

# Analyse de documentaires

Ressources numériques

## 14 - 18. DES ENFANTS BELGES EN SUISSE

**Type documentaire :** 📺

**Type pédagogique :** scénario pédagogique

**Source :** e-media

**Liens PER :** [EN 31](#)

**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants

**Mots clé :** Première Guerre mondiale, réfugiés, neutralité

**Ressource liée :** [Le documentaire de Séverine Cornamusaz, sur laPlattform](#)

Cette fiche pédagogique propose des pistes d'exploitation du film documentaire de Séverine Cornamusaz (2018).  
Accès au film avec identifiant sur [laplattform.ch](#)



## A L'ÉCOLE DES PHILOSOPHES

**Type documentaire :** 📺

**Type pédagogique :** scénario pédagogique

**Source :** e-media

**Liens PER :** [EN 31](#)

**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants

**Mots clé :** éducation spécialisée, Fondation de Verdeil, enfants à besoins particuliers

**Ressources liées :** [Le film sur laPlattform](#), [Le film sur Play Suisse](#)

Cette fiche pédagogique propose des pistes d'exploitation du documentaire de Fernand Melgar (2018).  
Accès avec identifiant sur [laplattform.ch](#)



## ALEXIA, KEVIN & ROMAIN

**Type documentaire :** 📺

**Type pédagogique :** scénario pédagogique

**Source :** e-media

**Liens PER :** [EN 31](#)

**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants


**Mots clé :** adolescence, majorité, autonomie, indépendance

**Ressource liée :** [Le film sur laPlattform](#)

Cette fiche pédagogique propose des pistes d'exploitation du film documentaire d'Adrien Bordone (2019).  
Accès au film avec identifiant sur [laplattform.ch](#)




### APRÈS L'HIVER

**Type documentaire :**   
**Type pédagogique :** scénario pédagogique  
**Source :** e-media  
**Liens PER :** [EN 31](#)  
**Utilisateur final :** Enseignants  
**Mots clé :** apprentissage, Bienne, vie professionnelle  
**Ressource liée :** [Le film sur laPlattform](#)

Cette fiche pédagogique se rapporte au film documentaire de Bastien Bösiger et Adrien Bordone (2015).  
Accès au film avec identifiant sur [laplattform.ch](#)




### A VOIX HAUTE - LA FORCE DE LA PAROLE

**Type documentaire :**   
**Type pédagogique :** scénario pédagogique  
**Source :** e-media  
**Liens PER :** [EN 31](#)  
**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants  
**Ressource liée :** [Le film sur laPlattform](#)

Cette fiche pédagogique se rapporte au film documentaire de Stéphane de Freitas et Ladj Ly (2017).  
Accès au film avec identifiant sur [laplattform.ch](#)




### CAPITAINE THOMAS SANKARA

**Type documentaire :**   
**Type pédagogique :** scénario pédagogique  
**Source :** e-media  
**Liens PER :** [SHS 32](#), [EN 31](#)  
**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants  
**Mots clé :** révolutionnaire, Burkina Faso, archives  
**Ressource liée :** [Le film sur laPlattform](#)

Cette fiche pédagogique se rapporte au film documentaire de Christophe Cupelin (2012).  
Accès au film avec identifiant sur [laplattform.ch](#)




### C'ÉTAIT HIER

**Type documentaire :**   
**Type pédagogique :** scénario pédagogique  
**Source :** e-media  
**Liens PER :** [EN 21](#), [EN 31](#)  
**Utilisateur final :** Enseignants  
**Mots clé :** Histoire Vaud au XXe  
**Ressource liée :** [Le film sur laPlattform](#)

Cette fiche pédagogique propose des pistes en lien avec le film documentaire de Jacqueline Veuve (2010). Elle comporte un entretien avec la réalisatrice.  
Accès au film avec identifiant sur [laplattform.ch](#)




### CITOYEN NOBEL (FICHE E-MEDIA)

**Type documentaire :**   
**Type pédagogique :** scénario pédagogique  
**Source :** e-media  
**Liens PER :** [EN 31](#)  
**Utilisateur final :** Enseignants  
**Mots clé :** Jacques Dubochet, Nobel, écologie, climat  
**Ressources liées :** [Le film sur Play Suisse](#), [Le film sur laPlattform](#), [Fiche Cinéculture sur le même film](#)

Cette fiche pédagogique se rapporte au documentaire de Stéphane Goël (2020).  
Accès au film avec identifiant sur [laplattform.ch](#) ou en accès libre sur Play Suisse.




