

- 11e

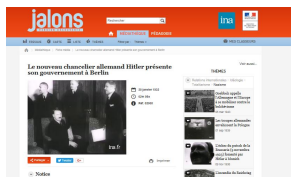
Histoire 11e - 03RN11-9 Regroupement des RN concernant le régime nazi

Ressources numériques

03RN11-9a – ARRIVÉE D'HITLER AU POUVOIR**Type documentaire :** **Durée :** 3min29**Source :** France tv**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** XXe siècle, dictature, totalitarisme, nazisme, Hitler**Ressource liée :** [Film complet](#)

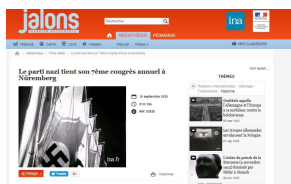
Extrait du film « Apocalypse : la Deuxième Guerre mondiale », présentant brièvement l'accession au pouvoir d'Hitler.

En ressource liée, pour l'enseignant, le film complet « Apocalypse, Hitler », accès avec identifiant sur [laplattform.ch](#)

**03RN11-9b – LE NOUVEAU CHANCELIER ALLEMAND HITLER PRÉSENTE SON GOUVERNEMENT À BERLIN****Type documentaire :** **Durée :** 2min06**Source :** Ina**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** XXe siècle, dictature, totalitarisme, nazisme, Hitler, Hindenburg

Documentaire des Actualités Gaumont – 1933 « Appelé au pouvoir par le président Hindenburg le 30 janvier 1933, le nouveau chancelier Adolf Hitler présente son nouveau gouvernement à l'hôtel Kaiserhof tandis que les SA défilent de nuit dans les rues pour acclamer le chef du parti nazi. » (Tiré du site).

Une mise en contexte et une explication des images sont proposées en complément.

**03RN11-9c – LE PARTI NAZI TIENT SON 7^e CONGRÈS ANNUEL À NUREMBERG****Type documentaire :** **Durée :** 1min16**Source :** Ina**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** XXe siècle, dictature, totalitarisme, nazisme, Hitler, Nuremberg, NSDAP

Documentaire des Actualités Pathé – 1935. « À l'occasion de la tenue du 7e congrès du parti nazi, le maire de Nuremberg remet à Hitler une copie de l'épée de Charlemagne. Hitler assiste ensuite dans le grand stade de Nuremberg à la parade des organisations paramilitaires du parti. » (Tiré du site).

Une mise en contexte et une explication des images sont proposées en complément.



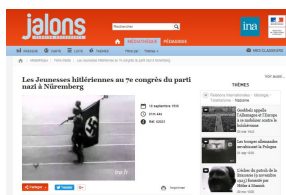
[Sommaire](#)**03RN11-9d – MANIFESTATION DE COMMÉMORATION DU PUTSCH DE LA BRASSERIE (9 NOVEMBRE 1923)****Type documentaire :** 📺**Durée :** 1min37**Source :** Ina**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** XXe siècle, dictature, totalitarisme, nazisme, Hitler Putsch de la brasserie

Documentaire des Actualités Gaumont – 1936. « Le 9 novembre 1923, Hitler tentait de s'emparer du pouvoir à la faveur d'un putsch organisé à Munich. La réaction des forces de police fit plusieurs morts parmi ses partisans. Treize ans après, en novembre 1936, a lieu une cérémonie de commémoration. » (Tiré du site).

Une mise en contexte et une explication des images sont proposées en complément.

**03RN11-9e – JEUNESSES HITLÉRIENNES, DU RÊVE AU CAUCHEMAR****Type documentaire :** 🌐**Source :** France tv**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** XXe siècle, dictature, totalitarisme, nazisme, Hitler, jeunesse, propagande

Le site Lumni propose sept courtes vidéos (environ 5') consacrées à la jeunesse hitlérienne, avec images d'archives et témoignages, au choix de l'enseignant. À noter : l'épisode « Compétitions sportives » contient un extrait du discours d'Hitler figurant dans le LE « Le garçon allemand de l'avenir doit être... » (doc 51).

