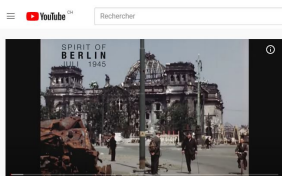


Histoire 11e - 04RN11-12 Regroupement des RN concernant l'après-guerre et l'ONU

Ressources numériques

[Sommaire](#)**04RN11-12a – BERLIN IN JULY 1945****Type documentaire :** **Durée :** 7min04**Source :** Berlin Channel**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, Seconde Guerre mondiale, 1945, après-guerre, destruction, exode, réfugiés, Berlin

Films en couleurs muets de l'armée américaine montrant la ville de Berlin après la capitulation en 1945. Les images ont été prises sous le commandement de George Stevens, un militaire, réalisateur de Hollywood dans le civil. Scènes de rue a priori banales, elles permettent aux élèves de mesurer l'ampleur des destructions, ainsi que la présence des différentes armées alliées. Permettent également d'émettre des hypothèses sur ce qui figure sur ces images muettes.

**04RN11-12b – « APRÈS HITLER » : INTERVIEW D'OLIVIER WIEVIORKA ET DAVID KORN-BRZOZA****Type documentaire :** **Durée :** 9min49**Source :** Studio France Télévisions**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, Seconde Guerre mondiale, après-guerre, destruction, exode, réfugiés, Europe**Ressource liée :** [Le film sur laPlattform](#)

Interview des historien et réalisateur du documentaire « Après Hitler » consacré aux années qui ont suivi la fin de la guerre, montrant une Europe dévastée, une population souvent miséreuse, des orphelins, des millions de réfugiés. Épurations ethniques, règlements de compte et brutalisation de la société sont évoqués. Explications plus techniques également concernant le choix des archives présentées, le fait de les coloriser et la mise à distance nécessaire des extraits de films de propagande.

En ressource liée : le film lui-même, accès avec identifiant sur [laplattform.ch](#)

**04RN11-12c – SI L'APRÈS-GUERRE NOUS ÉTAIT CONTÉ : MAI 1945 EN SUISSE****Type documentaire :** **Durée :** 24min26**Source :** RTS**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, Seconde Guerre mondiale, après-guerre, Suisse

Émission Magellan : à travers les archives du Ciné-Journal suisse, retour sur l'histoire de la Suisse à l'issue de la Seconde Guerre mondiale. Avec commentaires a posteriori de personnalités romandes, entre autres Yvette Z'Graggen (doc. 50).



[Sommaire](#)**04RN11-12d – ONU : RÉTROSPECTIVE DES GRANDS ÉVÉNEMENTS DU SIÈGE GENEVOIS****Type documentaire :** 📺**Durée :** 1min56**Source :** RTS**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, Seconde Guerre mondiale, après-guerre, Suisse, ONU**Ressource liée :** [Le film sur laPlattform](#)

Documentaire mettant au centre le rôle de la Genève internationale à travers quelques événements au fil du XXe siècle, de la guerre de Corée à la guerre des Balkans. Accès avec identifiant sur [laplattform.ch](#)

**04RN11-12e – LES CONVENTIONS DE GENÈVE ONT 70 ANS****Type documentaire :** 🌐**Source :** RTS Info**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, XXe siècle, Convention de Genève, Suisse, ONU, CICR, conflits

Article sur RTS avec interview de Robert Mardini, chef délégation du CICR, permettant de faire le point sur l'évolution des conditions de guerre à ce jour et souvent la violation de la convention de Genève, 70 ans plus tard. Cette RN montre le travail dangereux du CICR et le besoin de faire respecter ces conventions de Genève qui sont si souvent bafouées. Un lien passé présent très utile pour montrer que les horreurs continuent aujourd'hui et que des guerres ont encore lieu.

