

## Mon manuel de français - Conjugaison: découvrir

### Ressources numériques

Ce lot de ressources déposé sur le RPN (Réseau Pédagogique Neuchâtelois) propose d'enrichir et de diversifier les activités de conjugaison selon un modèle favorisant l'oral et en adéquation avec le moyen d'enseignement MMF.

**Pour des raisons de droits d'auteurs, il est nécessaire de s'identifier pour accéder à ces ressources.**



## NOTES POUR L'ENSEIGNANT-E

**Type documentaire :**

**Type pédagogique :** exposé, présentation

**Réalisation :** Florence Aubert, Pierre-André Perrin, Patricia Rothenbühler, Sylvie Salvia, Justine Soguel, Lucie Tripet

**Source :**

Ressources pédagogiques neuchâteloises, [portail.rpn.ch](http://portail.rpn.ch)

**Liens PER :** [L1 26](#)

**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants

Cette page comporte des explications et des suggestions pour l'utilisation par les élèves de deux documents liés eux-mêmes placés *in fine*: la *Fiche outil* et les premières pages du cahier *Mes tableaux de conjugaison*.



## A LA CHASSE AUX IRRÉGULARITÉS !

**Type documentaire :**

**Types pédagogiques :** atelier, exercice

**Réalisation :** Florence Aubert, Pierre-André Perrin, Patricia Rothenbühler, Sylvie Salvia, Justine Soguel, Lucie Tripet

**Source :** Ressources pédagogiques neuchâteloises, [portail.rpn.ch](http://portail.rpn.ch)

**Liens PER :** [L1 26](#)

**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants

Cette ressource présente les étapes d'une recherche des irrégularités du système verbal français en vue d'en établir la liste complète.



## JEU RAMI CONJ



**Type documentaire :**

**Types pédagogiques :** atelier, exercice

**Réalisation :** Florence Aubert, Pierre-André Perrin, Patricia Rothenbühler, Sylvie Salvia, Justine Soguel, Lucie Tripet

**Source :** Ressources pédagogiques neuchâteloises, portail.rpn.ch

**Liens PER :** [L1 26](#)

**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants

Cette ressource propose de créer un jeu de cartes, inspiré du traditionnel *Rami*, pour mettre en évidence l'association des bases, des marques de temps et des marques de personne.  
(En lien avec L1 21 et L1 23)



## PRODUCTION DE L'ÉCRIT 1



**Type documentaire :**

**Types pédagogiques :** atelier, exercice

**Réalisation :** Florence Aubert, Pierre-André Perrin, Patricia Rothenbühler, Sylvie Salvia, Justine Soguel, Lucie Tripet

**Source :** Ressources pédagogiques neuchâteloises, portail.rpn.ch

**Liens PER :** [L1 26](#)

**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants

Sur la base du jeu **Rami Conj**, les élèves sont invités à produire un texte respectant les contraintes du genre (en lien avec L1 22, *La règle de jeu*) et l'utilisation des formes verbales.



## PRODUCTION DE L'ÉCRIT 2



**Type documentaire :**

**Types pédagogiques :** atelier, exercice

**Réalisation :** Florence Aubert, Pierre-André Perrin, Patricia Rothenbühler, Sylvie Salvia, Justine Soguel, Lucie Tripet

**Source :** Ressources pédagogiques neuchâteloises, portail.rpn.ch

**Liens PER :** [L1 26](#)

**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants

Sur la base du jeu **Rami Conj**, les élèves sont invités à produire des consignes relatives à la construction de formes verbales.



## VERBES EN BOÎTE



**Type documentaire :**

**Type pédagogique :** atelier

**Réalisation :** Florence Aubert, Pierre-André Perrin, Patricia Rothenbühler, Sylvie Salvia, Justine Soguel, Lucie Tripet

**Source :** Ressources pédagogiques neuchâteloises, portail.rpn.ch

**Liens PER :** [L1 26](#)

**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants

Cette page présente un atelier proposé par Renée Léon dans *Un jour, un mot*, Hachette, 2007.





## LE PRONOM MANQUANT

**Type documentaire :**

**Type pédagogique :** atelier

**Réalisation :** Florence Aubert, Pierre-André Perrin, Patricia Rothenbühler, Sylvie Salvia, Justine Soguel, Lucie Tripe

**Source :** Ressources pédagogiques neuchâteloises, portail.rpn.ch

**Liens PER :** [L1 26](#)

**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants

Cette page présente un atelier d'après Renée Léon dans *Un jour, un mot*, Hachette, 2007.

