HISTOIRE - Cycle 2, 7e-8e

Histoire 7-8 - Thème 3 - Aux XVIIe et XVIIIe siècles

Ressources numériques

0. Introduction
00. Cadre spatio-temporel
1. L'Ancien Régime. Quelles étaient les principales caractéristiques de la société et des activités économiques aux XVIIe et XVIIIe siècles ?
2. Vie en société. Comment les évolutions des XVIIe et XVIIIe siècles ont-elles modifié la vie quotidienne des villes et des campagnes ?
3. Arts et Sciences. En quoi le développement des arts et des sciences reflète-t-il les transformations de la société ?
4. Synthèse

Sommaire

3RN0 corr – HISTOIRE 7-8 PISTES DE CORRECTION DES FICHES DE L'ÉLÈVE (0, 00, 1, 2, 3, 4)


TABLE DES MATIÈRES

CORRIGÉ THÈME 1 – AUX XVIIe ET XVIIIe SIÈCLES p. 48

Amorce p. 48

M1 L'Ancien Régime p. 49
Temps des monarchies p. 49
Société inégalitaire p. 50
Activités économiques p. 51

M2 Vie en société p. 53
En ville p. 53
À la campagne p. 56
Vie de château p. 58

M4 Arts et Sciences p. 59
Progrès de la science p. 59
Temps des Lumières p. 60
Peinture et architecture p. 61

Synthèse p. 63

Type documentaire : 🕮
Format : pdf (17 pages)
Source : Histoire 7-8 Moyens d'enseignement romands
Liens PER : SHS 22
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : XVIIe et XVIIIe siècles, l'Ancien Régime, vie en société, arts et sciences, corrigé
Téléchargement : version modifiable

Les pistes de correction illustrent ce qui peut être attendu de l'élève. Elles sont disponibles en format PDF avec une table des matières qui permet d'accéder aux modules et parties de modules.
En téléchargement, une version Word modifiable est proposée (avertissement : la mise en page risque de bouger).

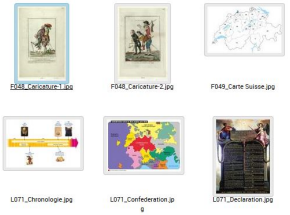
3RN0-Mi galerie – HISTOIRE 7-8 TH3MI GALERIE DES IMAGES DU LE ET DU FE (0)



Type documentaire : 📷
Source : Histoire 7-8, Moyens d'enseignement romands
Liens PER : SHS 22
Utilisateur final : Apprenants
Mots clé : XVIIe et XVIIIe siècles, apprentissages visés, images

Répertoire de toutes les illustrations du module (photos, dessins, cartes, schémas, graphiques, etc.) utilisées dans le livre et les fiches, d'une qualité permettant une projection.

3RN0-M0 galerie – HISTOIRE 7-8 TH3M0 GALERIE DES IMAGES DU LE ET DU FE (00)



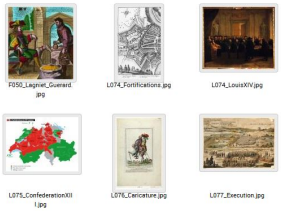
Source : Histoire 7-8, Moyens d'enseignement romands
Liens PER : SHS 22
Utilisateur final : Apprenants
Mots clé : XVIIe et XVIIIe siècles, cadre spatio-temporel, images

Répertoire de toutes les illustrations du module (photos, dessins, cartes, schémas, graphiques, etc.) utilisées dans le livre et les fiches, d'une qualité permettant une projection.

