- 10e

Histoire 10e (final) - 09RN10 Références des Infos-sources

Ressources numériques

Sommaire

09RN10 – LES MYTHES SERVENT DE GUIDE DE BON GOUVERNEMENT

Type documentaire : 🌐
Source : Le Temps
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, époque contemporaine, identité suisse, mythes fondateurs

« Une équipe d'historiens propose une traduction française de textes rédigés entre 1470 et 1525 qui ont créé l'esprit confédéral », extrait de l'article de Bernard Wuthrich, sur le site du Temps.

Contient de la publicité

09RN10 – LE PACTE FÉDÉRAL DU 1er AOÛT 1291

Type documentaire : 🌐
Source : Confédération suisse
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, Suisse, pacte fédéral, Schwytz, 1291

Le texte complet du pacte, l'original en latin et une traduction en français.

09RN10 – JOHANN HEINRICH FÜSSLI

Type documentaire : 🌐
Source : DHS
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, XVIIIe siècle, identité suisse, mythes fondateurs, Grütli, peintre, Füssli

Article de Matthias Vogel dans le *Dictionnaire historique de la Suisse (DHS)*, version du 20.11.2006, traduit de l'allemand.

09RN10 – LA PRAIRIE DU GRÜTLI, ENTRE HISTOIRE ET FOLKLORE

Type documentaire : 🌐
Source : RTS
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, Époque contemporaine, identité suisse, mythes fondateurs, Grütli, origines

« Vue à l'aide de Google Earth, la prairie du Grütli ne semble pas d'un grand intérêt, sinon pour la beauté de l'endroit. Vue à l'aide d'images d'archives, elle révèle toute sa force symbolique dans l'histoire récente de la Suisse. C'est notre dossier du 1er août. » Tiré du site, qui propose neuf vidéos à consulter.

Sommaire

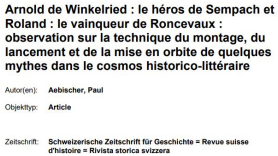
Chapelle de Tell

Entre Sisikon et Flüelen, sur la rive même du lac des Quatre-Cantons, se trouve un site appelé vers 1470 ze *Tellen blutten* par le *Livre blanc* de Sarnen. Une chapelle (dédiée à saint Sébastien) y aurait été construite en 1388 déjà, en souvenir du saut de Guillaume Tell hors du bateau de Gessler. Elle est

09RN10 – CHAPELLE DE TELL

Type documentaire : 🌐
Source : DHS
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, XVe siècle, identité suisse, mythes fondateurs, Tell, chapelle

Article de Hans Muheim dans le *Dictionnaire historique de la Suisse (DHS)*, version du 15.08.2012, traduit de l'allemand.


Arnold de Winkelried : le héros de Sempach et Roland : le vainqueur de Roncevaux : observation sur la technique du montage, du lancement et de la mise en orbite de quelques mythes dans le cosmos historico-littéraire

Autor(en): **Aebischer, Paul**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Schweizerische Zeitschrift für Geschichte = Revue suisse d'histoire = Rivista storica svizzera**

09RN10 – ARNOLD DE WINKELRIED, LE HÉROS DE SEMPACH ET ROLAND, LE VAINQUEUR DE RONCEVAUX

Type documentaire : 📖
Format : pdf (34 pages)
Source : Revue suisse d'histoire
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, identité suisse, mythes fondateurs, Winkelried, Roland

Sous-titre de l'article de Paul Aebischer publié en 1969 dans la Revue suisse d'histoire : Observation sur la technique du montage, du lancement et de la mise en orbite de quelques mythes dans le cosmos historico-littéraire.

participa à l'expédition de Nancy (1476-1477). Son mode de vie déréglé lui valut l'emprisonnement et des procès à Lucerne. Prêtre au plus tard en 1481, S. accompagna son père à la Diète de Stans la même année. Il est attesté aussi comme notaire public. Les Conseils de Lucerne lui attribuèrent des prébendes de la chapelle Saint-Pierre (1483 et 1496) et les prébendes laïques du chapitre Saint-Léger (1483), avec quoi il dut subvenir aux besoins de ses parents. A partir de 1497, il fut interprète, puis agent et rapporteur secret du duc de Milan Ludovic Sforza.