### CLARA HASKIL - LE MYSTÈRE DE L'INTERPRÈTE

**Type documentaire :**   
**Type pédagogique :** scénario pédagogique  
**Source :** Louise productions  
**Liens PER :** [A 34 Mu](#), [EN 31](#)  
**Utilisateur final :** Enseignants  
**Ressource liée :** [Le film sur laPlattform](#)

Cette fiche propose des pistes d'exploitation en lien avec le documentaire de Pascal Cling, Prune Jaillet et Pierre-Olivier François (2017).  
Accès au film avec identifiant sur [laplattform.ch](#)




### CYCLIQUE - UNE VIE DE COURSIER

**Type documentaire :**   
**Type pédagogique :** scénario pédagogique  
**Source :** e-media  
**Liens PER :** [EN 31](#)  
**Utilisateur final :** Enseignants  
**Ressource liée :** [Le film sur laPlattform](#)

Cette fiche pédagogique se rapporte au film documentaire de Frédéric Favre (Suisse, 2014). Elle a été mise à jour en 2024.  
Accès au film avec identifiant sur [laplattform.ch](#)




### DANS LE LIT DU RHÔNE

**Type documentaire :**   
**Type pédagogique :** scénario pédagogique  
**Source :** e-media  
**Liens PER :** [SHS 31](#), [EN 31](#)  
**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants  
**Mots clé :** Eau, cours d'eau, crue, inondation, renaturation, Rhône  
**Ressources liées :** [Site de présentation du film](#), [Le film sur laPlattform](#)

Cette fiche pédagogique propose des pistes d'exploitation du film documentaire « Dans le lit du Rhône » de Mélanie Pitteloud (2017), à l'intention des élèves du secondaire I et II.  
*Près de sa source en Suisse, le Rhône est corseté depuis 150 ans, histoire d'une domination de son cours par les Hommes. Mais le fleuve n'a pas dit son dernier mot ! Suite à des inondations catastrophiques, un gigantesque chantier s'emploie à le revitaliser en un espace aux dimensions plus généreuses.*  
Accès au film avec identifiant sur [laplattform.ch](#)




### DE LA CUISINE AU PARLEMENT - ÉDITION 2021

**Type documentaire :**   
**Type pédagogique :** scénario pédagogique  
**Source :** e-media  
**Liens PER :** [SHS 34](#), [EN 31](#)  
**Utilisateur final :** Enseignants  
**Mots clé :** droit de vote, égalité, parité, féminisme  
**Ressources liées :** [Le film sur laPlattform](#), [Le film sur Play Suisse](#)

Cette fiche pédagogique propose des pistes d'exploitation du film documentaire de Stéphane Goël (2021).  
Accès au film avec identifiant sur [laPlattform.ch](#) ou en accès libre sur [Play Suisse](#).




**DEMAIN**

**Type documentaire :**   
**Type pédagogique :** scénario pédagogique  
**Source :** e-media  
**Liens PER :** [EN 31](#)  
**Utilisateur final :** Enseignants  
**Mots clé :** COP 21, écologie  
**Ressource liée :** [Le film sur laPlattform](#)


Cette fiche pédagogique se rapporte au film documentaire de Mélanie Laurent et Cyril Dion (2015). Elle a été mise à jour en 2024.  
Accès au film avec identifiant sur [laplattform.ch](#)

**DIRTY GOLD WAR**

**Type documentaire :**   
**Type pédagogique :** scénario pédagogique  
**Source :** e-media  
**Liens PER :** [EN 31](#)  
**Utilisateur final :** Enseignants  
**Mots clé :** film, documentaire, or sale, Brésil, Pérou, Suisse, Daniel Schweizer, fiche pédagogique, filière,  
**Ressource liée :** [Le film sur laPlattform](#)

