé

PRÉSENT		
je	commenc	e
tu	commenc	es
elle, il	commenc	e
nous	commenç	ons
vous	commenc	ez
elles, ils	commenc	ent

IMPARFAIT			
je	commenç	ai	s
tu	commenç	ai	s
elle, il	commenç	ai	t
nous	commenc	i	ons
vous	commenc	i	ez
elles, ils	commenç	ai	ent

FUTUR SIMPLE			
je	commenc	er	ai
tu	commenc	er	as
elle, il	commenc	er	a
nous	commenc	er	ons
vous	commenc	er	ez
elles, ils	commenc	er	ont

PASSÉ COMPOSÉ	auxiliaire +	participe passé
j’	ai	commencé
tu	as	commencé
elle, il	a	commencé
nous	avons	commencé
vous	avez	commencé
elles, ils	ont	commencé

Quelques verbes qui se conjuguent comme commencer :

COURIR, couru

PRÉSENT		
je	cour	s
tu	cour	s
elle, il	cour	t
nous	cour	ons
vous	cour	ez
elles, ils	cour	ent

IMPARFAIT			
je	cour	ai	s
tu	cour	ai	s
elle, il	cour	ai	t
nous	cour	i	ons
vous	cour	i	ez
elles, ils	cour	ai	ent

FUTUR SIMPLE			
je	cour	r	ai
tu	cour	r	as
elle, il	cour	r	a
nous	cour	r	ons
vous	cour	r	ez
elles, ils	cour	r	ont

PASSÉ COMPOSÉ	auxiliaire +	participe passé
j’	ai	couru
tu	as	couru
elle, il	a	couru
nous	avons	couru
vous	avez	couru
elles, ils	ont	couru

Quelques verbes qui se conjuguent comme courir :

DIRE, dit

PRÉSENT		/ irrégularité
je	di	s
tu	di	s
elle, il	di	t
nous	dis	ons
vous	dites	
elles, ils	dis	ent

IMPARFAIT			
je	dis	ai	s
tu	dis	ai	s
elle, il	dis	ai	t
nous	dis	i	ons
vous	dis	i	ez
elles, ils	dis	ai	ent

FUTUR SIMPLE			
je	di	r	ai
tu	di	r	as
elle, il	di	r	a
nous	di	r	ons
vous	di	r	ez
elles, ils	di	r	ont

PASSÉ COMPOSÉ	auxiliaire + participe passé
j’	ai dit
tu	as dit
elle, il	a dit
nous	avons dit
vous	avez dit
elles, ils	ont dit

Quelques verbes qui se conjuguent comme dire :

_____

_____

_____

_____

ENTENDRE, entendu

PRÉSENT		
j’	entend	s
tu	entend	s
elle, il	entend	∅
nous	entend	ons
vous	entend	ez
elles, ils	entend	ent

IMPARFAIT			
j’	entend	ai	s
tu	entend	ai	s
elle, il	entend	ai	t
nous	entend	i	ons
vous	entend	i	ez
elles, ils	entend	ai	ent

FUTUR SIMPLE			
j’	entend	r	ai
tu	entend	r	as
elle, il	entend	r	a
nous	entend	r	ons
vous	entend	r	ez
elles, ils	entend	r	ont

PASSÉ COMPOSÉ	auxiliaire + participe passé
j’	ai entendu
tu	as entendu
elle, il	a entendu
nous	avons entendu
vous	avez entendu
elles, ils	ont entendu

Quelques verbes qui se conjuguent comme entendre :

rendre, _____

_____

_____

ÊTRE, été

PRÉSENT	irrégularités
je	suis
tu	es
elle, il	est
nous	sommes
vous	êtes
elles, ils	sont

IMPARFAIT			
j’	ét	ai	s
tu	ét	ai	s
elle, il	ét	ai	t
nous	ét	i	ons
vous	ét	i	ez
elles, ils	ét	ai	ent

FUTUR SIMPLE			
je	se	r	ai
tu	se	r	as
elle, il	se	r	a
nous	se	r	ons
vous	se	r	ez
elles, ils	se	r	ont

PASSÉ COMPOSÉ	auxiliaire + participe passé	
j’	ai	été
tu	as	été
il	a	été
nous	avons	été
vous	avez	été
elles, ils	ont	été

