- 10e

Histoire 10e - 03RN10-1 Regroupement des RN concernant les voyages de découvertes et les grands navigateurs

Ressources numériques

Sommaire

03RN10-1a – LE VOYAGE DE MARCO POLO, RÉSUMÉ SUR CARTES

Type documentaire :
Durée : 10min
Source : Histoire Géo
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, Époque moderne, Europe, Asie, Chine, découvertes, voyage, Marco Polo, cartes

Cette animation sur cartes retrace le voyage de Marco Polo à travers l'Asie, accompagné de son père et de son oncle. À la fin, regard critique sur le récit.

03RN10-1b – LE TOUR DU MONDE DE MAGELLAN ET ELCANO - RÉSUMÉ SUR CARTES

Type documentaire :
Durée : 8min56
Source : Histoire Géo
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Époque moderne, Europe, Monde, découvertes, voyage, navigateur, épices, Magellan, Elcano, cartes

Cette animation sur carte retrace le parcours des navires de Magellan, partis à la recherche d’une nouvelle voie pour atteindre les îles aux épices. C’est Elcano qui finira ce premier tour du monde à la mort de Magellan. Mais peut-être y a-t-il eu un précurseur … ?

Sommaire

03RN10-1c – REPRÉSENTATIONS DU MONDE CONNU DES EUROPÉENS

3 L'Europe à la rencontre du monde
DOCUMENTS ET ACTIVITÉS COMPLÉMENTAIRES
Représentations du monde connu des Européens
a Complète le tableau afin de comparer les six différentes représentations du monde présentées dans les pages suivantes.
Doc.a Doc.b Doc.c Doc.d Doc.e Doc.f
Date
Orientation
Espace représenté

Type documentaire : 🕮
Format : pdf (4 pages)
Source : Histoire 10e, Moyens d'enseignement romands
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, Époque moderne, Europe, Asie, Afrique, Amérique, mers, océans, cartes, cartographie, représentations, monde, voyages, découvertes
Ressource liée : version modifiable

Cette activité complémentaire permet de retracer l'évolution de la cartographie, du Moyen Âge à l'Époque moderne d'après les grands voyages de découvertes : cartes symboliques ou scientifiques, absence ou présence de certains continents, contours fantaisistes ou très précis…

Elle peut être utilisée au début de la séquence d'enseignement, pour compléter l'amorce du thème, ou à la fin pour représenter l'une des conséquences des expéditions européennes.

Des ressources numériques permettent d'obtenir plus de détails sur certaines de ces représentations cartographiques : 03RN10-1f et 09RN09-3.

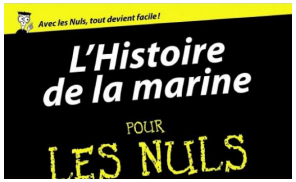
03RN10-1d – LES GRANDS VOYAGES DE L'HUMANITÉ - L'ÂGE DES GRANDES DÉCOUVERTES

Type documentaire : 📽
Durée : 51min16
Source : Arte
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, Époque moderne, Europe, Amérique, découverte, navigateurs, Christophe Colomb, empires coloniaux
Ressource liée : Le film sur laPlattform

2e documentaire de la série Les grands voyages de l'humanité, qui retrace cette fois la découverte de l'Amérique par Christophe Colomb et l'apparition des empires coloniaux.
Accès avec identifiant sur laplattform.ch

Sommaire

03RN10-1e – L’HISTOIRE DE LA MARINE POUR LES NULS



Type documentaire : 🌐
Source : Books Google
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, Époque moderne, progrès, marine, navigation, caravelle, galion, carte marine, portulan

Des extraits en ligne d’un ouvrage de la célèbre collection « Pour les nuls », qui présente l’évolution de la marine depuis l’Antiquité. Certaines pages présentent la navigation au Moyen Âge, la différence entre une caraque et une caravelle, etc.

03RN10-1f – L’ÂGE D’OR DES CARTES MARINES

Type documentaire : 🌐
Source : BnF
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Moyen Âge, Époque moderne, science, progrès, navigation, caravelle, galion, carte marine, portulan

Site de la BnF, présentant leur exposition sur les cartes marines, notamment sur les portulans. Plusieurs onglets sont très intéressants : par exemple, celui intitulé « Science nautique » qui présente certains progrès de la navigation, comme les caravelles.