Cette fiche pédagogique se rapporte au film documentaire de Daniel Schweizer (2015). Elle a été mise à jour en 2024.  
Accès au film avec identifiant sur [laplattform.ch](#)

**DUTTI, MONSIEUR MIGROS (DUTTI, DER RIESE)**

**Type documentaire :**   
**Type pédagogique :** scénario pédagogique  
**Source :** e-media  
**Liens PER :** [EN 31](#)  
**Utilisateur final :** Enseignants  
**Ressources liées :** [Le film sur laPlattform](#), [Le film sur Play Suisse](#)

Cette fiche pédagogique se rapporte au film documentaire de Martin Witz (2008), consacré au fondateur de la Migros, Gottlieb Duttweiler. Elle a été mise à jour en 2024.  
Accès au film avec identifiant sur [laplattform.ch](#) ou en accès libre sur Play Suisse.



**ELDORADO****Type documentaire :** **Type pédagogique :** scénario pédagogique**Source :** e-media**Liens PER :** [SHS 31](#), [SHS 33](#), [SHS 34](#), [EN 31](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** migration, Méditerranée, Mare nostrum**Ressource liée :** [Le film sur laPlattform](#)

Cette fiche pédagogique propose des pistes d'exploitation du film documentaire de Markus Imhoof (2018). Elle comporte en annexe une fiche élève avec son corrigé.

Accès au film avec identifiant sur [laplattform.ch](#)

**ERREUR SYSTÈME : LA FIN DU CAPITALISME ?****Type documentaire :** **Type pédagogique :** scénario pédagogique**Source :** e-media / Alliance Sud**Liens PER :** [EN 31](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Ressource liée :** [Le film sur laPlattform](#)

Ce dossier pédagogique propose des pistes d'exploitation du documentaire de Florian Opitz (Allemagne / 2018).

Accès au film avec identifiant sur [laplattform.ch](#)

**FIFF 2016 - HE NAMED ME MALALA (IL M'A APPELÉE MALALA)****Type documentaire :** **Type pédagogique :** scénario pédagogique**Format :** pdf (8 pages)**Source :** e-media**Liens PER :** [EN 21](#), [EN 31](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Pakistan, Talibans, condition féminine, éducation**Ressource liée :** [Le film sur laPlattform](#)

Cette fiche pédagogique se rapporte au film documentaire de Davis Guggenheim (2015)

Accès au film avec identifiant sur [laplattform.ch](#)



**FINDING VIVIAN MAIER (A LA RECHERCHE DE VIVIAN MAIER)****Type documentaire :** **Type pédagogique :** scénario pédagogique**Source :** e-media**Liens PER :** [EN 31](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** photographie, Vivian Maier, John Maloof, Charlie Siskel, documentaire**Ressource liée :** [Le film sur laPlattform](#)

Cette fiche pédagogique se rapporte au film documentaire de Charlie Siskel et John Maloof (2013) consacrée au travail de cette photographe de rue.

Accès au film avec identifiant sur [laplattform.ch](#)

**FUOCOAMMARE, PAR-DELÀ LAMPEDUSA****Type documentaire :** **Type pédagogique :** scénario pédagogique**Source :** [www.e-media.ch](http://www.e-media.ch)**Liens PER :** [EN 31](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** film, documentaire, migration, Méditerranée, Lampedusa**Ressource liée :** [Le film sur laPlattform](#)

Fiche pédagogique e-media proposant des pistes d'exploitation en classe du film documentaire **Fuocoammare, par-delà Lampedusa** de Gianfranco Rosi (Italie, 2016). 107 min.

Sur l'île de Lampedusa, Samuele (12 ans) vit en apparence une vie insouciant. Mais au large, chaque jour, la marine vient au secours de centaines de migrants qui tentent de rejoindre l'Europe par la Méditerranée.

