HISTOIRE

Histoire 10e - 2. Humanisme et Renaissance (final)

Ressources numériques

- 1. Toutes les ressources du thème
- 2. Pistes de correction
- 3. Constats
- 4. Infos-sources
- 5. Galerie d'images
- 6. Images d'amorce
- 7. Cartes (avec calques)

TUMANISME ET RENAISSANCE | Expert proprisions de Opposite Control Con

02RN10 corr - PISTES DE CORRECTION DES FICHES DE L'ÉLÈVE (1, 2)

Type documentaire :
Format : pdf (8 pages)

Source: Histoire 10^e, Moyens d'enseignement

romands

Liens PER: SHS 32

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants **Mots clé :** Moyen Âge, Renaissance, Humanisme,

œuvres, artistes, État

Ressource liée : commentaires corrigés Téléchargement : version modifiable Les pistes de correction illustrent ce qui peut être attendu de l'élève. Elles sont disponibles en format PDF.

Des documents complémentaires sont disponibles :

- en ressource liée, une version étoffée de commentaires pour l'enseignant;
- en téléchargement, une version Word modifiable du doc élèves (avertissement : la mise en page risque de bouger).





02RN10 constats - CONSTATS (1, 3)

Type documentaire:
Format: msword (1 page)

Source: Histoire 10^e, Moyens d'enseignement

romands

Liens PER: SHS 32

Utilisateurs finaux: Apprenants, Enseignants **Mots clé**: Moyen Âge, Renaissance, Humanisme,

œuvres, artistes, État

Fiche vierge modifiable avec mise en page du thème, permettant de rédiger les constats.



DATE OF THE PROPERTY OF THE PR

02RN10 infos sources - INFOS-SOURCES (1, 4)

Type documentaire :
Format : pdf (11 pages)

Source: Histoire 10^e, Moyens d'enseignement

romands

Liens PER: SHS 32

Utilisateurs finaux: Apprenants, Enseignants **Mots clé**: Moyen Âge, Renaissance, Humanisme,

œuvres, artistes

Ressource liée : Références des infos-sources

Commentaires des images du livre et du fichier de l'élève pour le thème « Renaissance et humanisme ».



02RN10 galerie – HISTOIRE 10^e TH2 GALERIE DES IMAGES DU LE ET DU FE (1, 5)

Type documentaire : 📵

Source : Histoire 10^e, Moyens d'enseignement

romands

Liens PER: SHS 32

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé: Moyen Âge, Renaissance, Humanisme,

œuvres, artistes, galerie

Répertoire de l'ensemble de l'iconographie proposée dans le thème (livre et fiches), d'une qualité permettant une projection optimale. Le terme "Image" est à comprendre au sens large, il regroupe tous les documents non-textuels à l'exception toutefois des cartes qui figurent dans une catégorie spécifique.

Les images des fiches sont présentées en premier.



02RN10 images amorce - IMAGES D'AMORCE (1, 6)

Format: msword (1 page)

Source: Histoire 10^e, Moyens d'enseignement

romands

Liens PER: SHS 32

Utilisateur final: Enseignants

Mots clé: Moyen Âge, Renaissance, Humanisme,

œuvres, artistes

Images d'amorce, sans légende.



02RN10-1 - REGROUPEMENT DES RN CONCERNANT LÉONARD DE VINCI (1)



Type documentaire :

Source: Histoire 10^e, Moyens d'enseignement

romands

Liens PER: SHS 32

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants **Mots clé :** Renaissance, Léonard de Vinci, inventions, Vitruve, Joconde, Florence

Liste de liens concernant Léonard de Vinci.



02RN10-2 - REGROUPEMENT DES RN CONCERNANT LA RENAISSANCE ARTISTIQUE (1)

ANALYSE DU TARLEAU LES AMBASSADRURS – LA VIDEO

CHE VINCENTE DU TARLEAU LES AMBASSADRURS – LA VIDEO

CHE VINCENTE DE LA VI

Type documentaire :

Source : Histoire 10^e Ma

Source: Histoire 10^e, Moyens d'enseignement

romands

Liens PER: SHS 32

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants **Mots clé :** Moyen Âge, Renaissance, arts, humanisme, œuvres, peinture, sculpture,

architecture

Liste de liens concernant la Renaissance artistique, LE pp. 30-32.



02RN10-3 - REGROUPEMENT DES RN CONCERNANT L'ARCHITECTURE (1)



Source : Histoire 10^e, Moyens d'enseignement

romands

Liens PER: SHS 32

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants **Mots clé :** Antiquité, Renaissance, architecture

Liste de liens concernant l'architecture, LE p. 33.



02RN10-4 - MOTS CROISÉS (1)



Type documentaire :
Format : pdf (2 pages)

Source: Histoire 10^e, Moyens d'enseignement

romands

Liens PER: SHS 32

Utilisateurs finaux: Apprenants, Enseignants **Mots clé**: Antiquité, Renaissance, humanisme, peinture, sculpture, architecture, art, perspective

Ressource liée : version modifiable

Sous la forme d'une grille de mots croisés, une activité complémentaire qui permet à l'élève de réactiver les connaissances acquises au fil du thème de façon ludique.



