

## **Histoire 11e - 10RN11-5 Regroupement des RN concernant les compléments artistiques (cinéma, musique, bande dessinée)**

Ressources numériques

## 10RN11-5-1 – REGROUPEMENT DES RN CONCERNANT LES COMPLÉMENTS ARTISTIQUES - THÈME 1

**Type documentaire :** 🌐**Source :** Histoire 11<sup>e</sup>, Moyens d'enseignement romands**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, crises, prospérité, cinéma, musique, bande dessinée, BDListe des liens en rapport avec le cinéma, la musique et la bande dessinée – th 1 *le XXe siècle, entre crises et prospérité.*

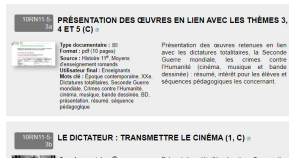
## 10RN11-5-2 – REGROUPEMENT DES RN CONCERNANT LES COMPLÉMENTS ARTISTIQUES - THÈME 2

**Type documentaire :** 🌐**Source :** Histoire 11<sup>e</sup>, Moyens d'enseignement romands**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe, Première Guerre mondiale, cinéma, musique, bande dessinée, BD

Liste des liens en rapport avec le cinéma, la musique et la bande dessinée durant ou à propos de la Première Guerre mondiale.



## 10RN11-5-3 – REGROUPEMENT DES RN CONCERNANT LES COMPLÉMENTS ARTISTIQUES - THÈMES 3-4-5

**Type documentaire :** 🌐**Source :** Histoire 11<sup>e</sup>, Moyens d'enseignement romands**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe, dictatures totalitaires, Seconde Guerre mondiale, crimes contre l'humanité, cinéma, musique, bande dessinée, BD

Liste des liens en rapport avec le cinéma, la musique et la bande dessinée durant ou à propos des dictatures totalitaires, de la Seconde Guerre mondiale, des crimes contre l'Humanité.



### 10RN11-5-4 – REGROUPEMENT DES RN CONCERNANT LES COMPLÉMENTS ARTISTIQUES - THÈME 6



**Type documentaire :** 🌐

**Source :** Histoire 11<sup>e</sup>, Moyens d'enseignement romands

**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants

**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe, décolonisation, cinéma, musique, bande dessinée, BD

Liste des liens en rapport avec le cinéma, la musique et la bande dessinée durant ou à propos de la décolonisation.



### 10RN11-5-5 – REGROUPEMENT DES RN CONCERNANT LES COMPLÉMENTS ARTISTIQUES - THÈME 7



**Type documentaire :** 🌐

**Source :** Histoire 11<sup>e</sup>, Moyens d'enseignement romands

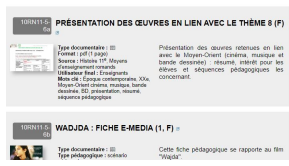
**Utilisateur final :** Enseignants

**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe, guerre froide, cinéma, musique, bande dessinée, BD

Liste des liens en rapport avec le cinéma, la musique et la bande dessinée durant ou à propos de la guerre froide.



### 10RN11-5-6 – REGROUPEMENT DES RN CONCERNANT LES COMPLÉMENTS ARTISTIQUES - THÈME 8



**Type documentaire :** 🌐

**Source :** Histoire 11<sup>e</sup>, Moyens d'enseignement romands

**Utilisateur final :** Enseignants

**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe, Moyen-Orient cinéma, musique, bande dessinée, BD

Liste des liens en rapport avec le cinéma, la musique et la bande dessinée à propos du Moyen-Orient.



[Sommaire](#)**10RN11-5-7 – COMPLÉMENTS ARTISTIQUES - PRÉSENTATION GÉNÉRALE****Type documentaire :** 𐀀**Format :** pdf (2 pages)**Source :** Histoire 11<sup>e</sup>, Moyens d'enseignement romands**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, compléments artistiques, cinéma, musique, bande dessinée, BD, présentation

Dans le thème 10, seul l'art visuel est évoqué. Un élargissement à d'autres formes d'art est proposé sur les plans sonore (musique), audiovisuel (cinéma) et graphique (bande dessinée) pour les thèmes 1 à 8.

Présentation générale : choix des œuvres et organisation des documents, objectifs, mise en œuvre.

