- 10e

Histoire 10e - 01RN10-2 Regroupement des RN concernant l’histoire de l’imprimerie

Ressources numériques

Sommaire

01RN10-2a – ATELIER D'IMPRIMERIE (FE P. 3, ACT. 6)



Type documentaire :
Source : BNF
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, atelier, imprimerie, techniques

Gravure (doc. k) commentée, qu'il est possible d'agrandir pour mieux appréhender certains détails.

01RN10-2b – COURTE BIOGRAPHIE DE GUTENBERG



Type documentaire :
Durée : 7min34
Source : *Quelle Histoire !*(TV5 Monde)
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Apprenants
Mots clé : Moyen Âge, révolution, livre, imprimerie, Gutenberg, presse, techniques

Une courte biographie de la vie de Gutenberg : les dessins sont un peu enfantins, mais la présentation est agréable et le contenu aisément compréhensible.

01RN10-2c – IMPRIMERIE NOIR SUR BLANC - C'EST PAS SORCIER



Type documentaire :
Durée : 25min36
Source : *C'est pas sorcier*
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, Europe, imprimerie, Gutenberg, techniques, Bible, cartes

Cet épisode de C'est pas sorcier propose une visite à l'Imprimerie Nationale, une occasion de retracer l'histoire de l'imprimerie depuis Gutenberg, en parallèle notamment avec FE p. 3, act. 6-7.

Sommaire

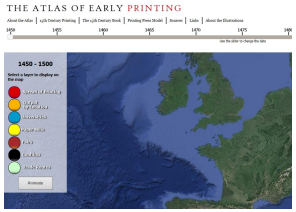
01RN10-2d – GUTENBERG : L'AVENTURE DE L'IMPRIMERIE



Type documentaire :
Durée : 85min15
Source : ARTE
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, Époque moderne, imprimerie, invention, Gutenberg, techniques
Ressource liée : Le film sur laPlatfform

Cette docu-fiction riche en archives rares tente de répondre à la question de savoir quelle est la véritable genèse de l'invention de l'imprimerie. Une naissance plus tumultueuse qu'il n'y paraît. Passionnant.

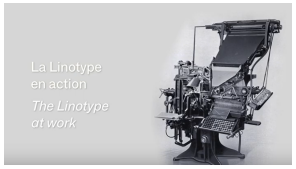
01RN10-2e – THE ATLAS OF EARLY PRINTING



Type documentaire :
Source : The University of Iowa Libraries
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Langues de la ressource : anglais
Mots clé : Moyen Âge, Époque moderne, monde, diffusion, imprimerie, incunable

Cet atlas interactif permet de visualiser la diffusion de l'imprimerie et de la mettre en lien avec les universités, les foires et les routes commerciales. En lien avec FE p. 4, act. 11, elle permet un retour sur les causes de l'essor de cette découverte.

01RN10-2f – FONCTIONNEMENT DE LA LINOTYPE (LE P. 16 ET FE P. 5, ACT. 13)

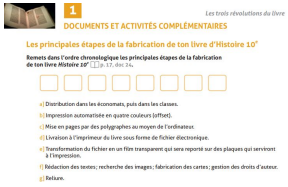


Type documentaire :
Durée : 4min50
Source : Musée de l'imprimerie de Lyon
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Époque contemporaine, imprimerie, techniques, machine, Linotype

Cette petite vidéo permet de bien visualiser les différentes étapes d'une impression au moyen d'une Linotype, « star » de l'impression typographique de la fin du XIXe siècle jusqu'au milieu du XXe. Elle est accompagnée d'une petite contextualisation historique de cette machine.

Sommaire

01RN10-2g – ÉTAPES DE LA FABRICATION DE TON LIVRE D'HISTOIRE 10e


1 Les trois révolutions du livre

DOCUMENTS ET ACTIVITÉS COMPLÉMENTAIRES

Les principales étapes de la fabrication de ton livre d'Histoire 10e

Remets dans l'ordre chronologique les principales étapes de la fabrication de ton livre *Histoire 10e* (p. 17, doc 14).

a) Distribution dans les économats, puis dans les classes.
b) Impression automatisée en quatre couleurs (offset).
c) Mise en pages par des polygraphes au moyen de l'ordinateur.
d) Livraison à l'imprimeur du livre sous forme de fichier électronique.
e) Transformation du fichier en un film transparent qui sera reporté sur des plaques qui serviront à l'impression.
f) Rédaction des textes; recherche des images; fabrication des cartes; gestion des droits d'auteur.
g) Reliure.

Type documentaire : 🕮
Format : pdf (2 pages)
Source : Histoire 10e, Moyens d'enseignement romands
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Époque contemporaine, fabrication, livre scolaire
Ressource liée : version modifiable

Activité complémentaire à FE p. 5, act. 13, énumérant les différentes étapes de la fabrication du livre d'Histoire 10e.