09RN10 – DIEBOLD SCHILLING

Type documentaire : 🌐
Source : DHS
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, XVe siècle, identité suisse, mythes fondateurs, Winkelried, Sempach, Lucerne, Schilling

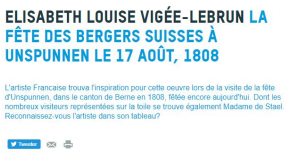
Article de Fritz Glauser dans le *Dictionnaire historique de la Suisse (DHS)*, version du 03.08.2011, traduit de l'allemand.

Sommaire

09RN10 – LUZERNER SCHILLING

Type documentaire : 🌐
Source : Wikimedia commons
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, identité suisse, mythes fondateurs, Winkelried, Sempach, Lucerne, Schilling

Catalogue d'autres illustrations de la chronique de Lucerne.



09RN10 – LA FÊTE DES BERGERS D'UNSPUNNEN

Type documentaire : 🌐
Source : Kunstmuseum Bern
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Époque contemporaine, XIXe siècle, identité suisse, fêtes, traditions, bergers, Unspunnen, Vigée-Lebrun

Présentation de l'œuvre de Mme Vigée-Lebrun sur le site du Kunstmuseum de Berne.

09RN10 – FÊTE FÉDÉRALE DE GYMNASTIQUE LAUSANNE 1909

Type documentaire : 🌐
Source : notreHistoire.ch
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Époque contemporaine, XXe siècle, identité suisse, fêtes, traditions, gymnastique

Complément d'information sur la fête fédérale de 1909 sur le site notreHistoire.ch.

Sommaire

09RN10 – FÊTES FÉDÉRALES DE GYMNASTIQUE

Type documentaire : 🌐
Source : notreHistoire.ch
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Époque contemporaine, XIXe siècle, identité suisse, fêtes, traditions, gymnastique

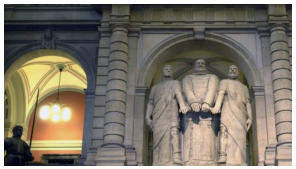
Complément d'information (images) sur les fêtes fédérales de gymnastique sur le site notreHistoire.ch.

09RN10 – RANZ DES VACHES

Type documentaire : 🌐
Source : État de Fribourg
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Époque contemporaine, identité suisse, fêtes, traditions, Ranz des vaches

« Le ranz des vaches est le chant le plus populaire des Suisses, qui sont tous capables d'en émettre une phrase et de reconnaître sa mélodie. » Tiré du site qui propose des informations et la traduction de ce chant mythique.

09RN10 – LA FÊTE NATIONALE : IMMUABLE AU CALENDRIER…



Type documentaire : 🌐
Source : Musée national suisse
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, Époque contemporaine, identité suisse, fêtes, traditions, fête nationale, 1er août

« Le 26 septembre 1993, lorsque le peuple suisse a accepté à une majorité record que le 1er août soit déclaré jour férié. Jamais encore, le verdict des citoyens n'avait été aussi net. » Tiré de l'article de Kurt Messmer qui offre une analyse de l'histoire de la fête nationale.

Sommaire

Suisse primitive

L'expression Suisse primitive (all. *Urschweiz*) ou cantons primitifs (all. *Urkantone*) désigne les cantons d'Uri, Schwytz, Obwald et Nidwald, en Suisse centrale, pour lesquels elle est venue concurrencer au XIXe s. l'appellation ancienne (dès le XIIIe s.) de Waldstätten. Elle eut d'abord un sens imprécis.

09RN10 – SUISSE PRIMITIVE

Type documentaire : 🌐
Source : DHS
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, identité suisse, fêtes, traditions, Suisse primitive

Article de Georg Kreis, dans le *Dictionnaire historique de la Suisse (DHS)*, version du 13.11.2013, traduit de l'allemand.