FAIRE, fait

PRÉSENT	/ irrégularités	
je	fai	s
tu	fai	s
elle, il	fai	t
nous	fais	ons
vous	faites	
elles, ils	font	

IMPARFAIT			
je	fais	ai	s
tu	fais	ai	s
elle, il	fais	ai	t
nous	fais	i	ons
vous	fais	i	ez
elles, ils	fais	ai	ent

FUTUR SIMPLE			
je	fe	r	ai
tu	fe	r	as
elle, il	fe	r	a
nous	fe	r	ons
vous	fe	r	ez
elles, ils	fe	r	ont

PASSÉ COMPOSÉ	auxiliaire + participe passé	
j’	ai	fait
tu	as	fait
il	a	fait
nous	avons	fait
vous	avez	fait
elles, ils	ont	fait

Quelques verbes qui se conjuguent comme faire :

FINIR, *fini*

PRÉSENT		
je	fini	s
tu	fini	s
elle, il	fini	t
nous	finiss	ons
vous	finiss	ez
elles, ils	finiss	ent

IMPARFAIT			
je	finiss	ai	s
tu	finiss	ai	s
elle, il	finiss	ai	t
nous	finiss	i	ons
vous	finiss	i	ez
elles, ils	finiss	ai	ent

FUTUR SIMPLE			
je	fini	r	ai
tu	fini	r	as
elle, il	fini	r	a
nous	fini	r	ons
vous	fini	r	ez
elles, ils	fini	r	ont

PASSÉ COMPOSÉ	auxiliaire +	participe passé
j’	ai	fini
tu	as	fini
elle, il	a	fini
nous	avons	fini
vous	avez	fini
elles, ils	ont	fini

Quelques verbes qui se conjuguent comme finir :

MANGER, *mangé*

PRÉSENT		
je	mang	e
tu	mang	es
elle, il	mang	e
nous	mange	ons
vous	mang	ez
elles, ils	mang	ent

IMPARFAIT			
je	mange	ai	s
tu	mange	ai	s
elle, il	mange	ai	t
nous	mang	i	ons
vous	mang	i	ez
elles, ils	mange	ai	ent

FUTUR SIMPLE			
je	mang	er	ai
tu	mang	er	as
elle, il	mang	er	a
nous	mang	er	ons
vous	mang	er	ez
elles, ils	mang	er	ont

PASSÉ COMPOSÉ	auxiliaire +	participe passé
j’	ai	mangé
tu	as	mangé
elle, il	a	mangé
nous	avons	mangé
vous	avez	mangé
elles, ils	ont	mangé

Quelques verbes qui se conjuguent comme manger :

METTRE, mis

PRÉSENT		
je	met	s
tu	met	s
elle, il	met	∅
nous	mett	ons
vous	mett	ez
elles, ils	mett	ent

IMPARFAIT			
je	mett	ai	s
tu	mett	ai	s
elle, il	mett	ai	t
nous	mett	i	ons
vous	mett	i	ez
elles, ils	mett	ai	ent

FUTUR SIMPLE			
je	mett	r	ai
tu	mett	r	as
elle, il	mett	r	a
nous	mett	r	ons
vous	mett	r	ez
elles, ils	mett	r	ont

PASSÉ COMPOSÉ	auxiliaire +	participe passé
j’	ai	mis
tu	as	mis
elle, il	a	mis
nous	avons	mis
vous	avez	mis
elles, ils	ont	mis

Quelques verbes qui se conjuguent comme mettre :

OUBLIER, oublié

PRÉSENT		
j’	oubli	e
tu	oubli	es
elle, il	oubli	e
nous	oubli	ons
vous	oubli	ez
elles, ils	oubli	ent

IMPARFAIT			
j’	oubli	ai	s
tu	oubli	ai	s
elle, il	oubli	ai	t
nous	oubli	i	ons
vous	oubli	i	ez
elles, ils	oubli	ai	ent

FUTUR SIMPLE			
j’	oubli	er	ai
tu	oubli	er	as
elle, il	oubli	er	a
nous	oubli	er	ons
vous	oubli	er	ez
elles, ils	oubli	er	ont

