

Égalité des genres

Ressources numériques

Ce catalogue regroupe des ressources portant sur la thématique de l'égalité femme-homme. Ces ressources proviennent de diverses sources et notamment de partenaires institutionnels de la CIIP dans le domaine de l'éducation.

On y trouve notamment :

- des dossiers thématiques constitué par RTS Découverte et éducation²¹
- des séquences des MER d'Histoire 10e et 11e
- les séquences des Bureaux de l'égalité romands
- le jeu sérieux Anna1971 et des fiches pédagogiques e-media

1. Ressources générales
2. Matériel pédagogique
3. Pour en savoir plus

L'ÉGALITÉ - DOSSIER (1)



Type documentaire : 🌐

Source : RTS Education

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants, Parents

Mots clé : égalité femmes-hommes, genre, droit de vote, diversité

Ce dossier RTS Education propose un ensemble de documentation au sujet de l'égalité entre les femmes et les hommes. On y trouvera notamment un tour d'horizon des combats menés par les féministes avant de voir inscrit l'égalité qui leur est chère dans la constitution.



GENRES & EGALITÉ - DOSSIER THÉMATIQUE (1)



Type documentaire : 🌐

Source : éducation21

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : genre, égalité, homme-femme

Ce dossier thématique d'éducation21 présente de nombreuses ressources et une contextualisation de la problématique de l'égalité des genres.



UNE HISTOIRE DE GENRE (2)



Type documentaire : 🌐

Types pédagogiques : exposé, présentation, simulation

Source : www.getupproject.eu

Liens PER : [FG 25](#), [FG 35](#), [FG 18](#)

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants, Responsables d'établissement scolaire, Parents

Mots clé : genre - stéréotype - discrimination - égalité - chances

Ressource liée : [Fiche pédagogique](#)

Une histoire de genre est une bande dessinée interactive qui traite des stéréotypes de genre et de la discrimination et qui nous informe sur la manière dont tout cela peut affecter négativement les choix des filles et des femmes, ainsi que ceux des garçons et des hommes, en termes d'éducation et de carrière professionnelle.

Spécialement conçu pour les adolescents, cet outil présente à la fois un storytelling interactif et des quiz sur les inégalités de genre en UE.



L'objectif est d'informer et de sensibiliser sur le sujet en montrant clairement comment tous ces problèmes causent un immense gaspillage de talent, des écarts de salaire et un manque de solutions pour régler la question de l'équilibre travail / vie domestique et sociale.



ANNA 1971 (2)

Types documentaires : jeu éducatif

Type pédagogique : jeu éducatif

Liens PER : [SHS 32](#), [SHS 33](#), [SHS 34](#), [FG 35](#), [EN 31](#), [EN 33](#)

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants

Langues de la ressource : italien, français, allemand, rhéto-roman

Mots clé : droit de vote, suffrage universel, égalité des genres, réseau social, médias, éducation sexuelle

Ressources liées : [Guide pédagogique](#), [Fiches Activités](#), [Fiches Activités \(Version Modifiable\)](#)

Ce jeu sérieux permet de se mettre dans la peau d'Anna, une jeune femme de 21 ans, en 1971 à la veille du scrutin pour le suffrage féminin. Grâce à *Shoutbox*, un réseau social fictif, l'élève peut discuter avec les proches d'Anna ou prendre la parole publiquement en postant des « shouts ». Exploitant les archives multimédias de la RTS, l'expérience de jeu permet aux élèves d'explorer les débats, les dynamiques et l'atmosphère générale qui ont précédé l'obtention du droit de vote des femmes en Suisse, tout en expérimentant de première main les avantages et limites du réseau social imaginaire.

Un dossier pédagogique d'accompagnement (voir ressources liées) permet d'ancrer l'expérience du jeu dans des activités portant sur une réflexion citoyenne, des démarches historiennes et/ou une approche critique des médias sociaux.

Il est à noter que le jeu aborde de nombreuses thématiques liées à la question de l'égalité des genres, qui vont du droit de vote des femmes, en passant par le droit à l'autodétermination sexuelle, le droit du travail et les internements forcés.



