- 10e

Histoire 10e - 03RN10-4 Regroupement de RN concernant la mémoire des voyages de découvertes et controverses

Ressources numériques

Sommaire

03RN10-4a – STATUE DE FRANCISCO PIZARRO



Type documentaire : 🌐
Source : Atlas Obscura
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Époque contemporaine, Amérique, conquistador, statue, Pizarro, Lima, mémoire

L'histoire de ce monument de plus en plus controversé dans la ville même qu'il a fondée.

Contient de la publicité.

03RN10-4b – RETRAIT DE LA STATUE DE CHRISTOPHE COLOMB À LOS ANGELES (NOVEMBRE 2018)



Type documentaire : 🌐
Source : *Le Temps*
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Époque contemporaine, Amérique, 1492, découverte, Christophe Colomb, statue, Los Angeles, mémoire

Un article intéressant du Temps qui présente le retrait de la statue de Christophe Colomb à Los Angeles, en novembre 2018, et la polémique créée.

03RN10-4c – DESTRUCTION DE LA STATUE DE CHRISTOPHE COLOMB À CARACAS (2004)



Type documentaire : 📹
Durée : 1min36
Source : RTS info
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Époque contemporaine, Amérique, 1492, découverte, Christophe Colomb, Vénézuela, statue, mémoire

Reportage télévisé de la RTS, sur la chute de la statue de Christophe Colomb organisée en 2004 par un groupe militant pour la réhabilitation des populations indigènes d'Amérique latine.

Sommaire

03RN10-4d – FRESQUE DE DIEGO RIVERA



Type documentaire : 🕮
Format : pdf (4 pages)
Source : Histoire 10e, Moyens d'enseignement romands
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Époque moderne, Époque contemporaine, Amérique, Mexique, Amérindiens, conquête, conquistador, Cortés, fresque, Diego Rivera, muralisme
Ressource liée : version modifiable

Pour élargir l'activité 14 du FE p. 22, la mémoire de la colonisation et de l'exploitation du continent américain peut aussi être traitée au moyen de l'analyse d'une fresque de Diego Rivera, ce qui permet d'aborder le regard que porte un artiste mexicain contemporain sur la conquête espagnole.

03RN10-4e – STATUES DES CONFÉDÉRÉS DANS LE SUD DES ÉTATS-UNIS



Type documentaire : 🌐
Source : *Le Temps*
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Époque contemporaine, Amérique, États-Unis, esclavage, Sécession, confédérés, controverse, statues, mémoire

Un article du Temps qui résume les polémiques existant aux États-Unis autour des statues de certains chefs sudistes, associés à l'esclavage et à la haine raciale.

03RN10-4f – STATUE DE DAVID DE PURY À NEUCHÂTEL



Type documentaire : 📹
Durée : 1min44
Source : RTS
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Époque contemporaine, Europe, esclavage, controverse, David de Pury, statue, Neuchâtel, mémoire

Un court reportage du journal télévisé du 10 juin 2020 : le Collectif pour la mémoire a lancé une pétition à Neuchâtel pour retirer la statue de David de Pury, considéré comme un esclavagiste. Cette action intervient dans le cadre de manifestations contre le racisme après la mort de l'Afro-Américain George Floyd.