

Histoire 9e (final) - 04RN09 Références des Infos-sources

Ressources numériques

04RN09 – QUELQUES IDÉES REÇUES À PROPOS DE ROME

Type documentaire : 🌐

Source : Université de Liège, département de philosophie

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Antiquité, Empire romain, cirque, gladiature

« Aue Caesar, morituri te salutant » ; « Toi aussi, mon fils ! » ; « Delenda est Carthago » ; « Pollice verso » ; ces expressions semblent sujettes à discussion !



Quelques idées reçues à propos de Rome

A. *Aue Caesar, morituri te salutant*

« Salut, César (ou Sésé), ceux qui vont mourir te saluent. » Nul n'ignore que les gladiateurs, à leur entrée dans l'arène, allaient tous droit vers la loge impériale pour s'acquiescer de cette indigne formule. Un film d'ailleurs excellent, *Le Gladiateur* de Ridley Scott, vient encore de le rappeler – la scène y figure même deux fois. Et pourtant. Avant même de se mettre en quête de la source de cette formule, deux détails auraient dû frapper :

1. D'abord une oulatie, n'est pas un « salut » ou un « bonjour » quelconque (comme *salut*) ; c'est le salut militaire réglementaire. Et les gladiateurs ne sont évidemment pas des soldats. Un gladiateur même tenu à ne jamais d'ailleurs jamais s'engager dans l'arène : la profession qu'il a exercée le mène à jamais d'ailleurs à ses fins.

04RN09 – LE PLAN DE ROME - COLISÉE

Type documentaire : 🌐

Source : Université de Caen

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Antiquité, Empire romain, architecture, Colisée, maquette, images de synthèse

Page du site « Le Plan de Rome » consacrée au Colisée.



04RN09 – LES INSTITUTIONS ROMAINES SOUS LA RÉPUBLIQUE

Type documentaire : 🌐

Source : Philo-lettres.fr

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Antiquité, Empire romain, institutions, République

Explications complémentaires concernant la société romaine sous la République et le *Cursus honorum*.



Les institutions romaines sous la République

- La *populus romanus* sous la République
- Le *Cursus honorum*

La société romaine sous la République

L'organisation censitaire :

04RN09 – LE FORUM ROMAIN

Type documentaire : 🌐

Source : Larousse

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Antiquité, Empire romain, Rome, forum

Présentation du forum romain sur l'encyclopédie en ligne Larousse.



1. Diversité et richesse architecturale du Forum

Place du marché, où le peuple s'assemble, et qui était le centre de la vie religieuse, économique et politique de la cité, le Forum romain occupe la vallée centrale de l'A.T. entre le Capitole, l'Atrium et le Palatin, sous l'impulsion, et après une partie de la colline de la Valla Forum adjacente).



1.1. Origines

04RN09 – LES INSTITUTIONS DE L'EMPIRE ROMAIN



Type documentaire : 🌐

Source : Wikiversité

Liens PER : [SHS 32](#)

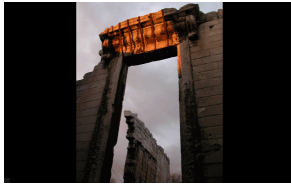
Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Antiquité, Empire romain, institutions

Explications complémentaires concernant les institutions sous l'Empire.



04RN09 – LE PROJET ANCYRE ET LES « RES GESTAE »



Type documentaire : 🌐

Source : Musée du Louvre

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Antiquité, Empire romain, Auguste, Ancyre

Brève présentation de l'inscription figurant à Ancyre.



04RN09 – NOCTES GALLICANAE, EPIGRAPHIE LATINE RES GESTAE DIVI AVGVSTI



Type documentaire : 🌐

Source : Alain Canu

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Antiquité, Empire romain, Auguste

« Actes du divin Auguste, grâce auxquels il a soumis la terre entière au pouvoir du peuple romain, et dépenses qu'il a effectuées dans l'intérêt de l'État et du peuple romain, tels qu'ils sont gravés sur deux colonnes de bronze.» Texte traduit et commenté © Alain Canu.



04RN09 – LES SCÈNES DE LA COLONNE TRAJANE



Type documentaire : 🌐

Source : Rome-roma.net

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Antiquité, Empire romain, empereurs, Trajan, colonne Trajane, armée

Les différentes scènes de la colonne Trajane isolées et commentées.





04RN09 – LISTE DES EMPEREURS CONDAMNÉS À LA DAMNATIO MEMORIAE

Type documentaire : 🌐

Source : Wikipédia

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Antiquité, Empire romain, empereurs, damnatio memoriae

Article de Wikipédia sur la damnatio memoriae, comportant notamment une liste des empereurs qui ont été condamnés.



