

Histoire 11e (final) - 01RN11 Références des Infos-sources

Ressources numériques

[Sommaire](#)**01RN11 – FRESH WATER LINE, FLOOD VICTIMS, LOUISVILLE****Type documentaire :** 🌐**Source :** NOMA New Orleans Museum of Art**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Langues de la ressource :** anglais**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, crise, prospérité, économie, social, Grande Dépression, États-Unis

Analyse de la photographie de Margaret Bourke-White, prise sous un autre angle que celle figurant dans le LE. Elle permet de comparer les informations données par les angles de vues différents.

**01RN11 – BIOGRAPHIE DE MARGARET BOURKE-WHITE**

Célèbre photoreporter, Margaret Bourke-White a su s'imposer dans un milieu majoritairement masculin. Au cœur d'événements historiques majeurs, elle a transmis des images parmi les plus marquantes du XX^e siècle, dont certaines sont devenues des icônes. Fille d'un ingénieur photographe amateur, elle perfectionne sa pratique - acquise à Columbia - à l'université de Michigan et commence à vendre quelques photographies de style pictorialiste en 1924. Deux ans plus tard, après son divorce, elle reprend ses études, puis obtient son diplôme à l'université Cornell en 1927. Dès lors, elle entame

Type documentaire : 🌐**Source :** Archives of Women Artists, Research and Exhibitions**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, crise, prospérité, économie, social, photographie, États-Unis

Biographie de la photoreporter, Margaret Bourke-White, qui a su s'imposer dans un milieu majoritairement masculin et transmettre des images parmi les plus marquantes du XXe siècle.

**01RN11 – DISCOURS D'INVESTITURE DE F.D. ROOSEVELT (TEXTE COMPLET)****Type documentaire :** 🌐**Source :** Cairn.info**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, crise, prospérité, économie, social, Roosevelt, New Deal, États-Unis

Texte complet du discours d'investiture.





01RN11 – CHÔMAGE

Type documentaire : 🌐

Source : OFAS

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Époque contemporaine, XXe siècle, crise, prospérité, économie, social, chômage, Suisse

« La notion moderne de chômage émerge à la fin du XIXe siècle, lorsque des mesures publiques et privées commencent à viser spécifiquement les personnes qui ne trouvent pas d'emploi. Ce ne sont pas des pauvres, mais des « chômeurs », qui doivent recevoir autre chose que l'assistance publique. »



Une base de données développée sous la direction de la Société suisse d'histoire économique et sociale en collaboration avec les Universités de Zürich, Genève et l'École polytechnique fédérale de Lausanne

En utilisant ce site, vous acceptez les conditions d'utilisation et le usage qui s'applique. Consultez notre page d'information commerciale pour plus de détails.

01RN11 – HSSO – STATISTIQUE HISTORIQUE DE LA SUISSE

Type documentaire : 🌐

Source : HSSO – Statistique historique de la Suisse

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Époque contemporaine, XXe siècle, crise, prospérité, économie, social, statistiques, Suisse

Site mettant à disposition un très vaste choix de statistiques historiques suisses.



01RN11 – L'HISTOIRE DE MIGROS

Type documentaire : 🌐

Source : La fédération des coopératives Migros

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Époque contemporaine, XXe siècle, crise, prospérité, économie, social, entreprise, Migros, Suisse

L'histoire de l'entreprise Migros, racontée par elle-même.



[Sommaire](#)**01RN11 – LA VESPA, ICONIQUE SCOOTER ITALIEN, CÉLÈBRE SES 75 PRINTEMPS****Type documentaire :** 🌐**Source :** RTS**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, crise, prospérité, économie, social, Trente glorieuses, mobilité, Vespa, Italie

Article consacré à ce moyen de transport, symbole de liberté, qui a eu une forte influence durant les Trente Glorieuses.

**01RN11 – ASSASSINAT D'EMMETT TILL AUX USA: LA FEMME À L'ORIGINE DE L'EXPÉDITION PUNITIVE ADMET AVOIR MENTI****Type documentaire :** 🌐**Source :** France TV**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, crise, prospérité, économie, social, droits civiques, ségrégation, Emmett Till, États-Unis

Article qui revient sur le déroulement des événements et sur les accusations (fausses) émises à l'encontre d'Emmett Till.

**01RN11 – LA FEMME QUI S'EST TENUE DEBOUT EN RESTANT ASSISE****Type documentaire :** 🌐**Source :** France culture**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, crise, prospérité, économie, social, droits civiques, ségrégation, Rosa Parks, États-Unis

Le site propose deux émissions audios de 28', des « récits documentaires » consacrés à Rosa Parks.

Contient de la publicité.





