

HISTOIRE

Histoire 9e - 9. Les croisades (final)

Ressources numériques

1. Toutes les ressources du thème
2. Pistes de correction
3. Constats
4. Infos-sources
5. Galerie d'images
6. Images d'amorce
7. Cartes (avec calques)

09RN09 corr – PISTES DE CORRECTION DES FICHES DE L'ÉLÈVE (1, 2)**Type documentaire :** **Format :** pdf (6 pages)**Source :** Histoire 9^e, Moyens d'enseignement romands**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge, croisades, corrigé**Ressource liée :** [commentaires corrigés](#)**Téléchargement :** [version modifiable](#)

Les pistes de correction illustrent ce qui peut être attendu de l'élève. Elles sont disponibles en format PDF.

Des documents complémentaires sont disponibles sous Téléchargements :

- une **version étoffée de commentaires pour l'enseignant**.
- une **version Word modifiable** du doc élèves (avertissement: la mise en page risque de bouger).

**09RN09 constats – CONSTATS (1, 3)****Type documentaire :** **Format :** msword (1 page)**Source :** Histoire 9^e, Moyens d'enseignement romands**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge, croisades, constats

Fiche vierge modifiable avec mise en page du thème, permettant de rédiger les constats.

**09RN09 infos-sources – INFOS-SOURCES (1, 4)****Type documentaire :** **Format :** pdf (7 pages)**Source :** Histoire 9^e, Moyens d'enseignement romands**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge, croisades, infos sources**Ressource liée :** [Références des infos-sources](#)

Informations sur l'origine et parfois l'histoire des sources iconographiques du LE et du FE ; destinées à l'enseignant qui y trouvera aussi des liens vers des sites internet proposant de plus amples renseignements, voire des analyses détaillées.

En ressources liées, les références mentionnées dans les infos sources.



[Sommaire](#)**09RN09 galerie – HISTOIRE 9^e TH9 GALERIE DES IMAGES DU LE ET DU FE (1, 5)****Type documentaire :** **Source :** Histoire 9^e, Moyens d'enseignement romands**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge, croisades, galerie

Répertoire de l'ensemble de l'iconographie proposée dans le thème (livre et fiches), d'une qualité permettant une projection optimale. Le terme "Image" est à comprendre au sens large, il regroupe tous les documents non-textuels à l'exception toutefois des cartes qui figurent dans une catégorie spécifique. Les images des fiches sont présentées en premier.

**09RN09 images amorce – IMAGES D'AMORCE (1, 6)****Type documentaire :** **Format :** msword (1 page)**Source :** Histoire 9^e, Moyens d'enseignement romands**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge, croisades, amorce

Images d'amorce sans légende.

**09RN09-1 – DES CROISADES À L'ISLAMISME. ORIENT-OCIDENT, REGARDS CROISÉS (1)****Type documentaire :** **Durée :** 29min27**Source :** RTS 2**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge

« Cette émission propose un tour d'horizon des traces de la mémoire sensible des croisades dans le monde des musulmans, des chrétiens occidentaux, des juifs, et des chrétiens orthodoxes. » Tiré du site.





09RN09-2 – ANALYSE DU FILM KINGDOM OF HEAVEN (1)

Type documentaire : 🌐

Source : herodote.net

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants

Mots clé : Moyen Âge

Mai 2005 : Ridley Scott, auteur de remarquables films épiques (Blade Runner, Alien , Gladiator), s'est remis à la tâche avec un sujet périlleux entre tous, les croisades. Son nouveau film d'épopée est une représentation plutôt exacte des croisades.

Contient de la publicité



09RN09-3 – L'IMAGE DU MONDE EN "TO" (1)

Type documentaire : 🌐

Source : Site pédagogique - Bibliothèque nationale de France (BnF)

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants

Mots clé : Moyen Âge

Dès le VIII^e siècle, les représentations schématiques de la terre habitée prennent la forme dite du "T dans l'O" : les trois parties, inscrites dans le O de l'anneau océanique, sont séparées par le T dont la hampe figure la Méditerranée et les branches représentent deux fleuves : l'une, le Tanaïs, limite traditionnelle entre l'Europe et l'Asie ; l'autre, le Nil, partage ordinaire de l'Asie et de l'Afrique.



09RN09-4 – LES CROISADES (1)

Type documentaire : 🌐

Source : Larousse

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Moyen Âge, croisades, chronologie

Chronologie des huit croisades.

Contient de la publicité.