2011 - Allocution de Madame Micheline Calmy-Rey présidente de la Confédération à l'occasion de la Fête nationale

1er août 2011 - Les paroles prononcées font foi

0:00 / 4:00

09RN10 – DISCOURS DE MME MICHELINE CALMY-REY DU 1er AOÛT 2011

Type documentaire : 🌐
Source : Confédération suisse
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Époque contemporaine, XXIe siècle, identité suisse, fêtes, traditions, fête nationale, 1er août, Micheline Calmy-Rey

Texte complet du discours de la conseillère fédérale.

LE CONFÉDÉRÉ

ORGANE DES LIBÉRAUX VALAISANS

Premier Août

1er Août 1924

09RN10 – JOURNAL LE CONFÉDÉRÉ, 30 JUILLET 1924

Type documentaire : 🎥
Format : pdf (4 pages)
Source : Le Confédéré
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Époque contemporaine, XXe siècle, Suisse, fêtes, traditions, fête nationale, 1er août

Fac-similé du journal Le Confédéré à cette date.

Sommaire

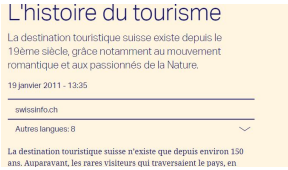
09RN10 – CARTES POSTALES PHOTOCHROMES, LE MONDE COLORÉ DE LA BELLE ÉPOQUE

Type documentaire : 🌐
Source : SWI Swissinfo.ch
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Époque contemporaine, XIXe siècle, identité suisse, tourisme, Alpes, carte postale, photochrome

« La Bibliothèque centrale de Zurich possède l'une des plus importantes collections de ces cartes postales dites photochromes datant de la fin du 19e et du début du 20e siècle. Elles sont également disponibles en ligne. » Tiré du site.

Contient de la publicité.

09RN10 – L'HISTOIRE DU TOURISME EN SUISSE



Type documentaire : 🌐
Source : SWI Swissinfo.ch
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Époque contemporaine, XIXe siècle, identité suisse, tourisme, Alpes, carte postale, photochrome

« La destination touristique suisse existe depuis le 19ème siècle, grâce notamment au mouvement romantique et aux passionnés de la Nature. » Tiré du site.

Contient de la publicité.

09RN10 – JEMIMA MORRELL-THE WOMAN WHO CHANGED THE FACE OF TRAVEL- AND SWITZERLAND

Type documentaire : 🌐
Source : Radu Stinghe
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Langues de la ressource : anglais
Mots clé : Époque contemporaine, XIXe siècle, identité suisse, tourisme, montagne, Alpes, Jemima Morrell

Article (en anglais) proposant des extraits du journal de Jemima Morrell. Il analyse en quoi ces premiers tours accompagnés ont changé le tourisme ainsi que leur impact sur la Suisse « Le tourisme a contribué à changer cette situation (la pauvreté dans les campagnes) en apportant de l'argent directement dans ces zones rurales, car le paysage intact était précisément la raison pour laquelle les Britanniques sont venus par milliers. » Tiré du site.

Sommaire

09RN10 – SHERLOCK HOLMES, UN BRITANNIQUE EN HELVÉTIE

Type documentaire :
Source : RTS
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Époque contemporaine, XIXe siècle, identité suisse, tourisme, montagne, Alpes, Sherlock Holmes, Conan Doyle,

Parmi les nombreux Britanniques qui ont apprécié la Suisse, on trouve Conan Doyle, qui a fait mourir son célèbre enquêteur à Meiringen (avant de le faire revenir à la vie, à la demande générale de ses lecteurs).

09RN10 – F HUGO D'ALESI

Type documentaire :
Source : BnF
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Époque contemporaine, XIXe siècle, identité suisse, tourisme, montagne, Alpes, affiche

Diverses affiches touristiques de ce peintre et imprimeur sont disponibles sous l'onglet Galerie.