PASSÉ COMPOSÉ	auxiliaire +	participe passé
j’	ai	oublié
tu	as	oublié
elle, il	a	oublié
nous	avons	oublié
vous	avez	oublié
elles, ils	ont	oublié

Quelques verbes qui se conjuguent comme oublier :

POUVOIR, pu

PRÉSENT		
je	peu	x
tu	peu	x
elle, il	peu	t
nous	pouv	ons
vous	pouv	ez
elles, ils	peuv	ent

IMPARFAIT			
je	pouv	ai	s
tu	pouv	ai	s
elle, il	pouv	ai	t
nous	pouv	i	ons
vous	pouv	i	ez
elles, ils	pouv	ai	ent

FUTUR SIMPLE			
je	pour	r	ai
tu	pour	r	as
elle, il	pour	r	a
nous	pour	r	ons
vous	pour	r	ez
elles, ils	pour	r	ont

PASSÉ COMPOSÉ	auxiliaire +	participe passé
j’	ai	pu
tu	as	pu
elle, il	a	pu
nous	avons	pu
vous	avez	pu
elles, ils	ont	pu

PRENDRE, pris

PRÉSENT		
je	prend	s
tu	prend	s
elle, il	prend	∅
nous	pren	ons
vous	pren	ez
elles, ils	prenn	ent

IMPARFAIT			
je	pren	ai	s
tu	pren	ai	s
elle, il	pren	ai	t
nous	pren	i	ons
vous	pren	i	ez
elles, ils	pren	ai	ent

FUTUR SIMPLE			
je	prend	r	ai
tu	prend	r	as
elle, il	prend	r	a
nous	prend	r	ons
vous	prend	r	ez
elles, ils	prend	r	ont

PASSÉ COMPOSÉ	auxiliaire +	participe passé
j’	ai	pris
tu	as	pris
elle, il	a	pris
nous	avons	pris
vous	avez	pris
elles, ils	ont	pris

Quelques verbes qui se conjuguent comme prendre :

RENDRE, rendu

PRÉSENT		
je	rend	s
tu	rend	s
elle, il	rend	∅
nous	rend	ons
vous	rend	ez
elles, ils	rend	ent

IMPARFAIT			
je	rend	ai	s
tu	rend	ai	s
elle, il	rend	ai	t
nous	rend	i	ons
vous	rend	i	ez
elles, ils	rend	ai	ent

FUTUR SIMPLE			
je	rend	r	ai
tu	rend	r	as
elle, il	rend	r	a
nous	rend	r	ons
vous	rend	r	ez
elles, ils	rend	r	ont

PASSÉ COMPOSÉ	auxiliaire +	participe passé
j’	ai	rendu
tu	as	rendu
elle, il	a	rendu
nous	avons	rendu
vous	avez	rendu
elles, ils	ont	rendu

Quelques verbes qui se conjuguent comme rendre :

_____

_____

_____

_____

SAVOIR, su

PRÉSENT		
je	sai	s
tu	sai	s
elle, il	sai	t
nous	sav	ons
vous	sav	ez
elles, ils	sav	ent

IMPARFAIT			
je	sav	ai	s
tu	sav	ai	s
elle, il	sav	ai	t
nous	sav	i	ons
vous	sav	i	ez
elles, ils	sav	ai	ent

FUTUR SIMPLE			
je	sau	r	ai
tu	sau	r	as
elle, il	sau	r	a
nous	sau	r	ons
vous	sau	r	ez
elles, ils	sau	r	ont

PASSÉ COMPOSÉ	auxiliaire +	participe passé
j’	ai	su
tu	as	su
elle, il	a	su
nous	avons	su
vous	avez	su
elles, ils	ont	su

SORTIR, sorti, sortie

PRÉSENT		
je	sor	s
tu	sor	s
elle, il	sor	t
nous	sort	ons
vous	sort	ez
elles, ils	sort	ent

IMPARFAIT			
je	sort	ai	s
tu	sort	ai	s
elle, il	sort	ai	t
nous	sort	i	ons
vous	sort	i	ez
elles, ils	sort	ai	ent

FUTUR SIMPLE			
je	sorti	r	ai
tu	sorti	r	as
elle, il	sorti	r	a
nous	sorti	r	ons
vous	sorti	r	ez
elles, ils	sorti	r	ont

