

Du respect !

Ressources numériques

- A. Ressources générales
- B. Matériel pédagogique
- C. Pour en savoir plus
 - 1. Droits de l'enfant
 - 2. Diversité
 - 3. Harcèlement

LES DROITS DE L'ENFANT - DOSSIER (A, 1)



Type documentaire : 🌐

Source : RTS Découverte

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants, Parents

Mots clé : Droits de l'enfant, violation, égalité, aide

Ce dossier RTS Découverte présente les principaux droits de l'enfant à travers une infographie, des vidéos destinées aux enfants, ainsi que des sites d'aide et de soutien en cas de violation de ces droits.



DROITS DE L'ENFANT ET DROITS HUMAINS - DOSSIER THÉMATIQUE (A, 1)



Type documentaire : 🌐

Source : éducation21

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Droits de l'enfant, Droits de l'homme, Droits humains

Ce dossier thématique de la Fondation éducation21 regroupe un ensemble de ressources relatifs à la thématique des droits de l'enfant et des droits humains en général.



RESPECTER AUTRUI - LE RACISME, C'EST PAS SPORT (B, 2)



Type documentaire : 📺

Durée : env. 3min

Source : Canopé, les fondamentaux

Utilisateur final : Apprenants

Mots clé : vivre-ensemble, racisme, fairplay, tolérance, respect, stéréotypes

Ressource liée : [Fiche pédagogique](#)

Cette série de vidéos aborde la question du racisme, notamment dans le sport, en insistant sur le fait que ce n'est pas une opinion mais un délit.





LA DIVERSITÉ (B, 2)

Type documentaire : 📖

Type pédagogique : scénario pédagogique

Source : Institut des droits de l'enfant (2017)

Liens PER : [SHS 24](#), [SHS 34](#), [FG 24](#), [FG 25](#), [FG 35](#), [FG 18](#), [FG 28](#), [FG 38](#)

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants

Mots clé : droits de l'enfant, diversité, différence, respect, intégration

Ressources liées : [Convention illustrée](#), [Diverses autres ressources](#), [Fiche élève Cycle 2](#), [Fiche élève Cycle 1](#), [Fiche élève Cycle 3](#)

Le dossier pédagogique 2017 est consacré à la diversité en milieu scolaire. Partant du constat qu'après la famille et les structures de prise en charge, l'école est le premier lieu dans lequel l'enfant peut faire l'expérience de la différence et de l'apprentissage de son respect (genre, culture, langue, religion, situation personnelle...), les séquences proposées visent notamment à comprendre la signification des droits de l'enfant et d'en promouvoir le respect dans diverses situations.



LE HARCÈLEMENT À L'ÉCOLE (B, 3)

Type documentaire : 📖

Type pédagogique : scénario pédagogique

Source : Institut des droits de l'enfant (2016)

Liens PER : [FG 12](#), [FG 22](#), [FG 14-15](#)

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants

Mots clé : droits de l'enfant, harcèlement, violence, climat scolaire

Ressources liées : [Film "La danse des brutes"](#), [Fiche élève Cycle 2 - film](#), [Fiche élève Cycle 2 - marionnettes](#), [Fiche élève Cycle 3](#), [Convention illustrée](#), [Site childsrighs.org](#)

Le dossier pédagogique 2016 est consacré à la question du harcèlement entre pairs à l'école. Traitant du vivre-ensemble, les séquences proposées visent à mener une réflexion sur le climat de classe et plus largement sur les attitudes qui tolèrent, acceptent, encouragent ou au contraire permettent de stopper le harcèlement, et plus largement les incivilités en milieu scolaire.



HARCÈLEMENT SCOLAIRE (1/5) - DES LARMES DANS LES CARTABLES (C, 3)



Type documentaire : 🎧

Source : Vacarme, RTS

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Harcèlement, Diversité, Droits de l'enfant

Ressources liées : [Harcèlement scolaire \(2/5\) - Tolérance zéro](#), [Harcèlement scolaire \(3/5\) - La loi de l'attente](#), [Harcèlement scolaire \(4/5\) - Jouer avec le feu](#), [Harcèlement scolaire \(5/5\) - La dernière lettre de Marion](#)

Ce podcast est l'un des cinq épisodes (en ressources liées) de l'émission *Vacarme* d'avril 2024, consacrés à la question du harcèlement en contexte scolaire.

Le harcèlement n'est pas un conflit classique entre élèves. C'est un phénomène répété sur une longue période, dans le cadre d'une relation asymétrique, et qui implique un.e intimidateur.ice, des témoins et une cible. Pour en décrypter les rouages, des jeunes montent une pièce de théâtre sous la direction d'Anne Jeger, psychologue de l'Association Via.