09RN10 – LE CHEMIN DE FER VITZNAU-RIGHI

Type documentaire :
Durée : 10min03
Source : notreHistoire.ch
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Époque contemporaine, XIXe siècle, identité suisse, tourisme, montagne, chemin de fer, Righi

« Le 21 mai 1871 eut lieu l'inauguration de ce qui était le premier chemin de fer de montagne d'Europe. » Vidéo permettant de voir le matériel utilisé au début du XXe siècle.

Le chemin de fer Vitznau-Righi

Sommaire

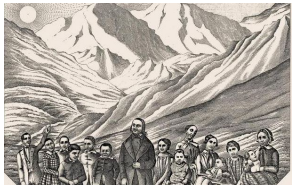
09RN10 – L'HISTOIRE DU CRÉTINISME EN SAVOIE

Type documentaire : 🌐
Source : 123 Savoie
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Époque contemporaine, XIXe siècle, identité suisse, Savoie, Alpes, maladie, crétinisme

« Pendant longtemps les hommes en parlèrent comme d'une curiosité. Certains parents regardaient la venue d'un tel enfant comme un don du ciel. Le crétinisme saisit la Savoie au milieu du XIXe siècle avec 7.084 cas recensés en 1845. » Tiré du site

Contient de la publicité

09RN10 – CRÉTINISME



Type documentaire : 🌐
Source : DHS
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Époque contemporaine, XIXe siècle, identité suisse, Alpes, maladie, crétinisme

« Dès la Préhistoire, le crétinisme était répandu sur tous les continents, là où le goitre dû à la carence en iode était très répandu. Ce fut aussi le cas dans les hautes vallées des Alpes suisses où près de 90% de la population avait un goitre et près de 2% souffrait de crétinisme. » Tiré de l'article de Claudine Als, *Dictionnaire historique de la Suisse (DHS)*, version du 04.11.2008, traduit de l'allemand.

09RN10 – HEIDI

Type documentaire : 🌐
Source : Musée national suisse
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Époque contemporaine, XIXe siècle, identité suisse, Alpes, Heidi

« Heidi, c'est l'image romantique et idéalisée des Alpes. Pas entièrement fausse, mais pas complètement vraie non plus. Le livre décrit les effets de l'industrialisation galopante. » Tiré de l'article de Benedikt Meyer sur le blog du musée national suisse.

Sommaire

09RN10 – EXPOSITION NATIONALE DE 1896

Type documentaire : 🌐
Source : notreHistoire.ch
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Époque contemporaine, XIXe siècle, identité suisse, exposition nationale, Village suisse

Nombreux documents et photos de l'Exposition nationale de 1896.

09RN10 – VILLAGE SUISSE DE L'EXPOSITION NATIONALE SUISSE – GENÈVE 1896

Type documentaire : 🌐
Source : notreHistoire.ch
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Époque contemporaine, XIXe siècle, identité suisse, exposition nationale, Village suisse

Dossier de Sylvie Bazzanella, avec galerie d'images sur le site notreHistoire.ch.

09RN10 – QUAND LA SUISSE S'EXPOSE. LES EXPOSITIONS NATIONALES XIXe – XXe SIÈCLES

Type documentaire : 📖
Format : pdf (378 pages)
Source : Musée Neuchâtelois
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Époque contemporaine, XIXe siècle, identité suisse, exposition nationale, Village suisse, Village nègre

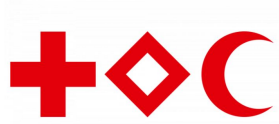
Articles de :

Yves FROIDEVAUX, *Nature et artifice :* Village suisse *et* Village nègre *à l'Exposition nationale de Genève*, 1896.

et Natacha AUBERT, *Notes sur la tradition du* Village suisse *après 1896*.

Sommaire

09RN10 – L'HISTOIRE DES EMBLÈMES



Type documentaire : 🌐
Source : Croix rouge suisse
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Époque contemporaine, identité suisse, droit humanitaire, Croix-Rouge, emblème

Survol chronologique de la naissance des trois emblèmes du CICR.