Accès au film avec identifiant sur [laplattform.ch](#)

**GENESIS 2.0****Type documentaire :** **Type pédagogique :** scénario pédagogique**Source :** e-media**Liens PER :** [EN 31](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** génétique, mammoths, permafrost**Ressource liée :** [Le film sur laPlattform](#)

Cette fiche pédagogique propose des pistes d'exploitation du long métrage documentaire de Christian Frei et Maxim Arbugaev (2018).

Accès au film avec identifiant sur [laplattform.ch](#)



## HÉROS SANS PAPIERS

**Type documentaire :** 

**Type pédagogique :** scénario pédagogique

**Liens PER :** [EN 31](#)

**Utilisateur final :** Enseignants

**Mots clé :** film, asile, théâtre, Schiller, Guillaume Tell, Uri, Luisi, sans papiers, comédie, Locarno

**Ressource liée :** [Le film sur laPlattform](#)

Cette fiche pédagogique se rapporte au film de fiction de Peter Luisi (2014). Prix du public au Festival de Locarno.

Accès au film avec identifiant sur [laplattform.ch](#)



## HIVER NOMADE

**Type documentaire :** 

**Type pédagogique :** scénario pédagogique

**Source :** [www.e-media.ch](http://www.e-media.ch)

Film disponible dans les [Centres de documentation romands](#)

**Liens PER :** [EN 31](#)

**Utilisateur final :** Enseignants

**Mots clé :** documentaire, transhumance

**Ressource liée :** [Le film sur laPlattform](#)

Fiche pédagogique permettant de traiter le film documentaire **Hiver nomade** réalisé par Manuel von Stürler (Suisse, 2012), 90min.

Pascal et Carole sont bergers. En ce mois de novembre 2010, ils s'apprêtent à entamer leur longue transhumance hivernale : quatre mois pour parcourir 600 km en terres romandes, en compagnie de trois ânes, quatre chiens et huit cents moutons.

Accès au film (avec identifiant) sur [laPlattform.ch](#).



## JEAN ZIEGLER, L'OPTIMISME DE LA VOLONTÉ

**Type documentaire :** 

**Type pédagogique :** scénario pédagogique

**Source :** e-media

**Liens PER :** [EN 31](#)

**Utilisateur final :** Enseignants

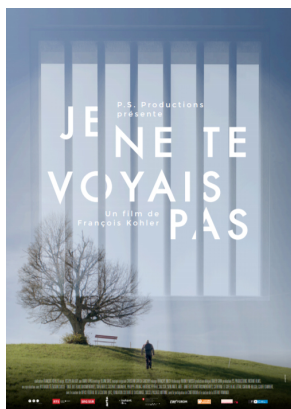
**Mots clé :** Jean Ziegler, Nicolas Wadimoff, film, ONU, Cuba, droit à l'alimentation

**Ressource liée :** [Le film sur laPlattform](#)

Cette fiche pédagogique propose des pistes d'exploitation du documentaire de Nicolas Wadimoff (2016).

Accès au film avec identifiant sur [laplattform.ch](#).



**JE NE TE VOYAIS PAS****Type documentaire :** 📺**Type pédagogique :** scénario pédagogique**Source :** e-media**Liens PER :** [FG 35](#), [EN 31](#)**Mots clé :** justice restaurative, code de procédure pénale**Ressource liée :** [Le film sur laPlattform](#)

Cette fiche pédagogique propose des pistes d'exploitation du film documentaire de François Kohler (2019).

Accès au film avec identifiant sur [laplattform.ch](#)

**LA BATAILLE DU GRIPEN****Type documentaire :** 📺**Type pédagogique :** scénario pédagogique**Source :** e-media**Liens PER :** [EN 31](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Gripen, avion, armée, référendum, Ueli Maurer**Ressource liée :** [Le film sur laPlattform](#)

Cette fiche pédagogique propose des pistes d'exploitation du documentaire de Frédéric Gonseth (2017).

Accès au film avec identifiant sur [laplattform.ch](#)



## L'ABRI

**Type documentaire :** 

**Type pédagogique :** scénario pédagogique

**Source :** e-media

**Liens PER :** [EN 31](#)

**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants

**Mots clé :** précarité, sans-abri, Roms, droits fondamentaux, Melgar, documentaire, abri PC, Lausanne

**Ressources liées :** [Le film sur laPlattform](#), [Le film sur Play Suisse](#)

Cette fiche pédagogique propose des pistes d'exploitation du documentaire de Fernand Melgar (2014).