En 1955, la situation de la ségrégation raciale est délicate. Il faut voir des lois discriminatoires raciales. Il faut voir aussi la ségrégation scolaire, les autres. Mais est-ce que ça ne peut pas être résolu par la loi ? La question est de savoir si, après l'arrêt des lois discriminatoires, il y a encore des lois discriminatoires à l'égard des personnes de couleur ? Thurgood Marshall, le procureur de NAACP contre l'État de Caroline du Nord (D.P.) de la NAACP, a demandé la reconnaissance pour être admis en service de la ségrégation raciale par quatre écoles d'enseignement. Il a demandé et en cas où cela n'est pas accepté à la Cour suprême provoquant des actions contre la ségrégation au sein des universités. Thurgood Marshall et le procureur de la D.P. ont été appelés à briser les secrets de la NAACP pour les secrets et ont eu un cas de ségrégation et de leur être fait.

01RN11 – NEUF DE LITTLE ROCK

Type documentaire : 🌐

Source : Wikipédia

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Époque contemporaine, XXe siècle, crise, prospérité, économie, social, droits civiques, ségrégation, Little Rock, États-Unis

« Cette crise est considérée comme l'un des événements marquants du mouvement américain des droits civiques ». Article bien documenté sur Wikipédia.



01RN11 – DISCOURS PRONONCÉ PAR MARTIN LUTHER KING, LE 28 AOÛT 1963

Type documentaire : 📄

Format : pdf (4 pages)

Source : Ambassade des États-Unis d'Amérique en France

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Époque contemporaine, XXe siècle, crise, prospérité, économie, social, droits civiques, ségrégation, Martin Luther King, États-Unis

Texte officiel du discours du 28 août 1963, dans lequel se trouve le passage « *I have a dream* ».



01RN11 – RACIAL AND ETHNIC GAPS IN THE U.S. PERSIST ON KEY DEMOGRAPHIC INDICATORS

Type documentaire : 🌐

Source : Pew Research Center

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Langues de la ressource : anglais
Mots clé : Époque contemporaine, XXe siècle, crise, prospérité, économie, social, droits civiques, ségrégation, statistiques, États-Unis

Site de statistiques permettant de comparer certaines des différences entre deux des différents groupes ethniques aux États-Unis, à choix. Régulièrement actualisé, permet d'aller plus loin que le graphique figurant dans le LE.



[Sommaire](#)**01RN11 – CINQUANTE ANS D'INÉGALITÉS RACIALES AUX ÉTATS-UNIS**

Le 28 août 1963, 250 000 personnes participent à la « Marche sur Washington pour l'emploi et la justice ». Parmi ses orateurs, une personnalité historique venue aux États-Unis.

Type documentaire : 🌐**Source :** Le Monde**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, crise, prospérité, économie, social, droits civiques, ségrégation, statistiques, États-Unis

« Cinquante ans après la mort de Martin Luther King, les inégalités raciales persistent aux États-Unis. Malgré la réaffirmation du principe d'égalité des citoyens, la situation des Noirs reste précaire. » (Tiré du site). Analyse des données de Pew Research par le journal Le Monde.

**01RN11 – BARACK OBAMA : UNE VIE****Type documentaire :** 📺**Durée :** 6min40**Source :** Brut**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, crise, prospérité, économie, social, droits civiques, Barack Obama, États-Unis

Brève présentation vidéo de la biographie de Barack Obama. En anglais, sous-titré en français.

Publicité au début.

**01RN11 – BLACK LIVES MATTER**

ABOUT

#BlackLivesMatter was founded in 2013 in response to the assassination of Trayvon

TAKE ACTION

Join the Movement to fight in liberation and justice by sig updates, supporting our work

Type documentaire : 🌐**Source :** Black lives matter**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Langues de la ressource :** anglais**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, crise, prospérité, économie, social, droits civiques, Black lives matter, États-Unis

Site du mouvement, il permet d'en suivre l'actualité.



[Sommaire](#)**01RN11 – WOODSTOCK : COMMENT CE FESTIVAL MYTHIQUE A FAILLI TOURNER AU FIASCO****Type documentaire :** 📺**Durée :** 5min23**Source :** Le Monde**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, crise, prospérité, économie, social, contestation, Woodstock, États-Unis

Vidéo présentant quelques aspects méconnus du célèbre festival, qui donne une vision plus large de son contexte.

**01RN11 – UN ÉTÉ 67, SURVOL AU-DESSOUS D'UN NID DE HIPPIES****Type documentaire :** 🌐**Source :** Le Temps**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, crise, prospérité, économie, social, contestation, hippies, États-Unis

Article complet dont un extrait figure dans le LE (doc. 40).

Contient de la publicité.