09RN10 – PANORAMA BOURBAKI

Type documentaire : 🌐
Source : Panorama Bourbaki
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Époque contemporaine, XIXe siècle, identité suisse, droit humanitaire, Bourbaki

« Vers la fin du 18ème et au 19ème siècle, de nouveau médias essayant d'imiter la réalité le plus fidèlement possible vinrent le jour. Toutes les techniques et astuces optiques imaginables sont utilisées pour donner au public l'illusion de se trouver au cœur de l'action ». Tiré du site du musée de Lucerne.

09RN10 – L'INTERNEMENT EN SUISSE DES SOLDATS FRANÇAIS DE L'ARMÉE BOURBAKI

Type documentaire : 🌐
Source : Croix rouge suisse
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Époque contemporaine, XIXe siècle, identité suisse, droit humanitaire, Bourbaki

« Le passage de la frontière par 87 847 soldats français en moins de 72 heures constitue assurément le plus grand accueil de réfugiés jamais réalisé en Suisse. Cet épisode marque aussi une étape décisive dans le développement de la jeune Croix-Rouge suisse (CRS), encore inexistante cinq ans auparavant. » Tiré du site de la Croix-Rouge suisse.

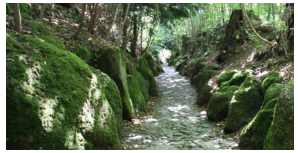
09RN10 – RICHARD KISSLING

Type documentaire : 🌐
Source : DHS
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Époque contemporaine, XIXe siècle, identité suisse, sculpture, Guillaume Tell, Kissling

Article d'Erich Schenker dans le *Dictionnaire historique de la Suisse (DHS)*, version du 13.08.2007, traduit de l'allemand.

Sommaire

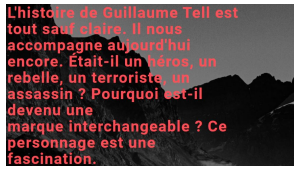
09RN10 – LE CHEMIN CREUX, LÀ OÙ S'ARRÊTE L'HISTOIRE ET OÙ COMMENCE LE MYTHE



Type documentaire : 🌐
Source : Musée national suisse
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, Époque contemporaine, identité suisse, mythes fondateurs, traditions, Guillaume Tell

Article de Kurt Messmer sur le blog du musée national suisse.

09RN10 – TELLMUSEUM DE BÜRGLEN



Type documentaire : 🌐
Source : Musée Tell
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, Époque contemporaine, identité suisse, mythes, traditions, Guillaume Tell

Présentation du musée Tell et des lieux de commémoration avec une carte permettant de les situer.

09RN10 – TEXTE DU DISCOURS DE M. MAURER, 1er AOÛT 2019

Type documentaire : 🌐
Source : Confédération suisse
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Époque contemporaine, XXIe siècle, identité suisse, fête nationale, 1er août, Ueli Maurer

Texte complet du discours du conseiller fédéral, avec vidéo, sur le site de la Confédération.

Sommaire

09RN10 – DAME HELVETIA ET LES FIGURES SUISSES

Type documentaire :
Durée : 6min16
Source : RTS
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Époque contemporaine, identité suisse, Helvetia, symbole

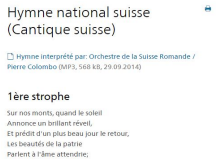
Brève émission radiophonique concernant la figure d'Helvetia.

09RN10 – LE NOUVEAU TEXTE DE L'HYMNE SUISSE …

Type documentaire :
Source : Société suisse d'utilité publique
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Époque contemporaine, XXIe siècle, identité suisse, hymne national

Présentation des intentions de départ, du concours lancé et de la version retenue, dans les différentes langues. Extraits musicaux et autres ressources.

09RN10 – HYMNE NATIONAL SUISSE, VERSION OFFICIELLE



Type documentaire :
Source : Confédération suisse
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Époque contemporaine, XXIe siècle, identité suisse, hymne national

Paroles en français et musique sur le site de la Confédération