

Histoire 9e (final) - 02RN09 Références des Infos-sources

Ressources numériques

LES DIFFÉRENTS SYSTÈMES MONÉTAIRES DE LA RÉPUBLIQUE ROMAINE

1) AES RUDE – AES SIGNATUM : l'origine du système monétaire.

Chez les habitants de l'Italie, les besoins furent la base des premières transactions commerciales. Par la suite l'agriculture se développa et le monde de vie sédentaire des zones rurales se modifia. Le monde des cités, d'abord, et ensuite, le développement des outils d'agriculture engendra un besoin de plus en plus important en métal, en bronze ou en fer, pour fabriquer des outils, des armes, des bijoux, des objets d'usage courant, des objets de culte, etc. Ce besoin se fit sentir dans les régions de montagne.

Les métaux destinés à un usage domestique ou à l'agriculture se font précieux. Une trouvaille de 1838 près de Veii en est très intéressante pour l'histoire monétaire. Prés du port de Baïle, dans une construction antique à l'entrée du canal de la mer, on trouva un objet en fer, composé des éléments en bronze de trois monnaies romaines.

Ces rectangles (des signaturæ) en partie cassés avec divers empreintes (bœuf, taureau). On remarque que l'un d'eux a été martelé en un seul et même sur les deux faces, sans différence. On remarque aussi une autre empreinte (de graine de raisin) sur le revers de l'une des monnaies en l'honneur de la République romaine.

Ces monnaies (de bronze) ont été trouvées en forme de cube (sans faces), sans empreintes, ni marques de valeur. Ces pièces ont été trouvées en Italie (sans doute) et les achetés par le Vatican. Certaines pièces de ce métal disparaissent lorsqu'elles passent au musée Grégon.

02RN09 – LES DIFFÉRENTS SYSTÈMES MONÉTAIRES DE LA RÉPUBLIQUE ROMAINE

Type documentaire : 📄**Format :** pdf (21 pages)**Source :** Les monnaies de l'Antiquité – revue numismatique**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Antiquité, Rome, monnaie

Texte très complet sur les systèmes monétaires, notamment les didrachmes de type grec. Le didrachme avec la louve est mentionné en page 12.



02RN09 – THE ALDBOROUGH MOSAICS (EN)

Type documentaire : 🌐**Source :** Friends of roman Aldborough**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Langues de la ressource :** anglais**Mots clé :** Antiquité, Rome, louve, mosaïque

Présentation des mosaïques d'Aldborough (Grande-Bretagne) dont la louve figurant en amorce. Site en anglais.



02RN09 – AFFICHES JEUX OLYMPIQUES D'ÉTÉ D'ATHÈNES 1896 À LONDRES 2012

Type documentaire : 📄**Format :** pdf (72 pages)**Source :** © CIO - Service recherche et référence Centre d'Études Olympiques**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Antiquité, Jeux olympiques, Jeux d'été, affiches, monde grec

Présentation et visuel des affiches officielles pour chaque édition des Jeux olympiques d'été.

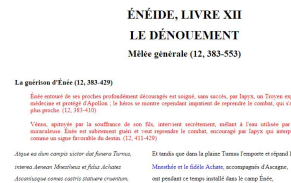
FRIENDS OF
ROMAN
ALDBOROUGH

THE ALDBOROUGH MOSAICS

Posted by Admin | May 25, 2016

[Sommaire](#)**02RN09 – ICI ONT ÉTÉ NOURRIS ROMULUS ET REMUS****Type documentaire :** 🌐**Source :** Antiquité, Rome, Romulus, Rémus, Lupercal**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Antiquité, Rome, Romulus, Rémus, Lupercal

Article en ligne du journal Le Monde, relatant la découverte de la grotte supposée être le Lupercal.

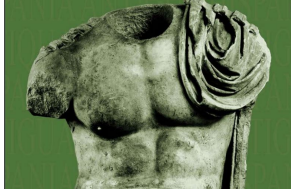
**02RN09 – LA GUÉRISON D'ÉNÉE, TEXTE DE L'ÉNÉIDE****Type documentaire :** 🌐**Source :** Bibliotheca Classica Selecta**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Antiquité, Rome, Énée, Virgile


Texte de Virgile décrivant l'épisode représenté sur la fresque. Version bilingue.