**01RN11 – HIPPIES AU CANADA****Hippies au Canada**

Article sur [Wikipédia](#) par [Kathryn Jean Martini](#) le 7 février 2006.
 Dernière modification le 6 novembre 2019

On a appelé « hippies » les jeunes qui ont vécu la contre-culture des années 1960, un mouvement qui a pris naissance aux États-Unis et s'est répandu au Canada dans la seconde moitié de la décennie. Le nom hippie dérive de l'adjectif hip, par lequel on désignait les jeunes bohèmes qui vivaient dans le

**Type documentaire :** 🌐**Source :** L'Encyclopédie canadienne**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, crise, prospérité, économie, social, contestation, hippies, Canada

Article complet dont un extrait figure dans le LE (doc. 41).



[Sommaire](#)**01RN11 – 1968 SUISSE****Type documentaire :** 🌐**Format :** pdf (25 pages)**Source :** Musée d'histoire de Berne**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, crise, prospérité, économie, social, contestation, 1968, Suisse

Dossier pédagogique consacré à la période de 1968 en Suisse, élaboré en 2017 à l'occasion d'une exposition.

**01RN11 – MAI 68, LA RÉBELLION DES CHEVELUS VAUDOIS****Type documentaire :** 🌐**Source :** Berner Zeitung**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, crise, contestation, Suisse prospérité, économie, social, contestation, 1968, Vaud, Suisse

Dossier très complet élaboré par la Berner Zeitung : témoignages, reproduction de journaux, vidéos, analyses a posteriori, etc.

**01RN11 – CHOISIR LA CAUSE DES FEMMES****Type documentaire :** 🌐**Source :** Choisir la cause des femmes**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, crise, prospérité, économie, social, droits, égalité, femmes, France

Site de l'association qui présente son origine, ses combats passés et actuels, notamment la « Clause de l'europeenne la plus favorisée » qui a été initié par l'association « Choisir la cause des femmes », sur une idée de Gisèle Halimi, à partir de 2005.



[Sommaire](#)**01RN11 – 60 ANS SEULEMENT, , L'HISTOIRE DU SUFFRAGE FÉMININ GENEVOIS EN AFFICHES****Type documentaire :** **Format :** pdf (39 pages)**Source :** République et canton de Genève /
Bibliothèque de Genève**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, crise, prospérité, économie, social, femmes, droits, suffrage féminin, égalité, affiche, Suisse

Présentation et analyse par une historienne d'une sélection d'affiches qui « met en évidence les obstacles que les femmes ont dû franchir pour acquérir les droits politiques ainsi que la dimension émotionnelle des stéréotypes utilisés ». (Tiré du site).

**60 ans
seulement!**
L'histoire du suffrage féminin
genevois en affiches**01RN11 – ÉDUCATION DES FILLES ET MIXITÉ****Type documentaire :** **Format :** pdf (14 pages)**Source :** Commission fédérale pour les questions
féminines**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, crise, prospérité, économie, social, femmes, égalité, mixité, éducation, SuissePartie extraite de la publication *Histoire de l'égalité en Suisse de 1848 à 2000*, chapitre Formation. Permet de situer la lutte pour l'égalité de formation dans un contexte temporel plus large.**4.1**
**Education des filles
et mixité****Introduction**Aujourd'hui, à l'ère obligatoire, l'égalité formelle entre hommes et femmes est acquise.**01RN11 – LA LUTTE POUR L'ÉGALITÉ TOUJOURS D'ACTUALITÉ****Type documentaire :** **Source :** Le Parlement suisse**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, crise, prospérité, économie, social, femmes, égalité, travail, salaire, Suisse

Article complet dont un extrait figure dans le LE (doc. 51).



[Sommaire](#)**01RN11 – LES FEMMES "STAGNENT" À 16,9% AU SEIN DES CONSEILS D'ADMINISTRATION SUISSES****Type documentaire :** 🌐**Source :** RTS**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, crise, prospérité, économie, social, femmes, égalité, travail, salaire, Suisse

Article complet dont un extrait figure dans le LE (doc. 52).

**01RN11 – FEMMES ET ÉLECTIONS****Type documentaire :** 🌐**Source :** Office fédéral de la statistique**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, crise, prospérité, économie, social, femmes, égalité, institutions, élections, statistiques, Suisse

Page de l'OFS qui analyse la part des femmes dans les institutions politiques. Les informations sont régulièrement actualisées, ce qui permet de suivre l'évolution des données présentées dans le LE (doc. 53). Les élections fédérales de fin 2020, qui montrent une nette augmentation de cette représentation, n'étaient pas disponibles au moment de l'impression.

**01RN11 – KAMALA HARRIS, VICE-PRÉSIDENTE ÉLUE DES ÉTATS-UNIS (DISCOURS COMPLET)****Type documentaire :** 📺**Durée :** 11min24**Source :** France 24**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, crise, prospérité, économie, social, femmes, égalité, élections, États-Unis

Premier discours de la vice-présidente élue, avec traduction française. La partie correspondant à la citation du doc. 54 se situe entre 5'35 et 9' environ.





