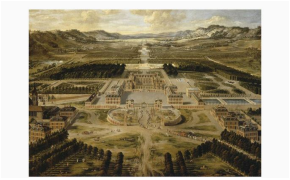
- 10e

Histoire 10e - 05RN10-4 Regroupement des RN concernant la représentation du pouvoir

Ressources numériques

Sommaire

05RN10-4a – PIERRE PATEL, VUE DU CHÂTEAU ET DES JARDINS DE VERSAILLES



Type documentaire :
Source : Château de Versailles
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Époque moderne, XVIIe siècle, Versailles, château, jardins, Louis XIV, peinture, Pierre Patel, construction, chantier

Dans les ressources pédagogiques du château de Versailles, cette analyse du tableau de Pierre Patel, *Vue du château et des jardins de Versailles*, prise de l'avenue de Paris en 1668 (doc. 21, LE p. 76), met l'accent sur l'avancée du chantier et les anticipations du peintre.

05RN10-4b – VERSAILLES, DE LOUIS XIII À LA RÉVOLUTION

Type documentaire :
Durée : 3min25
Source : Château de Versailles
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Époque moderne, XVIIe siècle, XVIIIe siècle, Versailles, château, absolutisme, cour, représentation
Ressource liée : Versailles, de la Révolution française à nos jours

Cette vidéo présente, à l'aide d'une maquette 3D et à l'appui des tableaux d'époque, les diverses étapes de la construction de Versailles jusqu'en 1789. Est également évoquée l'installation de la cour et du gouvernement à Versailles.

En ressource liée, une deuxième vidéo (2'40) est consacrée à la période suivante, de la Révolution française à nos jours, l'ancien palais royal absolutiste devenant musée historique dès le milieu du XIXe siècle.

05RN10-4c – VERSAILLES, DES JARDINS AUX CHÂTEAUX DE TRIANON

Type documentaire :
Durée : 2min34
Source : Château de Versailles
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Époque moderne, XVIIe siècle, XVIIIe siècle, Versailles, château, jardins, Trianon, représentation

Cette petite vidéo présente la création des jardins de Versailles, la construction des châteaux de Trianon et du Hameau de la Reine.

Sommaire

05RN10-4d – BIOGRAPHIE DE LOUIS XIV

Type documentaire :
Durée : 4min20
Source : TV5 Monde
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Époque moderne, XVIIe siècle, Versailles, Louis XIV, biographie, règne, monarchie, pouvoir, absolutisme, noblesse

Une courte biographie de Louis XIV : les dessins sont un peu enfantins, mais le contenu est intéressant et très clairement présenté.

05RN10-4e – PORTRAIT DE LOUIS XIV EN COSTUME DE SACRE

Type documentaire :
Format : pdf (5 pages)
Source : Histoire 10e, Moyens d'enseignement romands
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Époque moderne, XVIIe siècle, Versailles, Louis XIV, portrait, monarchie, symboles, pouvoir, absolutisme, sacre, costume

Une analyse détaillée des symboles du pouvoir royal figurant sur le portrait de Louis XIV en costume de sacre (amorce, LE p. 68).

05RN10-4f – QUELLE AVENTURE : À LA COUR DU ROI LOUIS XIV

Type documentaire :
Durée : 51min56
Source : imineo
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Époque moderne, XVIIe siècle, Versailles, Louis XIV, monarchie, pouvoir, absolutisme, noblesse, représentation, fêtes

Dans cet épisode de Quelle aventure, Fred et Jamy nous font découvrir, non sans humour, la vie à la cour du roi Louis XIV et la vie du peuple, résigné au silence de sa condition.

Sommaire

05RN10-4g – LA VIE À L'ÉPOQUE DE LOUIS XIV

Type documentaire :
Durée : 1'43'05
Source : M6
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Époque moderne, XVIIe siècle, Versailles, Paris, monarchie, pouvoir, absolutisme, noblesse, fêtes, vie quotidienne, peuple
Ressource liée : Le film sur laPlattform

Un documentaire, avec le célèbre Mac Lesggy, qui présente parallèlement le destin de Louis XIV et la vie quotidienne de son peuple (enseignement, médecine et espérance de vie, conditions d'hygiène, alimentation…).

Accès avec identifiant sur laplattform.ch

05RN10-4h – LES FÊTES DE LOUIS XIV À VERSAILLES

Type documentaire :
Source : BNF
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Apprenants, Enseignants Époque moderne, XVIIe siècle, Versailles, Louis XIV, monarchie, pouvoir, absolutisme, noblesse, représentation, fêtes

Cette fiche illustrée évoque le projet de domestication de la noblesse par les fêtes et divertissements à Versailles sous Louis XIV, entre 1661 et 1710. Elle permet de penser sur la longue durée (jusqu'à aujourd'hui) le motif antique « Panem et circensem » dans la spécificité que lui donne la monarchie absolue.

05RN10-4i – SITE OFFICIEL DU CHÂTEAU DE VERSAILLES

Type documentaire :
Source : Château de Versailles
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Époque moderne, XVIIe siècle, Versailles, château, Louis XIV, monarchie, absolutisme

Ce site est une mine de ressources pour les élèves et l'enseignant (il existe un espace enseignant): sources textuelles et iconographiques, vidéos, reproductions en 3D... Il peut servir pour des travaux de recherches thématiques.

Sommaire

05RN10-4j – LOUIS XIV ET LES AMBASSADEURS DES TREIZE CANTONS

Type documentaire : 🌐
Source : L'histoire par l'image (HPI)
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Époque moderne, XVIIe siècle, Versailles, château, Louis XIV, monarchie, absolutisme, Corps helvétique, Suisse, cantons, ambassadeurs, analyse, tableau

Une analyse détaillée du tableau d'Adam F. Van der Meulen, *Louis XIV recevant au Louvre les ambassadeurs des Treize cantons le 11 novembre* 1663 (doc. k, FE p. 37).

05RN10-4k – ANDRÉ LE NÔTRE, VERSAILLES ET LE JARDIN À LA FRANÇAISE

Type documentaire : 🌐
Source : André Le Nôtre
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Époque moderne, XVIIe siècle, France, Louis XIV, monarchie absolue, Versailles, château, jardin, André Le Nôtre, épitaphe

Un blog consacré à André Le Nôtre : son parcours, tant professionnel que privé, ses réalisations, les caractéristiques des jardins à la française ou à l'anglaise…

En ressource liée, sur le même site, une photographie de l'épitaphe du jardinier du roi, retranscrite dans le LE p. 79 (doc. 34).

05RN10-4l – INAUGURATION DU MONUMENT DU GÉNÉRAL GUISAN, À OUCHY

Types documentaires : 📹 🌐
Durée : 9min11
Source : Cinéac, ville de Lausanne, archives Ernest Ansorge
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Epoque contemporaine, XXe siècle, Deuxième Guerre mondiale, Suisse, Henri Guisan, mémoire, représentation, armée

Ce film d'actualité consacré à l'inauguration de la statue équestre du général Guisan (dernière statue équestre du genre en Suisse) montre bien les contextes politique et militaire, mais passe sous silence la polémique qui a entouré cet événement et qui est résumée dans la page web de présentation.

Remarque : pour lire la vidéo, cliquer sur le lien puis sélectionner retour à l'app web.