Accès au film avec identifiant sur [lapattform.ch](#) ou en accès libre sur Play Suisse.



## LACI BACSI - LA MORT N'EST PAS L'OUBLI, SEUL L'OUBLI EST LA MORT

**Type documentaire :** 

**Type pédagogique :** scénario pédagogique

**Source :** e-media

**Liens PER :** [EN 31](#)

**Utilisateur final :** Enseignants

**Mots clé :** Shoah, Staline

**Ressource liée :** [Le film sur laPlattform](#)

Cette fiche pédagogique propose des pistes d'exploitation du film documentaire d'étudiants du Collège Sismondi à Genève, coachés par Elena Hazanov et Claudio Recupero (2012).

Accès au film avec identifiant sur [lapattform.ch](#)



## LA COUR DE BABEL

**Type documentaire :** 

**Type pédagogique :** scénario pédagogique

**Source :** e-media

**Liens PER :** [EN 31](#)

**Utilisateur final :** Enseignants

**Ressource liée :** [Le film sur laPlattform](#)

Cette fiche pédagogique se rapporte au film documentaire long métrage de Julie Bertuccelli (2014), tourné en immersion dans une classe d'accueil à Paris.

Accès au film avec identifiant sur [lapattform.ch](#)



## LA FORTERESSE

**Type documentaire :** 📺

**Type pédagogique :** scénario pédagogique

**Source :** e-media

**Liens PER :** [SHS 31](#), [EN 31](#)

**Utilisateur final :** Enseignants

**Mots clé :** asile, accueil, réfugiés, Vallorbe

**Ressources liées :** [Le film sur laPlattform](#), [Le film sur Play Suisse](#)

Cette fiche pédagogique se rapporte au documentaire de Fernand Melgar (Suisse, 2008) consacré au centre fédéral pour requérants d'asile de Vallorbe (VD). Ce document permet d'aborder les enjeux liés à l'asile en Suisse, avec des adolescents et des jeunes adultes.

Accès au film avec identifiant sur [laplattform.ch](#) ou en accès libre sur Play Suisse.



## L'APOLLON DE GAZA

**Type documentaire :** 📺

**Type pédagogique :** scénario pédagogique

**Source :** e-media

**Liens PER :** [A 34 AV](#), [EN 31](#)

**Utilisateur final :** Enseignants

**Mots clé :** Palestine, Gaza, antiquités

**Ressources liées :** [Le film sur laPlattform](#), [Le film sur Play Suisse](#)

Cette fiche pédagogique propose des pistes d'exploitation du documentaire de Nicolas Wadimoff (2018).

Accès au film avec identifiant sur [laplattform.ch](#) ou en accès libre sur Play Suisse.



## LE CERCLE DES PETITS PHILOSOPHES

**Type documentaire :** 📺

**Type pédagogique :** scénario pédagogique

**Source :** e-media

**Liens PER :** [FG 35](#), [EN 31](#)

**Utilisateur final :** Enseignants

**Mots clé :** philosophie, ateliers, questions existentielles

**Ressource liée :** [Le film sur laPlattform](#)

Cette fiche pédagogique propose des pistes d'exploitation du film documentaire de Cécile Denjean (2019).

Accès au film avec identifiant sur [laPlattform.ch](#)



## LE PRINTEMPS DU JOURNALISME

**Type documentaire :** 📄

**Type pédagogique :** scénario pédagogique

**Format :** pdf (9 pages)

**Source :** [www.e-media.ch](http://www.e-media.ch)

**Liens PER :** [EN 31](#)

**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants

**Mots clé :** journalisme, presse, recul critique, fleurs de Fukushima

**Ressource liée :** [Le film sur laPlattform](#)

Cette fiche pédagogique propose des pistes d'exploitation du documentaire de Frédéric Gonseth (Suisse, 2017), 72 min. Elle propose notamment de reproduire le test des "fleurs de Fukushima" vu dans le film (repérage d'une fake news par les élèves).