PASSÉ COMPOSÉ	auxiliaire +	participe passé
j’	ai	sorti
tu	as	sorti
il	a	sorti
nous	avons	sorti
vous	avez	sorti
ils	ont	sorti

PASSÉ COMPOSÉ accord sujet masculin	auxiliaire +	participe passé
je	suis	sorti
tu	es	sorti
il	est	sorti
nous	sommes	sortis
vous	êtes	sortis
ils	sont	sortis

PASSÉ COMPOSÉ accord sujet féminin	auxiliaire +	participe passé
je	suis	sortie
tu	es	sortie
elle	est	sortie
nous	sommes	sorties
vous	êtes	sorties
elles	sont	sorties

Quelques verbes qui se conjuguent comme sortir :

VENIR, venu, venue

PRÉSENT		
je	vien	s
tu	vien	s
elle, il	vien	t
nous	ven	ons
vous	ven	ez
elles, ils	vienn	ent

IMPARFAIT			
je	ven	ai	s
tu	ven	ai	s
elle, il	ven	ai	t
nous	ven	i	ons
vous	ven	i	ez
elles, ils	ven	ai	ent

FUTUR SIMPLE			
je	viend	r	ai
tu	viend	r	as
elle, il	viend	r	a
nous	viend	r	ons
vous	viend	r	ez
elles, ils	viend	r	ont

PASSÉ COMPOSÉ accord sujet masculin	auxiliaire	+ participe passé
je	suis	venu
tu	es	venu
il	est	venu
nous	sommes	venus
vous	êtes	venus
ils	sont	venus

PASSÉ COMPOSÉ accord sujet féminin	auxiliaire	+ participe passé
je	suis	venue
tu	es	venue
elle	est	venue
nous	sommes	venues
vous	êtes	venues
elles	sont	venues

Quelques verbes qui se conjuguent comme venir :

VOIR, vu

PRÉSENT		
je	voi	s
tu	voi	s
elle, il	voi	t
nous	voy	ons
vous	voy	ez
elles, ils	voi	ent

IMPARFAIT			
je	voy	ai	s
tu	voy	ai	s
elle, il	voy	ai	t
nous	voy	i	ons
vous	voy	i	ez
elles, ils	voy	ai	ent

FUTUR SIMPLE			
je	ver	r	ai
tu	ver	r	as
elle, il	ver	r	a
nous	ver	r	ons
vous	ver	r	ez
elles, ils	ver	r	ont

PASSÉ COMPOSÉ	auxiliaire + participe passé	
j’	ai	vu
tu	as	vu
elle, il	a	vu
nous	avons	vu
vous	avez	vu
elles, ils	ont	vu

Quelques verbes qui se conjuguent comme voir :

VOULOIR, voulu

PRÉSENT		
je	veu	x
tu	veu	x
elle, il	veu	t
nous	voul	ons
vous	voul	ez
elles, ils	veul	ent

IMPARFAIT			
je	voul	ai	s
tu	voul	ai	s
elle, il	voul	ai	t
nous	voul	i	ons
vous	voul	i	ez
elles, ils	voul	ai	ent

FUTUR SIMPLE			
je	voud	r	ai
tu	voud	r	as
elle, il	voud	r	a
nous	voud	r	ons
vous	voud	r	ez
elles, ils	voud	r	ont

PASSÉ COMPOSÉ	auxiliaire + participe passé	
j’	ai	voulu
tu	as	voulu
elle, il	a	voulu
nous	avons	voulu
vous	avez	voulu
elles, ils	ont	voulu

L'index

abréviations 86
accent 34
- aigu
- circonflexe
- grave
- tréma

accords
- dans le groupe nominal 35-37 > genre et nombre
- sujet-verbe 38

adjectif 17
ajout 16-18 > manipulation syntaxique
alphabet 85
- des sons 85

antonyme 48 > contraire
auxiliaire 68
- avoir 59
- être 59

A

base
- du verbe 56
- du nom 37
- de l'adjectif 37

but 25 > valeur de sens

B

champ lexical 42
changement
- de forme 24
- de type 24

chronologie 62-63 > emploi des temps
classe grammaticale 16-21
complément > fonction
- de nom 14
- de phrase 9
- de verbe 12

conjugaison
- tableaux 67

constituant de la phrase
- facultatif 8
- obligatoire 8

construction
- des groupes 15
- des temps 58-59
- des formes verbales 58-59

contraire 48 > antonyme

C

déclarative 24 > type de phrase
déplacement 9, 12, 13 > manipulation syntaxique
dérivation 51 > préfixe et suffixe
destinataire 4
déterminant 17 > classe grammaticale
dictionnaire 44

