- 9e

Histoire 9e (final) - 08RN09 Références des Infos-sources

Ressources numériques

Sommaire

08RN09 – LES MANUSCRITS DU MAÎTRE D'ARMES HANS TALHOFFER



Type documentaire : 🌐
Source : Dicopathe
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, féodalité, Europe, chevalier, combat, armes

Page dédiée aux manuscrits, abondamment illustrée.

08RN09 – HOMMES D'ARMES DE CODEX CAPODILISTA



Type documentaire : 🌐
Source : Sinfulgarden
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, féodalité, Europe, chevalier, cavalier

Illustrations complémentaires du Codex Capodilista.

08RN09 – FEMMES SAMOURAÏS : LES OUBLIÉES DE L'HISTOIRE ?



Type documentaire : 🌐
Source : Fascinant Japon
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, féodalité, Japon, samouraï, femme

Article de Julien Peltier consacré aux onna-musha, ou femmes guerrières japonaises.

Sommaire

08RN09 – L’IMAGE DE LA FEMME DANS LES JEUX VIDÉO DE COMBAT



Type documentaire : 🕮
Format : pdf (11 pages)
Source : Hal
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, féodalité, Japon, samouraï, femme, jeu vidéo

« Les occurrences du genre féminin dans l'univers des jeux vidéo : Quelles images féminines ces programmes proposent-ils … ? Nous avons étudié une catégorie de jeux bien particulière et à connotation résolument virile: les jeux de combat. » Analyse détaillée dans l’article de Fanny Lignon.

08RN09 – LES TROIS ORDRES DANS LA SOCIÉTÉ FÉODALE



Type documentaire : 🌐
Source : Lumni
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, féodalité, Europe, société, trois ordres

Extrait du site Lumni.fr (anciennement France tv éducation) qui propose un dossier sur le système féodal dans l'Europe du Moyen Âge.

08RN09 – LA TAPISSERIE DE GAME OF THRONES®



Type documentaire : 🌐
Source : Irlande du nord
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, féodalité, Europe, société, tapisserie, Game of Thrones®

« Des années après sa création, Game of Thrones® fait véritablement partie du patrimoine et de la culture de l'Irlande du Nord. Pour célébrer ce succès, Tourism Ireland a créé la Tapisserie Game of Thrones® d'Irlande du Nord – une tapisserie « médiévale » géante de 87 mètres de long qui retrace les événements, les lieux et l'histoire de l'une des séries télévisées les plus populaires de tous les temps. » extrait du site.

Sommaire

08RN09 – L'ÉPOQUE DE DOMINATION DU SHOGUNAT TOKUGAWA



Type documentaire : 🌐
Source : Vivre le Japon
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, féodalité, Japon, société, shôgun, Tokugawa, Edo

« La victoire du clan Tokugawa à la bataille de Sekigahara les 20 et 21 octobre 1600 marque un tournant majeur dans l'histoire de l'archipel. Elle est surnommée Tenka wakeme no kassen ou "la bataille qui décida de l'avenir du pays" … », extrait de la page consacrée à l'époque d'Edo, sur le site Vivre le Japon.

08RN09 – DE LA MOTTE CASTRALE AU DONJON DE PIERRE



Type documentaire : 🌐
Source : Lumni
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, féodalité, Europe, lieu de pouvoir, châteaux

« La motte castrale apparaît dès la seconde moitié du Xe siècle dans un climat d'insécurité et de rivalités permanentes, engendré par le morcellement du pouvoir. Cette structure, à la fois résidence seigneuriale et place forte, devient le symbole de la domination du maître des lieux.» Extrait du site Lumni.fr.

08RN09 – TROIS CHÂTEAUX, MURAILLE ET REMPARTS DU BOURG DE BELLINZONE



Type documentaire : 🌐
Source : UNESCO
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, féodalité, Europe, lieu de pouvoir, châteaux, Bellinzone

Dossier de l'Unesco consacré aux châteaux de Bellinzone (description, cartes, images, vidéos).

Sommaire

08RN09 – HIMEJI-JO



Type documentaire : 🌐
Source : UNESCO
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, féodalité, Japon, lieu de pouvoir, châteaux, Himeji

« Himeji-jo est l'expression la plus parfaite de l'architecture de château du début du XVIIe siècle au Japon. Il comprend 83 bâtiments, avec des dispositifs de défense très élaborés et d'ingénieux systèmes de protection édifiés au début de la période du shogunat. » extrait du dossier de l’Unesco consacré au château Himeiji (description, cartes, images, vidéos).

08RN09 – LES TEXTILES FUKUSA ET L’ÉCHANGE DE DONS AU JAPON



Type documentaire : 🌐
Source : Société des Amis du Musée Cernuschi
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, féodalité, Japon, seigneurie, riz, fukusa

Article de Manuela Moscatiello, responsable des collections japonaises au musée Cernuschi.

08RN09 – LE TRIBUT SOUS LE SHOGUNAT D’EDO



Type documentaire : 🌐
Source : François Tamon
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, féodalité, Japon, seigneurie, rizières

« Le tribut en riz payé par les paysans était la base financière du shogunat et des seigneuries subordonnées. » extrait de l’article de François Tamon.

Sommaire

08RN09 – CHANSON DE RENAUT DE MONTAUBAN, ILLUSTRÉE PAR DAVID AUBERT



Type documentaire : 🌐
Source : BnF
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, féodalité, Europe, chevalerie, croisades

Le site de la BnF présente et commente trois illustrations de cet ouvrage.

08RN09 – PIERRE TERRAIL DE BAYARD



Type documentaire : 🌐
Source : Pierre Blanc
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, féodalité, Europe, chevalerie, Bayard

Un site entièrement consacré au chevalier (histoire, château, domaine, portraits, mythe, etc.)

08RN09 – ARMURES JAPONAISES


Armures japonaises

Constituées d'éléments de métal laqué réunis avec des lacets de soie, les armures japonaises allient souplesse et rigidité. Elle sont d'abord conçues pour résister aux flèches et non aux coups de sabre.

Les objets en eux-mêmes...

Dans cet espace du musée, il est possible de distinguer, au-delà de la variété des harnois exposés, deux grands types d'armure du Japon ancien.
Les deux armures G 754 et G 758 (vitrine 39-8 près de l'entrée) sont du type *dōmaru*. Le *dōmaru* est une armure souple, à l'usage des fantassins et développée dans la seconde moitié du XIII[e] siècle à l'époque des attaques mongoles contre le Japon. Destiné à l'origine aux gens de pied, le *dōmaru* est peu à peu porté par les généraux et son décor s'enrichit. Il devient le principal type d'armure au Japon aux XIV[e] et XV[e] siècles. La facture des deux harnois exposés ici est proche de celle des œuvres du maître laqué Yoroiemon, dont les

Type documentaire : 🕮
Format : pdf (2 pages)
Source : Musée de l'Armée
Liens PER : SHS 32
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, féodalité, Japon, chevalier, arme

Fiche-objet détaillée du musée de l'Armée.