Sommaire

RELATION HOMME-TEMPS

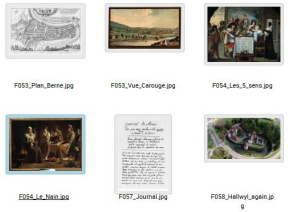
3RN0-M1 galerie – HISTOIRE 7-8 TH3M1 GALERIE DES IMAGES DU LE ET DU FE (1)



Type documentaire :
Source : Histoire 7-8, Moyens d'enseignement romands
Liens PER : SHS 22
Utilisateur final : Apprenants
Mots clé : XVIIe et XVIIIe siècles, Ancien Régime, images

Répertoire de toutes les illustrations du module (photos, dessins, cartes, schémas, graphiques, etc.) utilisées dans le livre et les fiches, d'une qualité permettant une projection.

3RN0-M2 galerie – HISTOIRE 7-8 TH3M2 GALERIE DES IMAGES DU LE ET DU FE (2)



Type documentaire :
Source : Histoire 7-8, Moyens d'enseignement romands
Liens PER : SHS 22
Utilisateur final : Apprenants
Mots clé : XVIIe et XVIIIe siècles, vie en société, images

Répertoire de toutes les illustrations du module (photos, dessins, cartes, schémas, graphiques, etc.) utilisées dans le livre et les fiches, d'une qualité permettant une projection.

3RN 2 – PRÉSENTATION 3D DU CHÂTEAU DE VERSAILLES (2)



Type documentaire :
Durée : 3min25
Genre : animation 3D
Réalisation : François-Hugues de Vaumas et Xavier de Lauzanne
Source : www.versailles3d.com
Liens PER : SHS 22
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : vie en société, architecture, Versailles, château, cour, Paris

Versailles de Louis XIII à la Révolution. Louis XIV hérite d'un petit château construit par Louis XIII qu'il va transformer et agrandir pour devenir le plus grand château d'Europe.

Sommaire

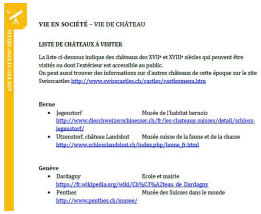
3RN 3 – PRÉSENTATION 3D DES JARDINS DU CHÂTEAU DE VERSAILLES (2)



Type documentaire :
Durée : 2min33
Genre : animation 3D
Réalisation : François-Hugues de Vaumas et Xavier de Lauzanne
Source : www.versailles3d.com
Liens PER : SHS 22
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : vie en société, architecture, château, cours, Paris, Versailles, jardin

Versailles, des jardins aux châteaux de Trianon. Les jardins de Versailles créés par Le Nôtre sont une composante essentielle du château de Versailles.

3RN4 – LISTE DE CHÂTEAUX À VISITER - INFORMATIONS (2)


VIE EN SOCIÉTÉ – VIE DE CHÂTEAU

LISTE DE CHÂTEAUX À VISITER

La liste ci-dessous indique des châteaux des XVII^e et XVIII^e siècles qui peuvent être visités ou dont l'extérieur est accessible au public.
On peut aussi trouver des informations sur d'autres châteaux de cette époque sur le site Swisscastles http://www.swisscastles.ch/castles/castlesmenu.htm

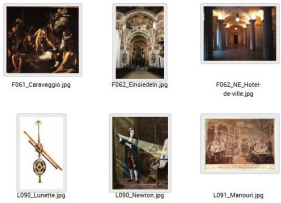
Berne
- Ingenstorf Musée de l'habitat bernois http://www.dieschweizerschloesser.ch/fr/les-chateaux-suisses/detail/schloss-ingenstorf/
- Utzenstorf, château Landshut Musée suisse de la faune et de la chasse http://www.schlosslandshut.ch/index.php/home_fr.html

Genève
- Dardagny Ecole et mairie https://fr.wikipedia.org/wiki/Ch%C3%A2teau_de_Dardagny
- Penthes Musée des Suisses dans le monde http://www.penthes.ch/musee/

Type documentaire :
Format : pdf (2 pages)
Source : Histoire 7-8, Moyens d'enseignements romands (2016)
Liens PER : SHS 22
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : XVIIe et XVIIIe siècles, vie en société, visite de châteaux
Téléchargement : Version modifiable

Liste de châteaux à visiter des différents cantons.