**02RN09 – POLIDORO DA CARAVAGGIO****Type documentaire :** 🌐**Source :** wikipédia**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Antiquité, Rome, fondation, Romulus

Présentation de la vie et de l'œuvre de ce peintre de la Renaissance italienne.




[Sommaire](#)**02RN09 – LE RÔLE DE L'IMAGE DES PRIMORDIA VRBIS DANS L'EXPRESSION DU CULTE IMPÉRIAL**

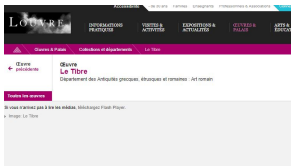
Type documentaire : 
Format : pdf (35 pages)
Source : UMR 8546 CNRS/PSL - AORoc
Liens PER : [SHS 32](#)
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Antiquité, Rome, politique, pouvoir, Auguste, culte impérial


L'article d'Alexandra Dardenay figure dans un ouvrage consacré au culte impérial : politique et pouvoir (Culto imperial : politica y poder). Articles en plusieurs langues.

**02RN09 – AUTEL DE MARS ET VÉNUS, LES AUTRES FACES**

Type documentaire : 
Source : wikipédia
Liens PER : [SHS 32](#)
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Antiquité, Rome, louve, Romulus, Rémus.

Description et images de l'autel de Mars et Vénus, qui était situé sur la place des Corporations (Piazzale delle Corporazioni), un des principaux édifices d'Ostie de la période impériale.

**02RN09 – LE TIBRE**

Type documentaire : 
Source : Le Louvre
Liens PER : [SHS 32](#)
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Antiquité, Rome, Tibre

Notice de présentation et analyse de la statue du Tibre, sur le site du musée du Louvre.

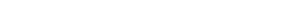


02RN09 – LA FONDATION DE ROME

- Fiche civilisation : La Fondation de Rome -

21) Histoire
 - Dès le III^e av. J.-C., Rome connaît une forme d'organisation politique centralisée. À 4 les premiers lieux de culte, les premiers signes d'activité sur le **Comitium** et les premières vo d'après les documents, la ville fut fondée le **75 avant J.-C.** Le **Romulus** qui aurait établi l' **institutions politiques**. Ce dernier aurait régné avec son frère cadet, **Titus Tatius**.
 - Le premier régime politique était une **diarchie** dirigée par un **roi élu** assisté par les deux **juges**, militaire et religieux assistés par un **conseil de sénateurs romains** (le **senat**).
 - Les **habitations** étaient les **cabanes** en terre cuite.
 - Le peuple était réparti en tribus, **tribus**, division qui servait également au **recrutement**.
 - Lorsque le roi mourait, le pouvoir revenait aux **comices** (**interregnum**) qui avec le **senat** gouvernaient.

22) Urbanisme
 - Les premières habitations furent construites sur le **Palatin**, seule colline à être entourée **enceinte murée**, le **palatin**, au N., qui ne devait pas être franchie par des hommes en armes.

**Type documentaire :** 📄**Format :** pdf (2 pages)**Source :** Arrête ton char (langes & cultures de l'Antiquité)**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Antiquité, Rome, archéologie, habitat

Fiche consacrée à la fondation de Rome, élaborée par un enseignant. Précisions concernant les premières habitations.



02RN09 – URNE-CABANE, NOTICE MAH



UNE CROIXE
 ANCIENNE
 85 x 45 cm
 Trouvée dans une tombe à
 Capua, en Italie, au III^e siècle
 avant J.-C. Elle est en terre
 cuite et mesure 85 cm de
 hauteur sur 45 cm de largeur.
 N° inventaire A 2000-000
 TÉLÉCHARGER SUR BILBO

**Type documentaire :** 🌐**Source :** DSIC, Ville de Genève**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Antiquité, Rome, archéologie, urne cabane

Notice de présentation du Musée d'Art et d'Histoire de Genève où se trouve l'urne-cabane figurant dans l'ouvrage.



