

# **MITIC - Médias, Images, Technologies de l'Information et de la Communication**

## Ressources numériques

1. Cycle 1
2. Cycle 2
3. Cycle 3

### LA SEMAINE DES MÉDIAS 2019 (2, 3)



**Type documentaire :** 

**Durée :** env. 3min

**Source :** RTS Kids, semaine des médias

**Utilisateur final :** Apprenants

**Mots clé :** éducation aux médias, internet, sources, informations

Cette série propose de courtes vidéos d'environ 3 minutes consacrées aux usages média réels des enfants (7-11 ans). Elles visent à répondre à certaines des questions qu'ils pourraient se poser, telles que : "Les jeux vidéo, c'est dangereux ?", "Pourquoi Internet c'est gratuit ?", etc.



### 3 MINUTES POUR COMPRENDRE LES MÉDIAS (2, 3)



**Type documentaire :** 

**Durée :** env. 3min

**Source :** RTS Kids, semaine des médias

**Liens PER :** [EN 21](#), [EN 31](#)

**Utilisateur final :** Apprenants

**Mots clé :** éducation aux médias, informations, complot, sources

**Ressource liée :** [Fiche pédagogique e-media](#)

Cette série vulgarise dans de courtes vidéos les théories du complot, les fake news, les bulles informationnelles, les pièges à clics, la pub native, le mouvement #metoo, les influenceurs, Instagram, la manière de s'informer de nos jours et l'info du futur.



### MUSIQUE, CRÉATION ET DROITS D'AUTEUR (2, 3)



**Type documentaire :** 

**Durée :** env. 3min

**Source :** Canopé, les fondamentaux

**Utilisateur final :** Apprenants

**Mots clé :** musique, droits d'auteur, artiste, streaming, téléchargement, partage

Cet ensemble de 10 vidéos (2-3 min chacune) détaille les caractéristiques droit d'auteur et du droit moral des artistes à voir leurs oeuvres protégées et respectées.



### COMPRENDRE L'INFO AVEC 1 JOUR 1 QUESTION (2, 3)



Type documentaire : 📺

Durée : env. 2min

Source : Lumni

Liens PER : [EN 21](#)

Utilisateur final : Apprenants

Mots clé : informations, médias, journal, presse

Cet ensemble de vidéos (1 min 42 chacune) familiarise les enfants avec les médias, les manières d'informer, l'importance de la liberté de la presse et d'expression.



### S'INFORMER SUR LE CORONAVIRUS : QUELLES SOURCES ? (2, 3)



Type documentaire : 📄

Type pédagogique : scénario pédagogique

Source : e-media

Liens PER : [EN 21](#)

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants, Responsables d'établissement scolaire

Mots clé : Covid-19, épidémie, pandémie, virus, information, sources

Téléchargement : [Fiches élève en version modifiable](#)

Ressources liées : [Fiche "Cartoonavirus"](#), [Dossier du P'tit Libé "Le coronavirus et la transmission des virus"](#)

Cette fiche pédagogique propose d'aborder la question de la fiabilité des informations véhiculées autour de la pandémie de Covid-19. Elle est associée à 8 fiches élèves (en PDF modifiables).



### OUTILS POUR EXPLIQUER LE COVID19 AUX ÉLÈVES (1, 2, 3)

Outils pour expliquer le COVID19 aux élèves

Publié le 1 avril 2020 - Par [collepages](#) | Publié dans Non classé



Type documentaire : 🌐

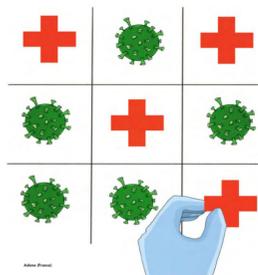
Source : cellCIPS

Utilisateur final : Apprenants

Mots clé : santé et bien-être, covid-19, coronavirus, confinement, hygiène

Ce site propose un regroupement de diverses ressources permettant de présenter le Covid-19, la situation de confinement ainsi que les mesures d'hygiène et sociales à respecter.





### CARTOONAVIRUS (2, 3)

**Type documentaire :** 📖

**Type pédagogique :** scénario pédagogique

**Format :** pdf (20 pages)

**Source :** Cartooning for Peace

**Liens PER :** [EN 21](#), [EN 31](#)

**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants

**Mots clé :** Covid-19, dessin de presse, confinement, épidémie, pandémie

**Ressource liée :** [Fiche e-media "S'informer sur le coronavirus : quelles sources ?"](#)

Cette fiche pédagogique propose un exercice de décryptage de dessins de presse liés au coronavirus réalisés par des dessinateurs du réseau Cartooning for Peace, dont Chappatte et Herrmann. Les problématiques du confinement, de l'écologie, de l'économie, de la santé, de l'art et de la pandémie mondialisée sont abordées.