Accès au film avec identifiant sur [laplattform.ch](http://laplattform.ch)



## LE SEL DE LA TERRE

**Type documentaire :** 📄

**Type pédagogique :** scénario pédagogique

**Liens PER :** [EN 31](#)

**Utilisateur final :** Enseignants

**Mots clé :** Sebastiao Salgado, Wim Wenders, Juliano Ribeiro Salgado, documentaire, Cannes 2014, photographie, photojournalisme, Genesis

**Ressource liée :** [Le film sur laPlattform](#)

Cette fiche pédagogique se rapporte au film documentaire de Wim Wenders et Juliano Ribeiro Salgado (2014).

Accès au film avec identifiant sur [laplattform.ch](http://laplattform.ch)



## LES GRANDES TRAVERSÉES

**Type documentaire :** 📄

**Type pédagogique :** scénario pédagogique

**Source :** e-media

**Utilisateur final :** Enseignants

**Mots clé :** cancer, deuil, séparation

**Ressource liée :** [Le film sur laPlattform](#)

Cette fiche pédagogique se rapporte au documentaire de David Maye (2017).

Accès au film avec identifiant sur [laplattform.ch](http://laplattform.ch)



## LE TEMPS DES FORÊTS

**Type documentaire :** 📺

**Type pédagogique :** scénario pédagogique

**Source :** e-media

**Liens PER :** [EN 31](#)

**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants

**Mots clé :** sylviculture, écologie, exploitation forestière

**Ressource liée :** [Le film sur laPlattform](#)

Cette fiche pédagogique propose des pistes d'exploitation du film documentaire de François-Xavier Drouet (2018).

Accès au film avec identifiant sur [laplattform.ch](#)



## L'EXPÉRIENCE BLOCHER

**Type documentaire :** 📺

**Type pédagogique :** scénario pédagogique

**Source :** e-media

**Liens PER :** [EN 31](#)

**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants

**Ressource liée :** [Le film sur laPlattform](#)

Cette fiche pédagogique propose des pistes d'exploitation du documentaire de Jean-Stéphane Bron (2013) et notamment l'analyse de l'affiche du film. Elle a été mise à jour en 2024.

Accès au film avec identifiant sur [laplattform.ch](#)



## MAX FRISCH, CITOYEN

**Type documentaire :** 📺

**Type pédagogique :** scénario pédagogique

**Source :** e-media

**Liens PER :** [EN 31](#)

**Utilisateur final :** Enseignants

**Mots clé :** Max Frisch

**Ressource liée :** [Le film sur laPlattform](#)

Cette fiche pédagogique propose des pistes en lien avec le film documentaire de Matthias Von Gunten (2009).

Accès au film avec identifiant sur [laplattform.ch](#)



**NEULAND****Type documentaire :** **Type pédagogique :** scénario pédagogique**Source :** e-media**Liens PER :** [EN 31](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Zingg, Thommen, film, documentaire, classe d'intégration, IBK, asile, Bâle**Ressource liée :** [Le film sur laPlattform](#)

Cette fiche pédagogique se rapporte au film documentaire d'Anna Thommen (2014).

Accès au film avec identifiant sur [laplattform.ch](#)

**NI D'EVE NI D'ADAM. UNE HISTOIRE INTERSEXE****Type documentaire :** **Type pédagogique :** scénario pédagogique**Source :** e-media**Liens PER :** [EN 31](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** intersexes, identité, genre**Ressource liée :** [Le film sur laPlattform](#)

Cette fiche pédagogique propose des pistes d'exploitation du film documentaire de Floriane Devigne (2018).

Accès au film avec identifiant sur [laplattform.ch](#)

**FIFF 2019 - A THOUSAND GIRLS LIKE ME (OBSTINÉE)****Type documentaire :** **Type pédagogique :** scénario pédagogique**Source :** e-media**Liens PER :** [EN 31](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Afghanistan, inceste, justice**Ressource liée :** [La version TV du film \(54'\) sur laPlattform](#)

Cette fiche pédagogique propose des pistes d'exploitation du documentaire afghan de Sahra Mani (2018).

