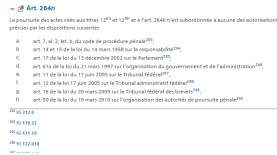


Histoire 11e (final) - 05RN11 Références des Infos-sources

Ressources numériques

05RN11 – ARTICLE 264 DU CODE PÉNAL SUISSE

**Type documentaire :** 🌐**Source :** Chancellerie fédérale**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, crimes Humanité, génocide, massacre, justice, code civil, Suisse

Article complet du Code pénal suisse concernant le crime de génocide.



05RN11 – LEMKIN, UNE ŒUVRE EN UN MOT : L'INVENTION DU GÉNOCIDE

**Type documentaire :** 🌐**Source :** Olivier Beauvallet**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, crimes Humanité, génocide, justice, Arménie, Shoah, Allemagne, Lemkin

« Raphael Lemkin a inventé en 1944 le mot de génocide. Ce néologisme marque d'abord une forme d'attachement aux valeurs mises en péril par les manifestations récurrentes de barbarie et de vandalisme dans l'histoire des hommes. Il marque aussi un attachement au droit lorsqu'il est porteur d'humanisme, c'est-à-dire lorsqu'il traduit des valeurs universelles et permanentes ». Article d'Olivier Beauvallet pour Les Cahiers de la Justice.



05RN11 – DÉCOUVREZ DAVID OLÈRE

**Type documentaire :** 🎨**Durée :** 3min37**Source :** Mémorial de la Shoah**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, crimes Humanité, génocide, mémoire, Shoah, Allemagne, Olère

Serge Klarsfeld présente cet artiste juif polonais, déporté au camp d'Auschwitz-Birkenau de 1943 – 1945, qui devient après la guerre, un témoin visuel de premier plan de l'expérience concentrationnaire et du procédé d'extermination, qu'il ne cesse de représenter par le dessin et la peinture.



[Sommaire](#)**05RN11 – LES GHETTOS****Type documentaire :** 🌐**Source :** ushmm**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, crimes Humanité, génocide, processus, Shoah, ghetto, Allemagne, Pologne

Dossier proposé par l'Encyclopédie multimédia de la Shoah.

**05RN11 – LES CAMPS NAZIS****Type documentaire :** 🌐**Source :** United states holocaust memorial museum**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, crimes Humanité, génocide, processus, Shoah, camp, nazi, Allemagne

Dossier proposé par l'Encyclopédie multimédia de la Shoah.

**05RN11 – CAMP D'EXTERMINATION D'AUSCHWITZ-BIRKENAU****Type documentaire :** 🌐**Source :** Yad Vashem- Institut international pour la mémoire de la SHOah**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, crimes Humanité, génocide, processus, Shoah, camp, extermination, Auschwitz-Birkenau, Allemagne, Pologne

Dossier proposé par le sire de Yad Vashem, l'Institut international pour la mémoire de la Shoah.



[Sommaire](#)

05RN11 – DES HOMMES ORDINAIRES. LE 101^e BATAILLON DE RÉSERVE DE LA POLICE ALLEMANDE ET LA SOLUTION FINALE EN POLOGNE



Type documentaire : 🌐

Source : Christian Chevandier

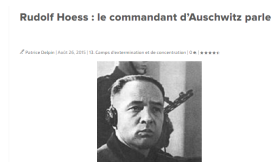
Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Époque contemporaine, XXe siècle, crimes Humanité, génocide, massacre, processus, Shoah, Allemagne, Pologne

Commentaire concernant cette étude sur le site Clio.



05RN11 – RUDOLF HOESS : LE COMMANDANT D'AUSCHWITZ PARLE



Type documentaire : 🌐

Source : Patrice Delpin

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Époque contemporaine, XXe siècle, crimes Humanité, génocide, processus, Shoah, camp, extermination, Auschwitz-Birkenau, Rudolf Hoess, Allemagne, Pologne

Extraits de la biographie de R. Hoess, sélectionnés par Clio-texte.