D

émetteur 4
emploi des temps 62-63
emprunt 54
encadrement 8, 18 > manipulation syntaxique

E

famille 50
féminin 36
fonction
dans la phrase
sujet 8
prédicat 8
complément de phrase 9
dans un groupe
complément de verbe 12
complément de nom 14
forme de phrase
positive 24
négative 24
forme verbale 57, 67
futur [simple] 58 > temps des verbes > indicatif

F

genre
genre et nombre 35 > accord
textuel 6
groupe
adjectival 15
nominal 15
prépositionnel 15
verbal 15

G

homophones lexicaux 40

H

imparfait 58 > temps des verbes > indicatif
indicatif > temps des verbes
futur 58
imparfait 58
passé composé 59
présent 58
infinitif 68
interrogative 24 > type de phrase
irrégularité 57 > forme verbale

I

J et K

lettre 28
lieu 25 > valeur de sens

L

majuscule 65
manipulation syntaxique
ajout 16-18
encadrement 8, 18
déplacement 9, 12, 13
remplacement 8-19
suppression 8-19
marque
du féminin 36
du futur 58
de l'imparfait 58
de personne 58
du pluriel 35
de temps 58
masculin 36
mot > classe grammaticale
composé 52
de la même famille 50
de sens opposé 48 > antonyme
de sens proche 46 > synonyme
dérivé 51 > préfixe/suffixe
d'un même domaine 42 > champ lexical
emprunté 54
générique 53
interrogatif 24
polysémique 44
spécifique 53

M

négative 24 > forme de phrase
nom > classe grammaticale
commun 16
propre 16
nombre
genre et nombre 35 > accord > pluriel
noyau 15 > construction des groupes

N

O

participe passé 59, 68
phrase
de base 8, 24
déclarative 24
interrogative 24
négative 24
positive 24
pluriel 35-38 > accord > nombre > marque de personne

P

point 65
d'interrogation 65
ponctuation 65
positive 24 > forme de phrase
prédicat 8 > fonction
préfixe 51 > dérivation
préposition 19 > classe grammaticale
présent 58 > temps des verbes > indicatif
pronom 18 > classe grammaticale

P

Q

remplacement 8-19 > manipulation syntaxique
reprise
nominale 64
pronominale 64

R

singulier 35-38 > accord > nombre > marque de personne
situation de communication 4-5
sujet 8 > fonction
suppression 8-19 > manipulation syntaxique
synonyme 46 > mot de sens proche

S

temps 25 > valeur de sens
composé 59
emploi 62-63
simple 58
texte
écrit 4
oral 4
transformation de phrase 24
type de phrase
déclarative 24
interrogative 24

T

U

valeur
auxiliaire 32
de base 32
de position 32
de sens 25
zéro 32
verbe 18 > classe grammaticale
virgule 65
visée 4

V

W, X, Y et Z

L'alphabet

L'alphabet

A	a
B	b
C	c
D	d
E	e
F	f
G	g
H	h
I	i
J	j
K	k
L	l
M	m
N	n
O	o
P	p
Q	q
R	r
S	s
T	t
U	u
V	v
W	w
X	x
Y	y
Z	z

Les sons de la langue française selon l'alphabet phonétique international (API)

