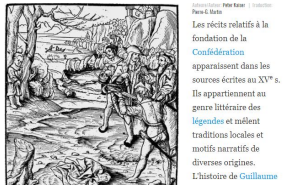
- 10e

Histoire 10e - 09RN10-4 Regroupement des RN concernant les mythes fondateurs dans le DHS

Ressources numériques

Sommaire

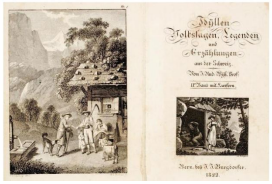
09RN10-4a – MYTHES FONDATEURS



Type documentaire : 🌐
Source : DHS
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, Époque moderne, Époque contemporaine, identité suisse, légendes, mythes fondateurs, Guillaume Tell, Winkelried

« Depuis la guerre, les spécialistes s'accordent à penser que les récits fondateurs sont importants par l'influence qu'ils ont exercée, mais qu'ils ne reflètent pas directement des événements historiques. » Tiré du site

09RN10-4b – LÉGENDES



Type documentaire : 🌐
Source : DHS
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, Époque moderne, Époque contemporaine, identité suisse, légendes, mythes fondateurs, Guillaume Tell, Winkelried

« La légende profane explique l'origine de phénomènes géographiques (Blüemlisalp, Pilate) et de constructions étonnantes (ponts du diable) ou se constitue à partir d'événements ou de personnages historiques (Mythes fondateurs, Guillaume Tell, Arnold Winkelried). » Tiré du site.

09RN10-4c – PACTES FÉDÉRAUX



Type documentaire : 🌐
Source : DHS
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, Époque moderne, Époque contemporaine, identité suisse, alliances, accords, pactes fédéraux

« Il est plus correct de se représenter les nombreuses alliances des Confédérés comme des éléments au milieu d'une multitude d'accords analogues, dont quelques-uns seulement survécurent à long terme, pour se voir attribuer finalement une importance qu'ils n'avaient pas à l'origine. » Tiré du site.

Sommaire

09RN10-4d – GUILLAUME TELL



Type documentaire : 🌐
Source : DHS
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, Époque moderne, Époque contemporaine, identité suisse, mythes fondateurs, légende, Guillaume Tell

« Héros légendaire des mythes fondateurs, dont les hauts faits sont évoqués pour la première fois dans le Livre blanc de Sarnen (recueil de copies, vers 1470) et dans le *Tellenlied* (vers 1477). » Tiré du site.

09RN10-4e – TROIS SUISSES



Au milieu du XVI[e] s., une tradition iconographique des Trois Suisses, dont la popularité n'atteignit cependant jamais celle de la figure de Guillaume Tell, vint compléter les légendes orales et écrites. L'œuvre la plus célèbre demeure le tableau du *Serment du Grütli* de Johann Heinrich Füssli (1779-

Type documentaire : 🌐
Source : DHS
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, XIVe siècle, identité suisse, légendes, mythes fondateurs, pacte, Grütli, prairie, Trois Suisses, Werner Stauffacher, Walter Fürst, Arnold von Melchtal

« Selon la légende, les Trois Suisses sont les représentants des cantons primitifs qui prêtèrent serment sur la prairie du Grütli en 1291 ou en 1307, faisant d'eux les fondateurs de la Confédération. » Tiré du site.

09RN10-4f – GRÜTLI



Type documentaire : 🌐
Source : DHS
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, Époque moderne, Époque contemporaine, identité suisse, mythes fondateurs, fête nationale, 1er août, 1891, pacte, serment du Grütli, prairie du Grütli

« Selon les mythes fondateurs de la Confédération, dont le plus ancien témoignage se trouve dans le Livre blanc de Sarnen, le Grütli était le lieu de rencontre secret des premiers Confédérés lors de leur conjuration contre les baillis autrichiens. » Tiré du site.

Sommaire

09RN10-4g – GUERRE DE MORGARTEN



Plus que l'événement lui-même, c'est la signification centrale qu'on lui a donnée ultérieurement dans l'histoire de la Confédération qui est importante. A la fin du Moyen Age, on organisait des commémorations religieuses de portée locale (Commémoration de batailles). Aux XIXe

Type documentaire : 🌐
Source : DHS
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, XIVe siècle, identité suisse, Morgarten, guerre

« Plus que l'événement lui-même, c'est la signification centrale qu'on lui a donnée ultérieurement dans l'histoire de la Confédération qui est importante. » Tiré du site.

09RN10-4h – WINKELRIED, ARNOLD



Figure des mythes fondateurs. Selon la légende, le Nidwaldien W., lors de la bataille de Sempach (1386), saisissant une brassée de lances ennemies, s'en

Type documentaire : 🌐
Source : DHS
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, XIVe siècle, identité suisse, Sempach, Winkelried

« Selon la légende, le Nidwaldien Winkelried, lors de la bataille de Sempach (1386), saisissant une brassée de lances ennemies, s'en laissa transpercer et ouvrit ainsi une brèche dans les rangs des troupes adverses. Son action héroïque permit aux Confédérés de battre les Habsbourg. » Tiré du site.

09RN10-4i – GUERRE DE SEMPACH



Après l'acquisition du Tyrol en 1363 et le partage des biens habsbourgeois en 1379, le duc Léopold III de Habsbourg s'efforça très activement de créer une liaison directe entre les pays antérieurs et le Tyrol, notamment en prenant en gage Nidau, Büren et Altreu (liaison avec Fribourg en

Type documentaire : 🌐
Source : DHS
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, XIVe siècle, identité suisse, Sempach, Winkelried

« La victoire des Confédérés à Sempach le 9 juillet 1386 affaiblit les Habsbourg-Autriche à tel point qu'ils ne purent plus tenir, à terme, leurs positions dans les territoires situés au sud du haut Rhin. » Tiré du site.