**03RN11-9f – LA PARTICIPATION DE L'ORGANISATION DES JEUNESSES HITLÉRIENNES AU 7^e CONGRÈS DU PARTI NAZI À NUREMBERG****Type documentaire :** 📺**Durée :** 1min44**Source :** Ina**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** XXe siècle, dictature, totalitarisme, nazisme, Hitler, jeunesse, Nuremberg

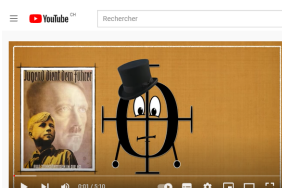
Documentaire (Actualités Pathé – 1935) montrant « l'organisation des Jeunes hitlériennes qui participent au grand rassemblement du parti nazi à l'occasion du congrès de Nuremberg. Quittant leur campement, les jeunes militants parquent jusqu'au cœur du stade de Nuremberg. » (Tiré du site).

Une mise en contexte et une explication des images sont proposées en complément.



[Sommaire](#)**03RN11-9g – LA CAMPAGNE RACISTE D'HITLER****Type documentaire :** **Durée :** 2min47**Source :** National geographic**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** XXe siècle, dictature, totalitarisme, nazisme, Hitler, racisme, lois raciales

Extraits de l'émission *Inside* qui dépeint les axes de la politique raciale menée par Hitler. Les Lois pour la protection du sang et de l'honneur allemands, Nuremberg 1935 (doc.52) sont notamment évoquées.

**03RN11-9h – LA MUSIQUE SOUS LE NAZISME**

La MUSIQUE sous le NAZISME

Type documentaire : **Durée :** 5min30**Source :** Scherzando – la Musique Badine**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** XXe siècle, dictature, totalitarisme, nazisme, Hitler, ennemis, musique

Présentation de ce thème avec un langage familier adapté à la jeunesse. Elle met l'accent sur différentes catégories « d'ennemis » à bannir jusque dans le domaine artistique.

**03RN11-9i – TRIUMPH OF THE WILL (TRIUMPH DES WILLENS / TRIOMPHE DE LA VOLONTÉ)****Type documentaire :** **Durée :** 1:44:27**Source :** INTERNET ARCHIVE**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** XXe siècle, dictature, totalitarisme, nazisme, Hitler, Nuremberg, film, Riefenstahl, propagande**Ressources liées :** [Analyse des 5 premières minutes par Wikipédia](#), [Analyse complète](#)

Version intégrale du film *Triumph des Willens* commandé à Leni Riefenstahl par Hitler, qui décrit principalement le congrès du NSDAP de 1934. Les 5 premières minutes du film peuvent aisément être exploitées avec les élèves.

En ressource liée, voir l'analyse des 5 premières minutes proposée par Wikipédia et l'analyse plus complète de Bertrand Bacqué (HEAD-Genève) « Le triomphe de la volonté » de Leni Riefenstahl - La toute-puissance du cinéma mise au service du Troisième Reich



**03RN11-9j – LENI RIEFENSTAHL, LA FIN D'UN MYTHE****Type documentaire :** **Durée :** 52min14**Source :** Arte**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** XXe siècle, dictature, totalitarisme, nazisme, Hitler, Nuremberg, film, Riefenstahl, propagande**Ressources liées :** [Documentaire hommage à Leni Riefenstahl](#), [Le film sur laPlattform](#)

« Les images du *Triomphe de la volonté* et des *Dieux du stade*, demeurent indissociables de la mémoire du IIIe Reich. Leur esthétique, glorifiant l'ordre militaire et la beauté du corps viril, reste un cas d'école pour évoquer le pouvoir des images dans une guerre idéologique. » (Tiré du site). (Extrait de 0' à 3'53").

L'extrait proposé pour les élèves se termine par la question, concernant *Triomphe de la volonté* : « Son film est-il un documentaire ou de la propagande ? »

En ressource liée, un court documentaire hommage à Leni Riefenstahl à l'annonce de sa mort, qui la présente sous un jour plus favorable.

Accès avec identifiant sur laplattform.ch