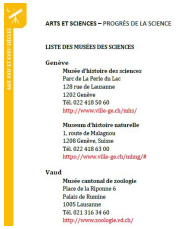
3RN0-M3 galerie – HISTOIRE 7-8 TH3M3 GALERIE DES IMAGES DU LE ET DU FE (3)



Type documentaire :
Source : Histoire 7-8, Moyens d'enseignement romands
Liens PER : SHS 22
Utilisateur final : Apprenants
Mots clé : XVIIe et XVIIIe siècles, arts et sciences, images

Répertoire de toutes les illustrations du module (photos, dessins, cartes, schémas, graphiques, etc.) utilisées dans le livre et les fiches, d'une qualité permettant une projection.

3RN5 – LISTE DES MUSÉES DES SCIENCES - INFORMATIONS (3)


ARTS ET SCIENCES – PROGRÈS DE LA SCIENCE

LISTE DES MUSÉES DES SCIENCES

Genève

Musée d'histoire des sciences
Parc de La Perle du Lac
128 rue de Lausanne
1202 Genève
Tél. 022 418 50 60
http://www.ville-ge.ch/mhs/

Muséum d'histoire naturelle
1, route de Malagnou
1208 Genève, Suisse
Tél. 022 418 63 00
https://www.ville-ge.ch/mhng/#

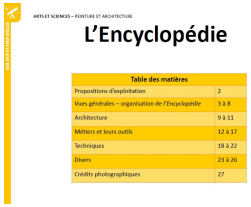
Vaud

Musée cantonal de zoologie
Place de la Riponne 6
Palais de Rumine
1005 Lausanne
Tél. 021 316 34 60
http://www.zoologie.vd.ch/

Type documentaire : 🕮
Format : pdf (2 pages)
Source : Histoire 7-8, Moyens d'enseignements romands (2016)
Liens PER : SHS 22
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : XVIIe et XVIIIe siècles, musées, sciences
Téléchargement : Version modifiable

Liste des musées des sciences des différents cantons.

3RN6 – L'ENCYCLOPÉDIE - SOURCES (3)


ARTS ET SCIENCES – PEINTURE ET ARCHITECTURE

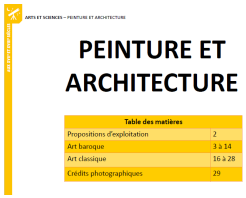
L'Encyclopédie

Table des matières	
Propositions d'exploitation	2
Vues générales – organisation de l'*Encyclopédie*	3 à 8
Architecture	9 à 11
Métiers et leurs outils	12 à 17
Techniques	18 à 22
Divers	23 à 26
Crédits photographiques	27

Type documentaire : 📷
Format : pdf (27 pages)
Source : Histoire 7-8, Moyens d'enseignements romands (2016)
Liens PER : SHS 22
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Encyclopédie, sciences, architecture, métiers, outils, techniques, mécanique
Téléchargement : Version modifiable

Ce diaporama, avec propositions d'exploitation, présente des vues générales de l'Encyclopédie, son organisation, des exemples de planches.

3RN7 – PEINTURE ET ARCHITECTURE (3)


ARTS ET SCIENCES – PEINTURE ET ARCHITECTURE

PEINTURE ET ARCHITECTURE

Table des matières	
Propositions d'exploitation	2
Art baroque	3 à 14
Art classique	16 à 28
Crédits photographiques	29

Type documentaire : 📷
Format : pdf (29 pages)
Source : Histoire 7-8, Moyens d'enseignements romands (2016)
Liens PER : SHS 22
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : XVIIe –XVIIIe siècles, arts, peinture, sculpture, baroque, classique, architecture
Téléchargement : Version modifiable

Ce diaporama, avec propositions d'exploitation, présente des œuvres d'art et des bâtiments typiques des styles baroque et classique.