01RN11 – LE PREMIER ET LE SECOND CHOCS PÉTROLIER

Type documentaire : 📄

Format : pdf (2 pages)

Source : De Jonghe Finance

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Époque contemporaine, XXe siècle, crise, prospérité, économie, social, choc pétrolier

Fiche présentant les points principaux concernant les deux chocs pétroliers, sur deux pages.



01RN11 – SOMMES-NOUS À LA VEILLE D'UNE GRAVE CRISE ÉCONOMIQUE ?

Type documentaire : 🌐

Source : Le Nouvelliste

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Époque contemporaine, XXe siècle, crise, prospérité, économie, social, choc pétrolier, crise économique, Valais, Suisse

Article complet dont un extrait figure dans le LE (doc. 59).

L'édition complète du 14 décembre 1973 du Nouvelliste et Feuille d'avis du Valais est disponible.



01RN11 – 10'000 HORLOGERS DANS LA RUE

Type documentaire : 🌐

Source : Le Nouvelliste

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Époque contemporaine, XXe siècle, crise, prospérité, économie, social, choc pétrolier, crise économique, Bienne, Suisse

Article complet paru le lendemain de la manifestation illustrée dans le LE (doc. 60). Le journaliste participe au défilé et s'entretient avec des manifestants.



[Sommaire](#)**01RN11 – PÉTROLE ET INFLATION****Type documentaire :** 🌐**Source :** Le Nouvelliste**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, crise, prospérité, économie, social, choc pétrolier, crise économique, Valais, Suisse

Article complet dont un extrait figure dans le LE (doc. 61).

**01RN11 – CATASTROPHE NUCLÉAIRE DE TCHERNOBYL****Type documentaire :** 🌐**Source :** Wikipédia**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, crise, prospérité, économie, social, catastrophe, nucléaire, Tchernobyl

Article détaillé sur Wikipédia.

**01RN11 – 4^e RÉVOLUTION INDUSTRIELLE : DES TECHNOLOGIES À RISQUES****Type documentaire :** 🌐**Source :** RTS**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, crise, prospérité, économie, social, révolution numérique, technologie

« Quels sont les changements que l'on peut attendre de cette quatrième révolution industrielle ? Que nous enseignent les révolutions précédentes sur notre avenir ? Geopolitis décrypte cette problématique. » Extrait du site.

Émission de 2016, où parfois « l'avenir » décrit est déjà notre réalité actuelle.



[Sommaire](#)**01RN11 – LE TÉLÉTRAVAIL, ENTRE AVANTAGES ET DÉFIS****Type documentaire :** 🌐**Source :** Le Temps**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, crise, prospérité, économie, social, révolution numérique, télétravail

Article complet dont un extrait figure dans le LE (doc. 66).

**01RN11 – L'UBÉRISATION : UN DÉFI POUR LA SOCIÉTÉ****Type documentaire :** 📄**Format :** pdf (20 pages)**Source :** Université de Genève**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, crise, prospérité, économie, social, révolution numérique, Ubérisation

« De nouvelles sociétés prospèrent grâce à leurs plateformes internet, l'industrie fait sa quatrième révolution, le « big data » devient omniprésent et tout-puissant : la numérisation de la société promet un bouleversement de notre mode de vie, pour le meilleur et pour le pire ». Dossier complet dont un extrait figure dans le LE (doc. 67).

**01RN11 – AVERTISSEMENTS (WIKIPÉDIA)****Type documentaire :** 🌐**Source :** Wikipédia**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, crise, prospérité, économie, social, révolution numérique, Wikipédia

Page d'avertissements généraux sur le site ; elle commence par « Wikipédia ne garantit pas le contenu mis en ligne ».



[Sommaire](#)**01RN11 – LES 100 BOUGIES DE LA MARQUES COOP****Type documentaire :** 🌐**Source :** Coop**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, crise, prospérité, économie, social, entreprise, Coop, Suisse

L'histoire de l'entreprise Coop, racontée par elle-même.

**01RN11 – TABLEAU DE NORMAN ROCKWELL THE PROBLEM WE ALL LIVE WITH****Type documentaire :** 🌐**Source :** Wikipédia**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, crise, prospérité, économie, social, droits civiques, ségrégation, éducation, peinture, Norman Rockwell, États-Unis

Article de Wikipédia décrivant le tableau et le contexte de sa production, avec la photographie de Ruby Bridges qui a inspiré N. Rockwell. Le premier lien actif permet de visualiser le tableau lui-même et de comparer la photographie d'origine, le tableau, et le montage réalisé par Bria Goeller (FE doc c.)

