

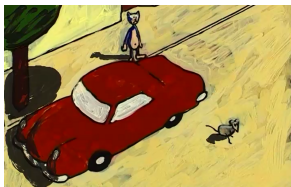
Le film d'animation

Ressources numériques

Exploiter le cinéma d'animation, l'étudier, le travailler, l'utiliser, le pratiquer, l'explorer, éduquer à cet art ; chacune de ces actions sous-tend un même but : mettre en avant des pistes et des outils pédagogiques en vue de mieux intégrer le cinéma d'animation dans l'enseignement.

Il s'agit d'inclure ces activités dans les disciplines de français, d'arts visuels ou d'éducation aux médias. Parmi ces outils, les deux films ANIMATOU et LES CINQ UNIVERS DU MATOU sont d'excellents liants, tant artistiques que pédagogiques, à même de renforcer les compétences requises par le plan d'études.

ANIMATOU



Type documentaire : 📺

Durée : 5min36

Genre : film d'animation

Réalisation : Claude Luyet, Georges Schwizgebel, Dominique Delachaux-Lambert, Claude Barras, Roméo Andreani et Alexandre Lachavanne (Suisse, 2007)

Liens PER : [EN 21](#), [EN 31](#)

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants

Mots clé : film d'animation, réalisation, analyse

Ressource liée : [Dossier pédagogique](#)

Un animateur agacé par la présence d'une souris sur son plan de travail décide de créer un chat pour le lancer à la poursuite de la souris. La souris fait fi de toutes les contraintes de l'animation alors que le chat, lui, doit attendre d'être mis en forme par son créateur pour enfin se lancer à la poursuite de son gibier.



LES CINQ UNIVERS DU MATOU



Type documentaire : 📺

Durée : 14min28

Genre : documentaire

Réalisation : Alexandre Lachavanne (Suisse, 2007)

Liens PER : [EN 21](#), [EN 31](#)

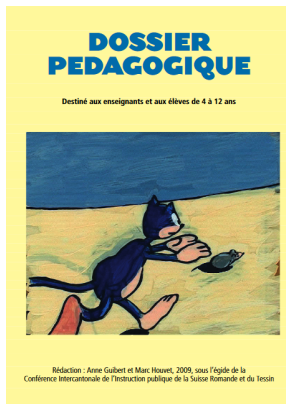
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants

Mots clé : film d'animation, réalisation

Ressource liée : [Dossier pédagogique](#)

Ce documentaire mêle la matière animée d'ANIMATOU aux explications des réalisateurs du court-métrage qui utilisent chacun une technique d'animation différente.



[Sommaire](#)**ANIMATOU - LES 5 UNIVERS DU MATOU****Type documentaire :** 📖**Type pédagogique :** scénario pédagogique**Source :** e-media**Liens PER :** [EN 11](#), [EN 13](#), [EN 23](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** animation, techniques, story board**Ressources liées :** [Film : Les cinq univers du Matou](#), [Film : Animatou](#)

Ce dossier pédagogique propose d'exploiter le court-métrage d'animation "Animatou - Les 5 univers du matou" (commande gratuite du DVD auprès d'e-media.ch) avec des élèves de 4 à 12 ans.

**COMMENT RÉALISER UN FILM D'ANIMATION ?****Type documentaire :** 🌐**Type pédagogique :** guide/tutoriel**Réalisation :** Centre MITIC interjurassien**Source :** www.educlasse.ch**Liens PER :** [EN 21](#), [EN 23](#), [EN 31](#), [EN 33](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** film d'animation, réalisation

Sept brefs tutoriels vidéo avec des conseils pour préparer et réaliser un film d'animation (ou en prises de vues réelles).



DANS LES COULISSES DU FILM D'ANIMATION SUISSE "MA VIE DE COURGETTE"



Type documentaire : 

Durée : 2min44

Genre : reportage

Source : RTSinfo - Le 19h30 (22.04.2015)

Liens PER : [EN 21](#), [EN 31](#)

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants

Mots clé : film d'animation, réalisation

Ressource liée : [Galerie d'images et autres informations](#)

Immersion dans les coulisses du tournage du long-métrage d'animation suisse "Ma vie de courgette", production hors-normes du réalisateur valaisan Claude Barras.