Accès au film avec identifiant sur [laplattform.ch](#)



### POMME DE DISCORDE (ALERTE PESTICIDE)

**Type documentaire :** 📺

**Type pédagogique :** scénario pédagogique

**Source :** e-media

**Liens PER :** [SHS 31](#), [FG 37](#), [EN 31](#)

**Utilisateur final :** Enseignants

**Mots clé :** agriculture, pesticides, mondialisation

**Ressource liée :** [Le film sur laPlattform](#)

Cette fiche pédagogique se rapporte au film documentaire de Daniel Künzi (2020), présenté aux Journées cinématographiques de Soleure en janvier 2021.

Accès au film (avec identifiant) sur laPlattform.ch



### RÉVOLUTION SILENCIEUSE

**Type documentaire :** 📺

**Type pédagogique :** scénario pédagogique

**Source :** e-media

**Liens PER :** [EN 31](#)

**Utilisateur final :** Enseignants

**Mots clé :** agriculture, céréales, bio

**Ressource liée :** [Le film sur laPlattform](#)

Cette fiche pédagogique se rapporte au film documentaire de Lila Ribi (2016).

Accès au film avec identifiant sur laplattform.ch



### ROMANS D'ADOS

**Type documentaire :** 📺

**Type pédagogique :** scénario pédagogique

**Source :** e-media

**Liens PER :** [EN 31](#)

**Utilisateur final :** Enseignants


**Ressource liée :** [Les films sur laPlattform](#)

Cette fiche pédagogique propose des pistes en lien avec le film documentaire de Béatrice Bakhti (2010).

Accès au film avec identifiant sur laplattform.ch




### SEULS ENSEMBLE

**Type documentaire :**    
**Type pédagogique :** scénario pédagogique  
**Source :** e-media  
**Liens PER :** [FG 35](#), [EN 31](#)  
**Utilisateur final :** Enseignants  
**Mots clé :** EMS, gravure, François Burland, RMNA  
**Ressource liée :** [Le film sur laPlattform](#)

Cette fiche pédagogique propose des pistes d'exploitation du documentaire de Sonia Zoran et de Thomas Wüthrich (2019).  
Accès au film avec identifiant sur [laplattform.ch](#)




### FIFF 2023 - IF YOU ARE A MAN (SI TU ES UN HOMME)

**Type documentaire :**    
**Type pédagogique :** scénario pédagogique  
**Source :** e-media / FIFF  
**Liens PER :** [L1 32](#), [L1 34](#), [SHS 31](#), [EN 31](#)  
**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants

Cette fiche pédagogique propose des pistes d'exploitation en classe du film documentaire de Simon Panay (2022), présenté en séances scolaires au Festival international de films de Fribourg en 2023.




### SONITA

**Type documentaire :**    
**Type pédagogique :** scénario pédagogique  
**Source :** e-media  
**Liens PER :** [EN 31](#)  
**Utilisateur final :** Enseignants  
**Mots clé :** Sonita, rap, musique, Afghanistan, mariage arrangé, droits humains, FIFDH  
**Ressources liées :** [Le film sur laPlattform](#), [Le film sur Play Suisse](#)

Cette fiche se rapporte au documentaire de Rokhsareh Ghaem Maghami (2016).  
Accès au film avec identifiant sur [laplattform.ch](#) ou en accès libre sur Play Suisse.




### TABLEAU NOIR

**Type documentaire :**   
**Type pédagogique :** scénario pédagogique  
**Source :** e-media  
**Liens PER :** [EN 21](#), [EN 31](#)  
**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants  
**Ressources liées :** [Le film sur laPlattform](#), [Le film sur Play Suisse](#)

Cette fiche pédagogique se rapporte au film documentaire d'Yves Yersin (2013).  
Accès au film avec identifiant sur [laplattform.ch](#) ou en accès libre sur Play Suisse.




