

# - 10e

## **Histoire 10e - 01RN10-2 Regroupement des RN concernant l'histoire de l'imprimerie**

Ressources numériques

**01RN10-2a – ATELIER D'IMPRIMERIE (FE P. 3, ACT. 6)****Type documentaire :** 🌐**Source :** BNF**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge, atelier, imprimerie, techniques

Gravure (doc. k) commentée, qu'il est possible d'agrandir pour mieux appréhender certains détails.

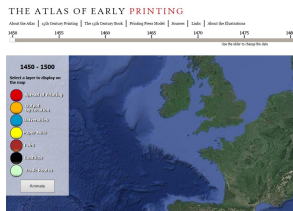
**01RN10-2b – COURTE BIOGRAPHIE DE GUTENBERG****Type documentaire :** 📺**Durée :** 7min34**Source :** *Quelle Histoire* !(TV5 Monde)**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Apprenants**Mots clé :** Moyen Âge, révolution, livre, imprimerie, Gutenberg, presse, techniques

Une courte biographie de la vie de Gutenberg : les dessins sont un peu enfantins, mais la présentation est agréable et le contenu aisément compréhensible.

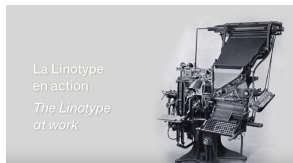
**01RN10-2c – IMPRIMERIE NOIR SUR BLANC - C'EST PAS SORCIER****Type documentaire :** 📺**Durée :** 25min36**Source :** *C'est pas sorcier***Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge, Europe, imprimerie, Gutenberg, techniques, Bible, cartesCet épisode de *C'est pas sorcier* propose une visite à l'Imprimerie Nationale, une occasion de retracer l'histoire de l'imprimerie depuis Gutenberg, en parallèle notamment avec FE p. 3, act. 6-7.

[Sommaire](#)**01RN10-2d – GUTENBERG : L'AVENTURE DE L'IMPRIMERIE****Type documentaire :** 📺**Durée :** 85min15**Source :** ARTE**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge, Époque moderne, imprimerie, invention, Gutenberg, techniques

Cette docu-fiction riche en archives rares tente de répondre à la question de savoir quelle est la véritable genèse de l'invention de l'imprimerie. Une naissance plus tumultueuse qu'il n'y paraît. Passionnant.

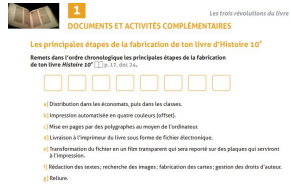
**01RN10-2e – THE ATLAS OF EARLY PRINTING****Type documentaire :** 🌐**Source :** The University of Iowa Libraries**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Langues de la ressource :** anglais**Mots clé :** Moyen Âge, Époque moderne, monde, diffusion, imprimerie, incunable

Cet atlas interactif permet de visualiser la diffusion de l'imprimerie et de la mettre en lien avec les universités, les foires et les routes commerciales. En lien avec FE p. 4, act. 11, elle permet un retour sur les causes de l'essor de cette découverte.

**01RN10-2f – FONCTIONNEMENT DE LA LINOTYPE (LE P. 16 ET FE P. 5, ACT. 13)****Type documentaire :** 📺**Durée :** 4min50**Source :** Musée de l'imprimerie de Lyon**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Époque contemporaine, imprimerie, techniques, machine, Linotype

Cette petite vidéo permet de bien visualiser les différentes étapes d'une impression au moyen d'une Linotype, « star » de l'impression typographique de la fin du XIXe siècle jusqu'au milieu du XXe. Elle est accompagnée d'une petite contextualisation historique de cette machine.



[Sommaire](#)

## 01RN10-2g – ÉTAPES DE LA FABRICATION DE TON LIVRE D'HISTOIRE 10<sup>e</sup>

**Type documentaire :**

**Format :** pdf (2 pages)

**Source :** Histoire 10<sup>e</sup>, Moyens d'enseignement romands

**Liens PER :** [SHS 32](#)

**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants

**Mots clé :** Époque contemporaine, fabrication, livre scolaire

**Ressource liée :** [version modifiable](#)

Activité complémentaire à FE p. 5, act. 13, énumérant les différentes étapes de la fabrication du livre d'Histoire 10<sup>e</sup>.