02RN10-5 - LES INSTRUMENTS DE MUSIQUE DE LA RENAISSANCE (1)

Format: pdf (11 pages) Source: Ac-orléans J. Laroche

Liens PER: SHS 32

Utilisateurs finaux: Apprenants, Enseignants Mots clé: Époque moderne, Renaissance,

instruments de musique

« Dans l'histoire de la musique, la Renaissance est une période extrêmement riche qui voit s'amplifier et se perfectionner de façon remarquable un instrumentarium de plus en plus varié et performant ». Cette citation tirée du préambule introduit bien ce document à usage pédagogique, qui présente les principaux instruments de la Renaissance : instruments à vent, à cordes, à claviers et les percussions.



02RN10-6 - LA MODE AU XV^e SIÈCLE (1)





Type documentaire: Source: Aparences Liens PER: SHS 32

Utilisateurs finaux: Apprenants, Enseignants Mots clé: Époque moderne, Renaissance, mode, costume, coiffure, couvre-chefs, bijoux, maquillage,

couleurs, étoffes

Site présentant la mode du XV^e siècle à partir d'œuvres picturales (zoom). Plusieurs aspects sont abordés: les vêtements, les coiffures et couvre-chefs, les bijoux, le maquillage et le langage des couleurs et des étoffes.



02RN10-carte 1 – L'HUMANISME ET LA RENAISSANCE EN EUROPE (1, 7)



Type documentaire : [6] Format: pdf (1 page)

Source: Histoire 10^e, Moyens d'enseignement

romands

Liens PER: SHS 32

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants Mots clé: Époque moderne, Europe, Renaissance, humanisme, diffusion, imprimerie, universités,

châteaux

Carte (LE, p. 23).

La carte dispose de calques qui peuvent être ajoutés ou supprimés selon les besoins.



ANGLITHERE NORD ANGLITHERE NORD ANGLITHERE NORD Rotterdam Londres Louvain Aniverne SAINT EMPIRE SAINT EMPIRE

02RN10-carte 2 - VOYAGES D'ÉRASME (1, 7)

Type documentaire : (5)
Format : pdf (1 page)

Source: Histoire 10^e, Moyens d'enseignement

romands

Liens PER: SHS 32

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants **Mots clé :** Époque moderne, Europe, Renaissance,

humanisme, voyages, Érasme

Carte (LE, p. 24).

La carte dispose de calques qui peuvent être ajoutés ou supprimés selon les besoins.





02RN10-carte 3 - CARTE VIERGE DE L'EUROPE (1, 7)

Type documentaire : [6]
Format : pdf (1 page)

Source: Histoire 10^e, Moyens d'enseignement

romands

Liens PER: SHS 32

Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants **Mots clé :** Époque moderne, Europe, Renaissance,

humanisme, diffusion

Carte (FE, p. 7) qui permet de réaliser l'activité 1b.

La carte dispose de calques qui peuvent être ajoutés ou supprimés selon les besoins.



02RN10 - AUTOPSIE ET RELIGIONS (1)

Source : Académie nationale de médecine

Liens PER: SHS 32

Utilisateur final : Enseignants

Mots clé: Autopsie, Bouddhisme, Christianisme, Dissection, Islam, Judaïsme, Religion, Médecine

Historique de la position de quelques religions face à l'autopsie.



trols, or constant of the cons

02RN10 - L'ÉGLISE MÉDIÉVALE ET LA DISSECTION (1)

Type documentaire:
Source: Bulles de Foi
Liens PER: SHS 32

Utilisateur final: Enseignants

Mots clé: Moyen Âge, église, médecine, sciences,

dissection

« S'il y a bien une chose sur laquelle les amateurs d'histoire font consensus et ne remettent que rarement en question, c'est le rôle délétère de l'Église sur la science au Moyen Âge. On l'accuse ainsi d'avoir empêché nombre de chercheurs en astronomie, biologie et même médecine de faire progresser les connaissances humaines. Pourtant si l'on prend la peine de creuser un peu les sources, des surprises s'y cachent. » Tiré du site.



02RN10 - WEB GALLERY OF ART (1)



Type documentaire : ⊕ Source : Web Gallery of Art

Liens PER: SHS 32

Utilisateur final: Enseignants

Mots clé: Peinture, architecture, base de données

« La Web Gallery of Art est une base de données consultable sur les beaux-arts et l'architecture européens (IIIe - XIXe siècles), qui contient actuellement plus de 48 600 reproductions. Elle propose des biographies d'artistes, des commentaires, des visites guidées, des musiques d'époque, un catalogue, des cartes postales gratuites et des services mobiles. » Tiré du site.



02RN10 - RÉFÉRENCES DES INFOS-SOURCES (1, 4)



Type documentaire :

Source : Histoire 10^e, Moyens d'enseignement

romands

Liens PER: SHS 32

Utilisateur final : Enseignants

Ensemble des sites et références indiqués dans les infos-sources du thème.