### TANT QU'IL PLEUT EN AMÉRIQUE...

**Type documentaire :**   
**Type pédagogique :** scénario pédagogique  
**Source :** e-media  
**Liens PER :** [EN 31](#)  
**Utilisateur final :** Enseignants  
**Ressource liée :** [Le film sur laPlattform](#)

Cette fiche pédagogique propose des pistes pour exploiter en classe le documentaire de Frédéric Baillif (2013).  
Accès au film avec identifiant sur [laplattform.ch](#)




### THIEL LE ROUGE - UN AGENT SI DISCRET

**Type documentaire :**   
**Type pédagogique :** scénario pédagogique  
**Source :** e-media  
**Liens PER :** [SHS 32](#), [EN 31](#)  
**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants  
**Mots clé :** communisme, Guerre froide, police secrète  
**Ressource liée :** [Le film sur laPlattform](#)

Cette fiche pédagogique se rapporte au documentaire de Danielle Jaeggi (2020). Diffusé dans Histoire vivante (RTS 2) dimanche 2 mai 2021 et lundi 3 mai 2021.  
Accès au film (avec identifiant) sur [laplattform.ch](#)




**TINGUELY**

**Type documentaire :**   
**Type pédagogique :** scénario pédagogique  
**Source :** e-media  
**Liens PER :** [EN 31](#)  
**Utilisateur final :** Enseignants  
**Ressource liée :** [Le film sur laPlattform](#)

Cette fiche pédagogique propose des pistes en lien avec le film documentaire de Thomas Thümena (2010).

Accès au film avec identifiant sur [laplattform.ch](#)


**UNE VIE ALLEMANDE - (A GERMAN LIFE)**

**Type documentaire :**   
**Type pédagogique :** scénario pédagogique  
**Source :** e-media  
**Liens PER :** [EN 31](#)  
**Utilisateur final :** Enseignants  
**Mots clé :** nazisme, secrétaire, Goebbels, témoignage  
**Ressource liée :** [Le film sur laPlattform](#)

Cette fiche pédagogique se rapporte au film documentaire de Christian Krönes, Olaf S. Müller, Roland Schrotthofer et Florian Weigensamer.

Accès au film avec identifiant sur [laplattform.ch](#)

**VACHES SUR LE TOIT**

**Type documentaire :**   
**Type pédagogique :** scénario pédagogique  
**Source :** e-media  
**Utilisateur final :** Enseignants  
**Mots clé :** paysannerie de montagne, idéalisme  
**Ressources liées :** [Le film sur laPlattform](#), [Le film sur Play Suisse](#)

Cette fiche pédagogique propose des pistes d'exploitation en classe du film documentaire d'Aldo Gugolz (2020).

Accès au film (avec identifiant) sur [laPlattform.ch](#) ou en accès libre sur [Play Suisse](#).



### VOL SPÉCIAL

**Type documentaire :** 📺

**Type pédagogique :** scénario pédagogique

**Source :** e-media

**Liens PER :** [EN 31](#)

**Utilisateur final :** Enseignants

**Ressources liées :** [Le film sur laPlattform](#), [Le film sur Play Suisse](#)

Cette fiche pédagogique propose des pistes d'exploitation en lien avec le film documentaire de Fernand Melgar (2011).

Accès au film avec identifiant sur [lapattform.ch](#) ou en accès libre sur Play Suisse.



### YVETTE Z'GRAGGEN, UNE FEMME AU VOLANT DE SA VIE

**Type documentaire :** 📺

**Type pédagogique :** scénario pédagogique

**Source :** e-media

**Liens PER :** [EN 31](#)

**Utilisateur final :** Enseignants

**Ressource liée :** [Le film sur laPlattform](#)

Cette fiche pédagogique se rapporte au film documentaire de Frédéric Gonseth (2016).

Accès au film avec identifiant sur [lapattform.ch](#)



### MATTER OUT OF PLACE

**Type documentaire :** 📺

**Type pédagogique :** scénario pédagogique

**Source :** e-media

**Utilisateur final :** Enseignants

**Mots clé :** consommation, déchets, recyclage

Cette fiche pédagogique propose des pistes d'exploitation du film documentaire de Nikolaus Geyrhalter (2022).