L'ORDRE DIVIN (2)



Type documentaire : scénario pédagogique

Type pédagogique : scénario pédagogique

Format : pdf (12 pages)

Source : e-media

Liens PER : [SHS 34](#), [Vivre ensemble et exercice de la démocratie](#), [EN 31](#)

Utilisateurs finaux : Enseignants, Parents, Autres

Mots clé : droit de vote, égalité hommes-femmes, Appenzell

Ressources liées : [Annexes de la fiche pédagogique \(13\)](#), [Le film sur laPlattform](#)

Cette fiche pédagogique se rapporte au film de fiction de Petra Volpe (2017) sur l'obtention du droit de vote par les femmes en Suisse.

Accès au film avec identifiant sur laplattform.ch



MER HISTOIRE 10^e - LE DROIT DE VOTE POUR TOUS ? (2)



Type documentaire : 🌐

Source : MER Histoire 10^e

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants

Mots clé : philosophie politique, droit de vote, suffrage, démocratie, parlement

Ressources liées : [Regroupement des RN concernant les suffrages masculin et féminin, Thème 6 "Des Lumières au bulletin de vote"](#)

Le Thème 6 "Des Lumières au bulletin de vote" du *Moyen d'enseignement romand (MER)* d'Histoire 10^e permet de contextualiser l'émergence des droits liés aux libertés fondamentales et à la notion d'égalité. Dans la partie "Le droit de vote pour tous ?", il permet plus spécifiquement de questionner l'acquisition du suffrage universel par toutes et tous.



MER HISTOIRE 11^e - LE COMBAT POUR LES DROITS DES FEMMES (2)



Type documentaire : 🌐

Source : MER Histoire 10e

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants

Mots clé : droit, égalité, hommes-femmes, lutte, émancipation

Ressources liées : [Regroupement des RN concernant les droits des femmes, Thème 1 "Le XXe siècle, entre crises et prospérité"](#)

Le Thème 1 "Le XXe siècle, entre crises et prospérité" du *Moyen d'enseignement romand (MER)* d'Histoire 11^e porte sur divers jalons et problématiques qui ont marqué le 20e siècle. Dans la partie "Le combat pour les droits des femmes", il permet plus spécifiquement de passer en revue les principales luttes des femmes pour obtenir les mêmes droits que les hommes (égalité civique et salariale, accès à la formation et aux mêmes emplois...).



L'ÉCOLE DE L'ÉGALITÉ - CYCLES 1 À 3 (2)



Type documentaire : 🌐

Source : Conférence romande des Bureaux de l'égalité, egalite.ch

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants

Mots clé : égalité, genre, hommes-femmes

Ressource liée : [Site internet "L'école de l'égalité"](#)

Ce catalogue regroupe l'ensemble du matériel pédagogique "L'école de l'égalité", qui a pour objectif d'encourager la prise en compte de l'égalité dans la formation. Les séquences produites proposent d'approcher la problématique de l'égalité des genres par des entrées disciplinaires.



KIT STÉRÉOTYPES (2)



Type documentaire : 📖

Type pédagogique : scénario pédagogique

Source : UFE

Liens PER : [EN 31](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : Idées reçues et stéréotypes

Ressource liée : [Fiche "Princesses, Pop Stars & Girl Power"](#)

Document de 26 pages en PDF destiné à l'enseignant-e, en complément à la fiche "Princesses, pop stars et girl power" destinée au Cycle 3 et Secondaire II.



LES STÉRÉOTYPES DANS LES MÉDIAS (2)



Type documentaire : 📺

Source : Centre pour l'éducation aux médias et à l'information - CLEMI

Liens PER : [FG 35](#)

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants

Mots clé : Stéréotype - égalité de genre - publicité

Cette vidéo propose une rapide présentation de ce qu'est un stéréotype et des pistes pour éviter de les reproduire, en utilisant les exemples des stéréotypes de genre.



MON PREMIER ARTICLE EN ÉCRITURE INCLUSIVE (2)



Type documentaire : 📖

Type pédagogique : scénario pédagogique

Source : e-media

Liens PER : [L1 32](#), [FG 35](#)

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants

Mots clé : égalité hommes-femmes, langage épïcène, écriture inclusive, masculin, féminin

Cette fiche pédagogique propose de familiariser les élèves avec le langage épïcène et l'écriture dite "inclusive". Pour tester son usage dans les médias, un exercice pratique est proposé : il s'agit de récrire un éditorial paru dans la presse romande.