[a]	p**a**tte, p**a**p**a**, pati**e**mment
[ɑ]	p**â**te, b**a**se
[ə]	ch**e**val, d**e**main
[ø]	j**eu**, f**eu**, d**eu**x, **œu**fs
[œ]	s**œu**r, fl**eu**r, **œu**f
[e]	parl**er**, cl**é**, aim**er**
[ɛ]	m**e**r, j'**ai**m**ai**s, p**è**re
[o]	s**eau**, b**eau**, ch**au**d
[ɔ]	p**o**rte, f**o**rt, **o**r
[i]	peti**t**, am**i**
[u]	d**ou**x, hib**ou**
[y]	il a pl**u**, j'ai **eu**
[ɑ̃]	t**em**ps, ch**an**t
[ɛ̃]	p**ain**, v**in**
[ɔ̃]	b**on**, t**on**, p**aon**
[œ̃]	br**un**, **un**
[b]	**b**ateau, tri**b**u
[s]	**s**oir, far**c**e, ac**t**ion
[k]	**c**ollier, **qu**i, **k**iwi, **ch**orale
[d]	**d**ate, mar**d**i
[f]	**f**ête, **ph**are
[g]	**g**are, ba**gu**e
[ʒ]	**j**ournal, ra**g**e
[l]	**l**a, p**l**ace
[m]	**m**a**m**an, de**m**ain
[n]	**n**on, ve**n**ir
[ɲ]	a**gn**eau, mi**gn**on
[p]	**p**etit, dé**p**art, a**b**sent
[R]	**r**a**r**e, de**rr**ière
[t]	**t**ente, car**t**on
[v]	**v**oir, **w**agon
[z]	**z**èbre, po**s**er
[ʃ]	**ch**at, **sch**éma
[j]	**y**eux [jø] , a**il** [aj]
[w]	f**ou**et [fwɛ], v**oi**r [vwaR]
[ɥ]	f**u**ite [fɥit], l**u**i [lɥi]
[ŋ]	camp**ing**, park**ing**

Les abréviations

Adj	adjectif
CN	complément de nom
CP	complément de phrase
CV	complément de verbe
D	déterminant
GAdj	groupe adjectival
GN	groupe nominal
GPrép	groupe prépositionnel
GV	groupe verbal
N	nom
plur.	pluriel
Préd	prédicat
Prép	préposition
Pro	pronom
S	sujet
sing.	singulier
V	verbe

IMPRESSUM

Rédactrice : Florence Aubert
Directeur de publication : David Bürki
Experte : Ecaterina Bulea Bronckart

Coordinateur : Gaël Blanchet
Collaboratrice administrative : Magali Buehler
Iconographe : Laura Pierini

Commission qualité : Pierre Antille, Rachel Bieri, Angela Boschung, Ecaterina Bulea Bronckart, Isabelle Fleury, Antonio Iannaccone, Nathalie Jaccard, Marielle Savioz, Nadège Voirol.

Illustrateur : Antoine Déprez
Graphiste : actalis
Relecteur.trice : Magali Buehler, Steve Richard.
Imprimerie du Moléson, Genève.

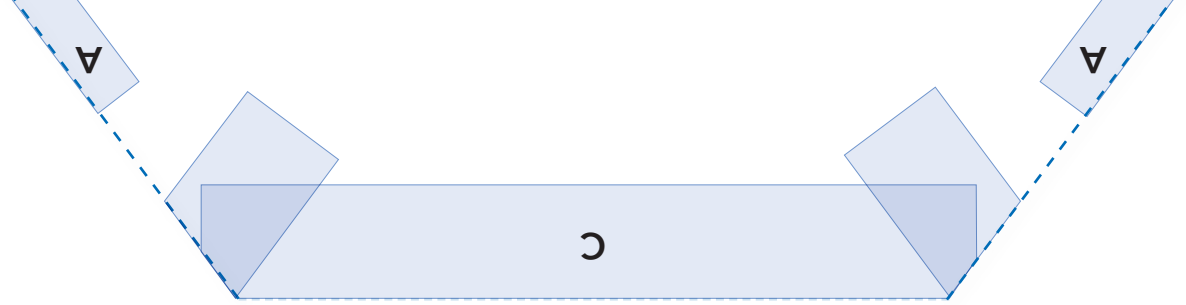
Avec la collaboration de l'équipe de rédaction
MER Français 5-8.