09RN09-5 – JÉRUSALEM, UNE VILLE DÉCOUPÉE (1)**Type documentaire :** **Durée :** 2min03**Source :** France TV**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants

Brève présentation des différents quartiers de Jérusalem et des lieux saints.

**09RN09-6 – L'ESPLANADE DES MOSQUÉES : 3^e LIEU SAINT DE L'ISLAM (1)****Type documentaire :** **Durée :** 5min39**Source :** France TV**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge, croisades, Jérusalem, esplanade des Mosquées, mosquée d'al-Aqsa

Brève présentation de l'Esplanade des mosquées et de la mosquée d'al-Aqsa.

**09RN09-7 – LE SAINT-SÉPULCRE, LIEU SAINT DE TOUS LES CHRÉTIENS (1)****Type documentaire :** **Durée :** 4min20**Source :** France TV**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge, croisades, Jérusalem, Saint-Sépulcre

Brève présentation du Saint-Sépulcre.

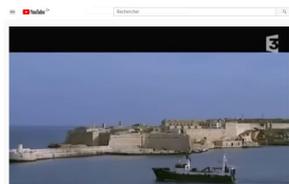


[Sommaire](#)**09RN09-8 – LE MUR DES LAMENTATIONS, LIEU SAINT DES JUIFS (1)****Type documentaire :** **Durée :** 3min51**Source :** France TV**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge, croisades, Jérusalem, Mur des Lamentations, ancien Temple de Salomon

Brève présentation du Mur des Lamentations.

**07RN09-5 – C'EST PAS SORCIER - RELIGION 1 " UN DIEU, 3 RELIGIONS" (1)****Type documentaire :** **Durée :** 26min12**Source :** C'est pas sorcier**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge, al-Andalus, Jérusalem, judaïsme, christianisme, islam

« Fred et Jamy nous emmènent à Jérusalem, la ville trois fois saintes, tandis que Sabine part explorer les ouvrages anciens et très précieux de la bibliothèque de l'Arsenal à Paris. Tous les trois enquêtent sur les trois grandes religions monothéistes : le judaïsme, le christianisme et l'islam... Trois religions avec un seul Dieu et une histoire commune. » Tiré du site.

**09RN09-9 – QUELLE AVENTURE : LE MYSTÈRE DES TEMPLIERS (1)****Type documentaire :** **Durée :** 52min36**Source :** Iminéo**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge, croisades, templiers

« Qui n'a jamais entendu parler du trésor des templiers, beaucoup de personne le cherche encore... mais cette fois ci c'est au tour de Fred et Jamy de partir à ça recherche et pour cela quoi de mieux que d'aller à la source en retourner à l'époque des templiers. » Tiré du site.



[Sommaire](#)**09RN09-10 – KRAK DES CHEVALIERS EN SYRIE (1)****Type documentaire :** 📺**Durée :** 9min07**Source :** LC video**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge, croisades, templiers, krak, hospitaliers

« Le Krak des Chevaliers est la plus grande forteresse médiévale Elle est située en Syrie. Ce sont les Templiers et plus précisément les hospitaliers qui l'ont réalisé. Sa conception et sa nouvelle architecture a révolutionné le mode de construction des châteaux forts 2000 personnes y vivaient en permanence, il pouvait en contenir jusqu'à 6000 et tenir plus d'une année sans ravitaillement extérieur. » Tiré du site.

**09RN09-11 – LE KRAK DES CHEVALIERS (1)****Type documentaire :** 🌐**Source :** Ministère de la culture**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge, croisades, templiers, krak, hospitaliers, image 3D

Ce portail contient de nombreuses ressources concernant le Krak : maquette du château en 3D, frise chronologique, présentation des différentes étapes de l'évolution du château, vie quotidienne au château, etc.

**09RN09-12 – GUILLAUME 1^{er} ET LE DÉPART DES GRUÉRIENS POUR LA CROISADE (1)****Type documentaire :** 🌐**Source :** Commune de Gruyères**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge, croisades, guerre sainte, sire Hugo, sire Turinus

« Quelle est la part de l'Histoire et celle de la légende dans cette affaire ? Il est difficile de le dire. Il est prouvé que des Gruériens partirent pour la première croisade (1096-1099). » Tiré du site.



[Sommaire](#)**09RN09-13 – SECRETS D'HISTOIRE : ALIÉNOR D'AQUITAINE, UNE REBELLE AU MOYEN ÂGE (1)****Type documentaire :** 📺**Durée :** 2min18**Source :** Secret d'Histoire**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge, croisades, Aliénor d'Aquitaine

Bref portrait d'Aliénor d'Aquitaine.

