

# FRANÇAIS

## **S'exprimer en français (7e-8e) - 2 séquences didactiques en lien avec les genres conseillés**

### Ressources numériques

La collection ***S'exprimer en français - Séquences didactiques pour l'oral et l'écrit*** repose sur le postulat suivant : écrire des textes, s'exprimer oralement dans des situations publiques scolaires et extra-scolaires, cela peut s'enseigner.



### LE FAIT DIVERS (7<sup>e</sup>-8<sup>e</sup>)

**Type documentaire :** 📖

**Format :** pdf

**Source :** COROME

**Liens PER :** [L1 22](#)

**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants

Cette séquence place l'élève, comme le journaliste, en situation d'informer (et non pas d'inventer) sur des événements qui viennent de se produire.



### LE CONTE DU POURQUOI ET DU COMMENT (7<sup>e</sup>-8<sup>e</sup>)

**Type documentaire :** 📖

**Format :** pdf

**Source :** COROME

**Liens PER :** [L1 22](#)

**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants

L'étude de contes des origines permet à la fois d'exercer des techniques d'écriture et d'offrir une place à l'imagination et la fantaisie des élèves.



### LA LETTRE AU COURRIER DES LECTEURS (7<sup>e</sup>-8<sup>e</sup>)

**Type documentaire :** 📖

**Format :** pdf

**Source :** COROME

**Liens PER :** [L1 22](#)

**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants

Texte argumentatif écrit, et donc monogéré, la lettre au courrier des lecteurs implique à la fois de tenir compte du discours de l'autre (initiateur du débat) et de s'adresser à un destinataire multiple (tous les lecteurs).