05RN11 – LA ROSE BLANCHE



Ces jeunes Allemands qui ont été NSD au nazisme. Dès l'été 1942, un groupe d'étudiants de l'université de Munich passent à l'action clandestine. Sous le nom de la "Rose blanche", ils démontent la machine hitlérienne en diffusant des tracts d'abord destinés aux universitaires puis à la population de Munich et de ses environs.

Type documentaire : 🌐

Source : Ministère des armées

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Époque contemporaine, XXe siècle, crimes Humanité, génocide, massacre, témoins, Rose Blanche, Scholl, Allemagne

Article de Hartmut Mehringer, Directeur des archives de l'Institut für Zeitgeschichte, Munich-Berlin.



[Sommaire](#)

05RN11 – CATÉGORISATION DES SUSPECTS DU GÉNOCIDE AU RWANDA

Type documentaire : 🌐

Source : Wikipédia

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Époque contemporaine, XXe siècle, crimes Humanité, génocide, justice, Rwanda

Après le génocide, l'impossibilité matérielle de procéder à un traitement judiciaire classique de tous les dossiers s'est imposé. Il a été décidé de hiérarchiser la gravité des crimes et délits commis durant le génocide et de dégager quatre catégories de suspects.



05RN11 – "UNE VIE" : QUAND SIMONE RACONTAIT LES COMBATS DE MADAME VEIL

Type documentaire : 🌐

Source : L'Express

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Époque contemporaine, XXe siècle, crimes Humanité, génocide, mémoire, Shoah, Simone Veil

Article de Christophe Barbier et Philippe Broussard consacré à l'autobiographie de Simone Veil, pour le journal L'Express.



05RN11 – SIMONE VEIL RACONTE SA VIE ET SA DÉPORTATION DANS UN TÉMOIGNAGE INÉDIT

Type documentaire : 🌐

Source : INA

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Époque contemporaine, XXe siècle, crimes Humanité, génocide, mémoire, Shoah, Simone Veil

L'INA met à disposition un enregistrement réalisé en 2006 avec la Fondation pour la Mémoire de la Shoah, dans lequel S. Veil revient sur sa vie, sa déportation et sa carrière. L'enregistrement complet est fractionné en courts chapitres accessibles.



05RN11 – ACTES DE LA SOIRÉE D'HOMMAGE AUX JUSTES DE SUISSE

Type documentaire : 📄

Format : pdf (40 pages)

Source : CICAD

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Époque contemporaine, XXe siècle, crimes Humanité, génocide, mémoire, justice, Shoah, Justes, Suisse

Discours prononcés par les différents intervenants durant la soirée d'hommage aux Justes de Suisse, dont celui de P. Couchepin.



[Sommaire](#)**05RN11 – MUSÉE DE L'HOLOCAUSTE MONTRÉAL****Type documentaire :** 🌐**Source :** Musée Holocauste MTL**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, crimes Humanité, génocide, mémoire, Shoah, Holocauste

Site du Musée de l'Holocauste de Montréal, qui propose de nombreuses ressources.

**05RN11 – JOURNAL ONU INFO DU 23 JANVIER 2020****Type documentaire :** 📄**Durée :** 2min08**Source :** Nations Unies**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, crimes Humanité, génocide, massacre, prévention, ONU, Rohingyas, Myanmar, Birmanie

Bref communiqué détaillant la décision de la cour internationale de justice, sur le site des Nations Unies.

**05RN11 – ANNE FRANK FONDS****Type documentaire :** 🌐**Source :** Anne Frank Fonds**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, crimes Humanité, génocide, mémoire, Shoah, Anne Frank, Allemagne, Hollande

Site de la fondation créée par Otto Frank. L'utilisation de photographies appartenant au Fonds Anne Frank est soumise à autorisation. Les photos peuvent être consultées sur Getty Images et peuvent y être obtenues directement.
En ressource liée : le dossier *anne frank* fonds permettant de visualiser les 521 photos disponibles sur Getty Images.