ISBN : ISBN 978-2-88500-438-0
CATARO : 011586 – 2023
Édition : 1

Copyright : Neuchâtel, 2023
© CIIP, Conférence intercantonale
de l'instruction publique
de la Suisse romande et du Tessin

Faubourg de l'Hôpital 68,
case postale 556,
2002 Neuchâtel

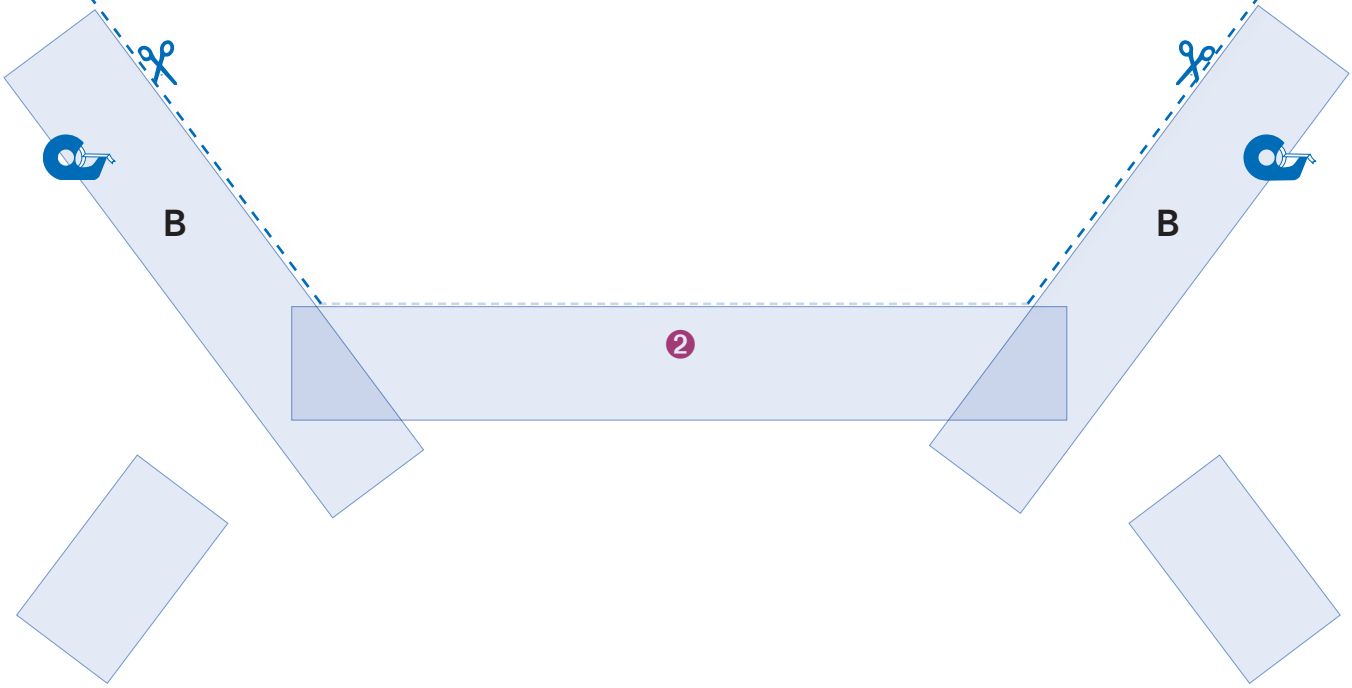
Tous droits réservés pour tous les pays.



Les feuillets des parcours



Tourne la page pour lire le guide de montage.



Confectionne une pochette pour ranger tes feuillets des parcours :

1. Coupe TOUT DROIT le long des deux lignes obliques. Arrête-toi à temps !
2. Plie le long de 2
3. Colle A, B et C dans l'ordre, avec du scotch.
4. Plie le long de 4.
5. Vérifie que la pochette se place parfaitement sur les lignes de la 3e de couverture.
6. Passe au 7.



7. Dépose de la colle blanche le long des deux lignes hachurées.
8. Fixe ta pochette à feuillets.
C'est prêt !!

Texte et langue est un guide pour rédiger des textes.

Il t'aide à comprendre le fonctionnement de la langue. Il te rappelle les règles importantes et te montre comment faire des vérifications.

Il t'appartient.

- Construis des machines pour manipuler la langue.
- Écris tes propres exemples.
- Et surtout, surligne, entoure et ajoute tout ce qui est important pour toi.



ISBN : 978-2-88500-438-0
9 782885 004380 >
N° Cataro 011586 – 2023