HALTE AUX STÉRÉOTYPES ! (2)



Type documentaire : 📖

Type pédagogique : scénario pédagogique

Source : e-media

Liens PER : [FG 14-15](#), [FG 25](#), [EN 11](#), [EN 21](#)

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants

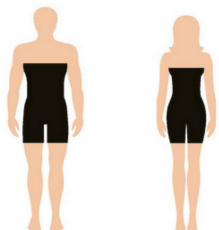
Mots clé : stéréotypes, préjugés

Les stéréotypes sont omniprésents dans la société et les médias. Ils peuvent influencer les élèves dans leurs représentations, la construction de leur personnalité leur relation aux autres. L'éducation à l'image et aux médias a aussi pour but de leur permettre de décrypter ces stéréotypes pour s'épanouir dans une culture de l'égalité entre les genres.

Cette fiche propose des activités pratiques, avec pour objectifs de repérer, identifier et déconstruire les stéréotypes dans les publicités et développer son esprit critique à l'égard des messages publicitaires.



TENUES VESTIMENTAIRES : DES CODES ET DES CHOIX (2)



Type documentaire : 📖

Source :

egalite.ch (2022)

Liens PER : [FG 35](#)

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants, Responsables d'établissement scolaire

Mots clé : codes vestimentaires, décence, stéréotypes de genre, discrimination

Cette séquence pédagogique vise à travailler autour des tenues vestimentaires avec les élèves. Ces propositions ont pour objectif de faire émerger un sens partagé autour de la question d'une tenue adaptée au cadre scolaire, en passant par un approfondissement de la notion de "tenue décente" à travers le temps et les cultures, ainsi que des discriminations qui y sont liées.



JOLI JARDIN (2)



Type documentaire : 📖

Type pédagogique : scénario pédagogique

Source : e-media

Liens PER : [L1 36](#), [A 32 AV](#), [FG 38](#), [EN 31](#)

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants, Responsables d'établissement scolaire, Parents

Mots clé : couples adolescents, contrôle coercitif, langage

Ressource liée : [Le court-métrage "Joli Jardin"](#)

Ce dossier pédagogique propose des pistes d'exploitation du court-métrage de fiction de Sophie Gagnebin et Camille de Pietro (2021). Ce film aborde les différentes formes de la violence ou du contrôle coercitif dans les couples adolescents et notamment l'emprise via le numérique.

Le dossier inclut le verbatim complet des messages échangés dans le film, émojis compris.



PRINCESSES, POP STARS ET GIRL POWER (2)



Type documentaire :

Type pédagogique : scénario pédagogique

Source : e-media

Liens PER : [EN 21](#)

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants

Ressource liée : [Le film sur laPlatfform](#)

Cette fiche pédagogique propose d'ouvrir une réflexion sur le marketing genré avec des 8-12 ans



LA RÉVOLUTION DES FEMMES - UN SIÈCLE DE FÉMINISME ARABE (2)



Type documentaire :

Type pédagogique : scénario pédagogique

Source : e-media ; alliancesud ; education 21

Liens PER : [EN 31](#)

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé : révolution, féminisme, pays arabes, islam, documentaire, Histoire vivante, dossier pédagogique

Ressource liée : [Le film sur laPlatfform](#)

Cette fiche pédagogique se rapporte au documentaire de Ferial Ben Mahmoud (2015), qui traite des droits de la femme dans le monde arabe ainsi que dans les traditions musulmanes.



l'on indique que le
exemple : elle est
na de passivité et
ages explicites de
pour un garçon) ou
se de genre, ce qui
cils ou acquiescer



Université de la République
Commission fédérale pour les questions
féminines CFFQ

Publications Espaces La CFFQ

Bienvenue > 3- le CFFQ > Publications > Histoire de l'égalité > 1848-2000

Publications

Histoire de l'égalité

sous forme de poster

dès 2000

1848-2000

Femmes Pouvoir Histoire 1848-2000



Voir plus particulièrement le point 4 sur la formation.