**09RN09-14 – LE MONDE D'IDRÎSÎ – LE COMMERCE EN MÉDITERRANÉE (1)****Type documentaire :** 🌐**Source :** Site pédagogique - Bibliothèque nationale de France (BnF)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge, Les Croisades

Al-Idrîsî fait de nombreux commentaires sur le commerce dans le monde musulman.

**09RN09-15 – SALADIN ET LES CROISADES (1)****Type documentaire :** 🎧**Durée :** 30min24**Source :** Blog histoire**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge, croisades, Saladin

« Sultan d'Égypte et de Syrie, Saladin parvint à reprendre Jérusalem alors catholique suite aux premières croisades. Comment y est-il parvenu ? Pourquoi est-il aujourd'hui une des icônes les plus importantes de l'Islam ? Quel était son empire ? Réponses dans ce podcast de 2000 ans d'histoire. » Tiré du site



Contient de la publicité.

[Sommaire](#)**09RN09-16 – CHRÉTIENS ET MUSULMANS FACE À LA VIOLENCE ET À LA GUERRE (1)****Type documentaire :** **Format :** pdf (5 pages)**Source :** Histoire 9^e, Moyens d'enseignement romands**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge, croisades, violence, chrétien, musulman, guerre, djihad, pacifisme

Informations complémentaires pour l'enseignant concernant l'attitude des chrétiens et des musulmans face à la violence et à la guerre. Complément au LE p. 123.

**09RN09-17a – ANALYSE D'IMAGE - PRISE DE JÉRUSALEM, FICHE ÉLÈVE (1)****Type documentaire :** **Format :** msword (2 pages)**Source :** Histoire 9^e, Moyens d'enseignement romands**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge, croisades, Jérusalem, représentation de l'Histoire**Ressource liée :** [version PDF](#)

Proposition d'analyse des représentations de l'Histoire à travers trois versions de la prise de Jérusalem : fiche de travail pour les élèves.

**09RN09-17b – ANALYSE D'IMAGE - PRISE DE JÉRUSALEM : CORRIGÉ (1)****Type documentaire :** **Format :** pdf (3 pages)**Source :** Histoire 9^e, Moyens d'enseignement romands**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge, croisades, Jérusalem, représentation de l'Histoire

Proposition d'analyse des représentations de l'Histoire à travers trois versions de la prise de Jérusalem : le corrigé.



[Sommaire](#)**09RN09-18 – ANALYSE D'IMAGE, PÈLERINS AU SAINT-SÉPULCRE, FICHE ÉLÈVE (1)****Type documentaire :** **Format :** msword (2 pages)**Source :** Histoire 9^e, Moyens d'enseignement romands**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Histoire 9e, Moyens d'enseignement romands**Ressource liée :** [version PDF](#)

Fiche élève (et corrigé) pour approfondir l'analyse du doc. LE p. 122, doc. 9.

**09RN09-19 – PROTAGONISTES (1)****Type documentaire :** **Format :** pdf (4 pages)**Source :** Histoire 9^e, Moyens d'enseignement romands**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge, croisades, pape, templiers, prise de Jérusalem

Informations complémentaires pour l'enseignant concernant les protagonistes des croisades, le pape et les templiers ainsi que deux regards sur la prise de Jérusalem.

**09RN09 Carte 1 – LES ITINÉRAIRES DE LA PREMIÈRE CROISADE 1096-1099 (1, 7)****Type documentaire :** **Format :** pdf (1 page)**Source :** Histoire 9^e, Moyens d'enseignement romands**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge, Croisade, Jérusalem, chrétiens, musulmans

Carte LE p. 119.

La carte dispose de calques qui peuvent être ajoutés ou supprimés selon les besoins.

[Sommaire](#)**09RN09 Carte 2 – PLAN ACTUEL DE LA VIEILLE VILLE DE JÉRUSALEM (1, 7)****Type documentaire :** 

Carte LE p. 120 et FE p. 54 sans calque.

Format : pdf (1 page)**Source :** Histoire 9^e, Moyens d'enseignement romands**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**09RN09 Carte 3 – CARTE VIERGE EUROPE (1, 7)****Type documentaire :** 

Carte LE p. 119 sans calque.