04RN09 – MARTELAGE ET DAMNATIO MEMORIAE : UNE INTRODUCTION

Type documentaire : 🌐

Source : Persée

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Antiquité, Empire romain, empereurs, damnatio memoriae

« Etude tentant, à partir de sources multiples mais partielles [...] d'envisager les rapports entre une condamnation juridique et certaines formes concrètes de l'application d'une abolition de la mémoire publique... » (extrait du texte)



04RN09 – TITULATURES IMPÉRIALES ET DAMNATIO MEMORIAE

Type documentaire : 🌐

Source : Persée

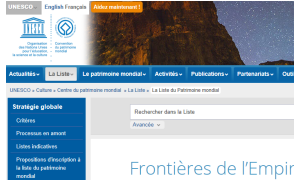
Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Antiquité, Empire romain, empereurs, damnatio memoriae

L'enseignement des inscriptions martelées : interrogations sur les modalités, l'existence ou non de règles, la part entre actes individuels ou officiels, la symbolique de cet « effacement ».





04RN09 – FRONTIÈRES DE L'EMPIRE ROMAIN

Type documentaire : 🌐

Source : Antiquité, Empire romain, limites, limes, mur Hadrien

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Antiquité, Empire romain, limites, limes, mur Hadrien

Dossier de l'Unesco (explications, cartes, vidéo) en lien avec le mur d'Hadrien.



04RN09 – PONT DU GARD

Type documentaire : 🌐

Source : Unesco

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Antiquité, Empire romain, romanisation, France, Pont du Gard

Dossier de l'Unesco (explications, cartes, vidéo) en lien avec le Pont du Gard.



04RN09 – LA MAISON CARRÉE DE NÎMES

Type documentaire : 🌐

Source : La maison carrée

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Antiquité, Empire romain, urbanisme, romanisation, France, Nîmes, Maison carrée

Présentation de la Maison carrée de Nîmes par des vidéos.



[Sommaire](#)**04RN09 – MOÏSE REÇOIT LES TABLES DE LA LOI****Type documentaire :** 🌐**Source :** Les musées nationaux du XXe des Alpes maritimes**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Antiquité, Empire romain, religion, Marc Chagall

Notice explicative figurant sur le site du Musée Marc Chagall.

**conférence****Flavius Josèphe, un historien contesté et incontournable**

Quel est son rôle dans l'histoire profane et le christianisme naissant ? Flavius Josèphe, à travers la lecture des Bénévoles et d'autres ouvrages de la BnF, se trouve au cœur de la recherche sur la Jérusalem de cette époque. Quels sont les enjeux de son œuvre ? Comment se construit son œuvre ?

Classiques - Quelles sont les grandes étapes de la vie de Flavius Josèphe ?

Marie-Véronique Flavius Josèphe, de son vrai nom Joseph Ben Matthan, est un général de l'armée romaine. Il est originaire de Béthléem, une ville de la Palestine romaine. Il est connu pour son œuvre majeure, le *Discours de Flavius Josèphe*, qui relate l'histoire de la Palestine romaine. Il est également connu pour son œuvre *Contre Apion*, qui défend la religion juive contre les accusations de polythéisme et de cannibalisme. Josèphe est un homme complexe, à la fois soldat, écrivain et homme d'État. Son œuvre est une source précieuse pour l'histoire de la Palestine romaine.

Flavius Josèphe est un homme complexe, à la fois soldat, écrivain et homme d'État. Son œuvre est une source précieuse pour l'histoire de la Palestine romaine. Il est également connu pour son œuvre *Contre Apion*, qui défend la religion juive contre les accusations de polythéisme et de cannibalisme. Josèphe est un homme complexe, à la fois soldat, écrivain et homme d'État. Son œuvre est une source précieuse pour l'histoire de la Palestine romaine.

04RN09 – FLAVIUS JOSÈPHE, UN HISTORIEN CONTESTÉ ET INCONTOURNABLE**Type documentaire :** 🌐**Source :** Bibliothèque nationale de France**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Antiquité, Empire romain, religion, Flavius Josèphe

Conférence de Pierre Vidal Naquet sur le site de la BnF.

**04RN09 – MASADA (OU MASSADA EN FRANÇAIS)****Type documentaire :** 🌐**Source :** Unesco**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Antiquité, Empire romain, religion, Massada

Dossier de l'Unesco (explications, cartes, vidéo) en lien avec le site de Massada.

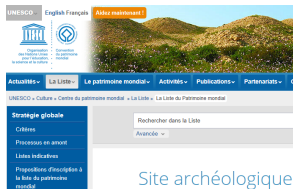


04RN09 – MÉNOLOGE DE BASILE II (FAC-SIMILÉ)**Type documentaire :** 🌐**Source :** Vatican Library**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Antiquité, Empire romain, religion, Ménologe, fac-similé

Fac-similé du Ménologe de Basile II sur le site de la Bibliothèque apostolique vaticane.

**04RN09 – MAQUETTE DE LA ROME IMPÉRIALE****Type documentaire :** 🌐**Source :** Museo della Civiltà Romana**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Antiquité, Empire romain, urbanisme, maquette, Rome impériale

La reconstitution intègre les indications du grand plan de Rome réalisé au début du IIIe siècle apr. J.C. ainsi que les données fournies par les restes archéologiques et par les sources antiques.

**04RN09 – SITE ARCHÉOLOGIQUE DE LEPTIS MAGNA****Type documentaire :** 🌐**Source :** Unesco**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Antiquité, Empire romain, urbanisme, Leptis Magna

Dossier de l'Unesco (explications, cartes, vidéo) en lien avec le site archéologique de Leptis magna.

