Les petites leçons de cinéma

Ressources numériques

Ce catalogue regroupe les courts-métrages et activités interactives disponibles sur le site Internet « Les petites leçons de cinéma », ainsi qu'une fiche pédagogique e-media relative à chaque thématique abordée, en vue d'une utilisation dans le contexte scolaire.
En proposant aux élèves d'entrer dans le processus de création cinématographique par l'expérimentation pratique, le site Internet « *Les petites leçons de cinéma* » s'inscrit dans une perspective de médiation culturelle et d'éducation à l'image.
Disponible en français, allemand, anglais, espagnol, italien et romanche, ce site a été lancé par le club de cinéma pour enfants La Lanterne Magique en collaboration avec plusieurs cinéastes et acteurs·trices culturel·le·s suisses.
Les **fiches pédagogiques e-media** proposent en outre un exemple de scénarisation plus générale destinée à l'enseignant, sur les thématiques proposées par chaque petite leçon (par exemple sur le genre documentaire).
Chaque petite leçon est constituée des sections suivantes:

- Film : court-métrage d'une dizaine de minutes ;
- Dialogue : interview interactif avec le·la réalisateur·trice du court-métrage ;
- À toi de jouer : activités (interactives) en lien avec le thème de la petite leçon ;

- En savoir plus: compléments mêlant textes et extraits de films afin de développer certaines notions cinématographiques et placer des repères historiques.

Des ressources supplémentaires sont disponibles dans le catalogue « *Le Cinéma* ».
ATTENTION : par défaut, le site propose de créer un compte pour accéder à chacune des parties des petites leçons. Pour contourner cela, les liens directs à toutes les parties ont été ajoutés dans les ressources liées.

Sommaire

PRÉSENTATION DES PETITES LEÇONS CINÉMA



Type documentaire : 🕮
Format : pdf (28 pages)
Source : La Lanterne Magique
Liens PER : Arts visuels, Éducation numérique
Utilisateurs finaux : Enseignants, Responsables d'établissement scolaire, Parents
Mots clé : cinéma, court-métrage, éducation à l'image, analyse, production, lanterne magique

Cette brochure présente le concept de médiation culturelle et d'éducation aux médias du site *Les Petites leçons de cinéma*.

UNE PETITE LEÇON DE CINÉMA : LE DOCUMENTAIRE



Type documentaire : 🌐
Types pédagogiques : atelier, scénario pédagogique
Source : La Lanterne Magique - Les petites leçons de cinéma online
Liens PER : A 31 AV, A 32 AV, A 33 AV, A 34 AV, EN 31, EN 33
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Langues de la ressource : anglais, italien, français, allemand, rhéto-roman, espagnol
Mots clé : documentaire, cinéma, mise en scène, éthique, court-métrage, éducation à l'image, analyse, production
Ressources liées : Fiche pédagogique e-media, Film, Dialogue, En savoir plus

En tournant un court-métrage avec Ilham, 12 ans, le réalisateur Jean-Stéphane Bron révèle quelques-uns des secrets du cinéma documentaire, "le cinéma de la vraie vie", qui est aussi mis en scène…
Accompagné d'une fiche pédagogique e-media (voir ressource liée), le site propose une familiarisation et un approfondissement des notions-clés et de l'éthique du documentaire, puis la mise en pratique des connaissances acquises par la réalisation d'un documentaire et de diverses activités.

Sommaire

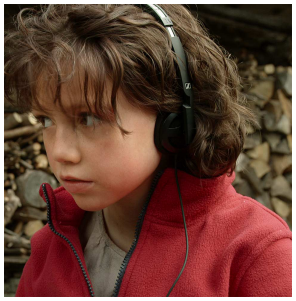
UNE PETITE LEÇON DE CINÉMA: LA DIRECTION D'ACTEUR



Type documentaire : 🌐
Types pédagogiques : atelier, scénario pédagogique
Source : La Lanterne Magique - Les petites leçons de cinéma online
Liens PER : A 31 AV, A 32 AV, A 33 AV, A 34 AV, EN 31, EN 33
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Langues de la ressource : anglais, italien, français, allemand, rhéto-roman, espagnol
Mots clé : jeu, acteur, comédien, théâtre, cinéma, court-métrage, éducation à l'image, analyse, production
Ressources liées : Fiche pédagogique e-media, Film, Dialogue, En savoir plus

A partir d'essais, de rushes, d'extraits de films et d'images tournées aujourd'hui, Ursula Meier fait naître un acteur à l'écran, Kacey Mottet Klein, qu'elle a dirigé dès l'âge de 8 ans dans «Home» puis «L'Enfant d'en haut»…
Accompagné d'une fiche pédagogique e-media (voir ressource liée), le site propose une familiarisation et un approfondissement des notions-clés liées à la direction et au jeu d'acteur, puis la mise en pratique des connaissances acquises par la réalisation de différentes scènes et de diverses activités.

UNE PETITE LEÇON DE CINÉMA: LE BRUITAGE



Type documentaire : 🌐
Types pédagogiques : atelier, scénario pédagogique
Source : La Lanterne Magique - Les petites leçons de cinéma online
Liens PER : A 31 AV, A 32 AV, A 33 AV, A 34 AV, EN 31, EN 33
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Langues de la ressource : anglais, italien, français, allemand, rhéto-roman, espagnol
Mots clé : son, sonore, bande-son, bruitage, cinéma, court-métrage, éducation à l'image, analyse, production
Ressources liées : Fiche pédagogique e-media, Film, Dialogue, En savoir plus

Sur le tournage du nouveau «Heidi», la jeune actrice Anuk Steffen, 9 ans, observe l'équipe de tournage et le travail de l'ingénieur du son, avant de participer à une expérience fascinante dans un studio de bruitage…
Accompagné d'une fiche pédagogique e-media (voir ressource liée), le site propose une familiarisation et un approfondissement des notions-clés liée à la bande-son et au bruitage, puis la mise en pratique des connaissances acquises en bruitant une séquence.

Sommaire

UNE PETITE LEÇON DE CINÉMA: LE RACCORD REGARD



Type documentaire : 🌐
Types pédagogiques : atelier, scénario pédagogique
Source : La Lanterne Magique - Les petites leçons de cinéma online
Liens PER : A 31 AV, A 32 AV, A 33 AV, A 34 AV, EN 31, EN 33
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Langues de la ressource : anglais, italien, français, allemand, rhéto-roman, espagnol
Mots clé : raccord, regard, montage, séquence, liaison, cinéma, court-métrage, éducation à l'image, analyse, production
Ressources liées : Fiche pédagogique e-media, Film, Dialogue, En savoir plus

Alice, 15 ans, a rendez-vous avec le garçon le plus populaire du lycée. Son amie lui prête une belle robe rouge et elle part à la recherche d'une jolie paire de chaussures, mais rien ne se passe comme prévu…
Accompagné d'une fiche pédagogique e-media (à venir), le site propose une familiarisation et un approfondissement des notions-clés liée au «raccord regard», puis la mise en pratique des connaissances acquises par le montage d'une séquence et de diverses activités.