Format : pdf (1 page)**Source :** Histoire 9^e, Moyens d'enseignement romands**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge, Croisade**09RN09 – "LA RÉACTION DES PAYS D'ISLAM FACE AUX CROISADES ET AUX ÉTATS LATINS, FIN DU XI^e - MILIEU DU XIII^e SIÈCLE" (1)****Type documentaire :** 

Article de Vanessa VAN RENTERGHEM dans "Cahiers d'histoire", Comité historique du Centre-Est, 2000, pp. 37-59

Format : pdf (19 pages)**Source :** Hal, archives-ouvertes.fr**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge**HAL**
archives-ouvertes.frLa réaction des pays d'Islam face aux Croisades et aux États latins, fin du XI^e - milieu du XIII^e siècle
Vanessa Van Renterghem

► To cite this version:

Vanessa Van Renterghem. La réaction des pays d'Islam face aux Croisades et aux États latins, fin du XI^e - milieu du XIII^e siècle. Cahiers d'histoire. Comité historique du Centre-Est, 2000, pp.37-59. <hal-00568881>

HAL

archives-ouvertes.fr

Miroir de nos phantasmes? L'islam dans l'imaginaire européen: perspectives historiques

John Tolan

► To cite this version:

John Tolan. Miroir de nos phantasmes? L'islam dans l'imaginaire européen: perspectives historiques. C'est en la version française d'un article qui sera publié en anglais dans *Halshs* (en), h. 2012. <halshs-00770612>

09RN09 – "MIROIR DE NOS PHANTASMES? L'ISLAM DANS L'IMAGINAIRE EUROPÉEN: PERSPECTIVES HISTORIQUES" (1)

Type documentaire : 

Format : pdf (18 pages)

Source : Centre pour la communication scientifique directe (CCSD)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Moyen Âge, croisades, islam, Mohamed, controverse

« Cet article examine la figure de [Mohamed] dans les controverses en Europe, du Moyen Âge au XVIIIe siècle ». Extrait de la version française d'un article en anglais de John Tolan (2013) sur le site halshs.archives-ouvertes.fr.



09RN09 – "LES JUSTIFICATIONS DE LA GUERRE" (1)

Type documentaire : 

Source : Erudit

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Moyen Âge, croisades, guerre sainte, jihad

Recension de *Guerre sainte, jihad, croisade. Violence et religion dans le christianisme et l'islam*, de Jean Flori. Seuil, « Points ».



09RN09 – LES CROISADES, DOSSIER BNF (1)

Type documentaire : 

Source : BnF

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Moyen Âge, croisades

Dossier très complet de sources textuelles et pistes pédagogiques concernant les croisades. Élaboré pour le programme de seconde en France, il est ici proposé à l'intention des enseignants.



09RN09 – LES CROISADES, ENCYCLOPÉDIE LAROUSSE EN LIGNE (1)**Type documentaire :** 🌐**Source :** larousse.fr**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge, croisades, organisation, conséquences, critique

Riche article de l'encyclopédie en ligne concernant les croisades :

1. L'organisation des croisades
2. Les croisades des XIe et XIIe siècles
3. Les croisades du XIIIe siècle
4. Les conséquences des croisades
5. Les armées de la croisade
6. Une vue critique de la croisade

Contient de la publicité.

**09RN09 – LA RÈGLE DE L'ORDRE DU TEMPLE (1)****Type documentaire :** 🌐**Source :** templiers.org**Liens PER :** [SHS 32](#)**Utilisateur final :** Enseignants**Mots clé :** Moyen Âge, croisades, Templiers, Ordre, règles

« Dès la création de l'Ordre, l'établissement d'une règle était nécessaire pour officialiser et légaliser l'arrivée des Templiers, ordre de moines-soldats au milieu de la société médiévale de ce début de XIIe siècle. Le pape Honorius II et Bernard de Clairvaux voulaient instaurer une force militaire permanente dans les nouveaux royaumes francs, pour palier aux retours des croisés en Europe. En janvier 1129, un concile se réunit à Troyes en Champagne et sur base des travaux de Saint Bernard, il octroie une règle primitive à l'Ordre. » tiré du site.

Contient de la publicité.



[Sommaire](#)

09RN09 – RÉFÉRENCES DES INFOS-SOURCES (1)



Type documentaire : 🌐

Source : Histoire 9^e, Moyens d'enseignement romands

Liens PER : [SHS 32](#)

Utilisateur final : Enseignants

Ensemble des sites et références indiqués dans les infos-sources du thème.