02RN09 – LA GROTTA DE ROMULUS ET RÉMUS ENFIN DÉCOUVERTE ?

La grotte de Remus et Romulus enfin découverte

Par À Rome, Richard Heubi | 14 septembre 2017 à 18:07 / Publié le 2017-09-18 10:10

**Type documentaire :** 🌐**Source :** Le Figaro**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Antiquité, Rome, Romulus, Rémus, archéologie, Lupercal.

Article complet paru sur le site du journal Le Figaro en ligne.





02RN09 – QUAND LE MYTHE ENTRE DANS L'HISTOIRE : LA LUPERCALE SE DÉVOILE AU MONDE

Type documentaire :

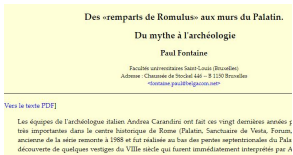
Source : Les Découvertes Archéologiques

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Antiquité, Rome, Romulus, Rémus, archéologie, Lupercal.

Informations complémentaires concernant la grotte découverte par l'équipe de Grandazzi : photographies, croquis, court reportage (en italien), présentation du livre de Grandazzi.



02RN09 – DES « REMPARTS DE ROMULUS » AUX MURS DU PALATIN. DU MYTHE À L'ARCHÉOLOGIE

Type documentaire :

Source : Bibliotheca Classica Selecta

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Antiquité, Rome, Romulus, archéologie

Texte complet de Paul Fontaine (en pdf) et introduction de Jacques Poucet.



02RN09 – MA QUESTO NON È IL LUPERCALE

Type documentaire :

Source : La Repubblica

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Antiquité, Rome, Romulus, archéologie, Lupercal

Article complet de Filippo Coarelli dans La Repubblica (en italien).



02RN09 – DENIER DE TIBERIUS SEMPRONIUS GRACCHUS

Type documentaire :

Source : romanpaulus

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Antiquité, Rome, monnaie, Jules César, Octavien

En complément du denier de César, un denier représentant Octavien, avec l'inscription Divi Iuli F.



[Sommaire](#)**02RN09 – MONNAIE DE PÉRIODE DE JULES CÉSAR****Type documentaire :** 🌐**Source :** OR GESTION NUMISMATIQUE (OGN)**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Antiquité, Rome, monnaie, Jules César, Enée

Deniers de la période de Jules César, notamment un denier datant de 46 ou 47 av. J.-C., sur lequel figure d'une part une tête de Vénus et d'autre part Enée portant Anchise.

**02RN09 – HERCULE, FONDATEUR DE BARCELONE : RENAISSANCE ET CONTESTATION D'UN MYTHE ...**

Hercule, fondateur de Barcelone : Renaissances contestations d'un mythe antique au Moyen Age Renaissance

**Type documentaire :** 🌐**Source :** Réflexion(s)**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Antiquité, Rome, Fondation, Barcelone, Hercule

Texte complet d'un article d'Olivier Rimbault concernant Hercule et la fondation de Barcelone.

**02RN09 – REVIVEZ LA LÉGENDE DE LA FONDATION DE MARSEILLE PAR LES PHOCÉENS****Type documentaire :** 🌐**Source :** Made in Marseille**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Antiquité, Rome, Fondation, Marseille, Gyptis

Récit, illustrations et courte vidéo concernant la fondation de la ville sur un site marseillais.



[Sommaire](#)**02RN09 – EMBLÈME DU MEXIQUE****Type documentaire :** **Source :** Wikipédia**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Antiquité, Rome, Fondation, Mexique

Description détaillée de l'emblème du Mexique : origine, légende, variantes.

**02RN09 – CODEX MENDOZA****Type documentaire :** **Source :** Wikipédia**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Antiquité, Rome, Fondation, Mexique

Description détaillée du Codex Mendoza : histoire, caractéristiques, contenu, illustrations.

**02RN09 – UN MYTHE QUI S'EFFONDRE****Type documentaire :** **Source :** Lupa Capitolina Electronica (LCE)**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Antiquité, Rome, fondation, louve

La célèbre Louve du Capitole n'a pas 2500 ans, mais seulement 800 ans. Rome est stupéfaite...

