Égalité des genres

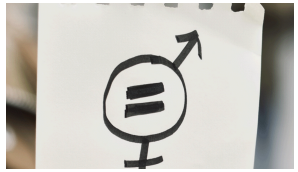
Ressources numériques

Ce catalogue regroupe diverses ressources portant sur la thématique de l'égalité femme-homme. Ces ressources proviennent de diverses sources et certaines sont déjà mises en relation avec des MER (par exemple d'histoire).
Voire également les séquences pédagogiques *L'École de l'égalité* produites par la Conférence romande des Bureaux de l'égalité.

1. Ressources générales
2. Materiel pédagogique
3. Pour en savoir plus

Sommaire

L'ÉGALITÉ - DOSSIER (1)



Type documentaire : 🌐
Source : RTS Découverte
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants, Parents
Mots clé : égalité femmes-hommes, genre, droit de vote, diversité

Ce dossier RTS Découverte propose un ensemble de documentation au sujet de l'égalité entre les femmes et les hommes. On y trouvera notamment un tour d'horizon des combats menés par les féministes avant de voir inscrit l'égalité qui leur est chère dans la constitution.

GENRES & EGALITÉ - DOSSIER THÉMATIQUE (1)

Type documentaire : 🌐
Source : éducation21
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : genre, égalité, homme-femme

Ce dossier thématique d'éducation21 présente de nombreuses ressources et une contextualisation de la problématique de l'égalité des genres.

UNE HISTOIRE DE GENRE (2)

Type documentaire : 🌐
Types pédagogiques : exposé, présentation, simulation
Source : www.getupproject.eu
Liens PER : FG 25, FG 35, FG 18
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants, Responsables d'établissement scolaire, Parents
Mots clé : genre - stéréotype - discrimination - égalité - chances
Ressource liée : Fiche pédagogique

Une histoire de genre est une bande dessinée interactive qui traite des stéréotypes de genre et de la discrimination et qui nous informe sur la manière dont tout cela peut affecter négativement les choix des filles et des femmes, ainsi que ceux des garçons et des hommes, en termes d'éducation et de carrière professionnelle.

Spécialement conçu pour les adolescents, cet outil présente à la fois un storytelling interactif et des quiz sur les inégalités de genre en UE.

L'objectif est d'informer et de sensibiliser sur le sujet en montrant clairement comment tous ces problèmes causent un immense gaspillage de talent, des écarts de salaire et un manque de solutions pour régler la question de l'équilibre travail / vie domestique et sociale.

Sommaire

KIT STÉRÉOTYPES (2)

Type documentaire :
Type pédagogique : scénario pédagogique
Source : UFE
Liens PER : FG 31
Utilisateur final : Enseignants
Mots clé : Idées reçues et stéréotypes
Ressource liée : Fiche "Princesses, Pop Stars & Girl Power"

Document de 26 pages en PDF destiné à l'enseignant-e, en complément à la fiche "Princesses, pop stars et girl power" destinée au Cycle 3 et Secondaire II.

LES STÉRÉOTYPES DANS LES MÉDIAS (2)

Type documentaire :
Source : Centre pour l'éducation aux médias et à l'information - CLEMI
Liens PER : FG 35
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Stéréotype - égalité de genre - publicité

Cette vidéo propose une rapide présentation de ce qu'est un stéréotype et des pistes pour éviter de les reproduire, en utilisant les exemples des stéréotypes de genre.

Sommaire

ANNA 1971 (2)

Types documentaires : 💻 🌐
Type pédagogique : jeu éducatif
Liens PER : SHS 32, SHS 33, SHS 34, FG 35, EN 31, EN 33
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Langues de la ressource : italien, français, allemand, rhéto-roman
Mots clé : droit de vote, suffrage universel, égalité des genres, réseau social, médias, éducation sexuelle
Ressources liées : Guide pédagogique, Fiches Activités, Fiches Activités (Version Modifiable)

Ce jeu sérieux permet de se mettre dans la peau d'Anna, une jeune femme de 21 ans, en 1971 à la veille du scrutin pour le suffrage féminin. Grâce à *Shoutbox*, un réseau social fictif, l'élève peut discuter avec les proches d'Anna ou prendre la parole publiquement en postant des « shouts ». Exploitant les archives multimédias de la RTS, l'expérience de jeu permet aux élèves d'explorer les débats, les dynamiques et l'atmosphère générale qui ont précédé l'obtention du droit de vote des femmes en Suisse, tout en expérimentant de première main les avantages et limites du réseau social imaginaire.
Un dossier pédagogique d'accompagnement (voir ressources liées) permet d'ancrer l'expérience du jeu dans des activités portant sur une réflexion citoyenne, des démarches historiennes et/ou une approche critique des médias sociaux.
Il est à noter que le jeu aborde de nombreuses thématiques liées à la question de l'égalité des genres, qui vont du droit de vote des femmes, en passant par le droit à l'autodétermination sexuelle, le droit du travail et les internements forcés.

L'ORDRE DIVIN (2)

Type documentaire : 📖
Type pédagogique : scénario pédagogique
Format : pdf (12 pages)
Source : e-media
Liens PER : SHS 34, Vivre ensemble et exercice de la démocratie, EN 31
Utilisateurs finaux : Enseignants, Parents, Autres
Mots clé : droit de vote, égalité hommes-femmes, Appenzell
Ressources liées : Annexes de la fiche pédagogique (13), Le film sur laPlattform

Cette fiche pédagogique se rapporte au film de fiction de Petra Volpe (2017) sur l'obtention du droit de vote par les femmes en Suisse.
Accès au film avec identifiant sur laplattform.ch

Sommaire

MON PREMIER ARTICLE EN ÉCRITURE INCLUSIVE (2)

Type documentaire : 🕮
Type pédagogique : scénario pédagogique
Source : e-media
Liens PER : L1 32, FG 35
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : égalité hommes-femmes, langage épicène, écriture inclusive, masculin, féminin

Cette fiche pédagogique propose de familiariser les élèves avec le langage épicène et l'écriture dite "inclusive". Pour tester son usage dans les médias, un exercice pratique est proposé : il s'agit de récrire un éditorial paru dans la presse romande.

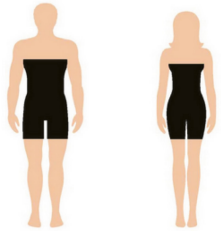
HALTE AUX STÉRÉOTYPES ! (2)

Type documentaire : 🕮
Type pédagogique : scénario pédagogique
Source : e-media
Liens PER : FG 14-15, FG 25, EN 11, EN 21
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : stéréotypes, préjugés

Les stéréotypes sont omniprésents dans la société et les médias. Ils peuvent influencer les élèves dans leurs représentations, la construction de leur personnalité leur relation aux autres. L'éducation à l'image et aux médias a aussi pour but de leur permettre de décrypter ces stéréotypes pour s'épanouir dans une culture de l'égalité entre les genres.
Cette fiche propose des activités pratiques, avec pour objectifs de repérer, identifier et déconstruire les stéréotypes dans les publicités et développer son esprit critique à l'égard des messages publicitaires.

Sommaire

TENUES VESTIMENTAIRES : DES CODES ET DES CHOIX (2)



Type documentaire : 🕮
Source :
egalite.ch (2022)
Liens PER : FG 35
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants, Responsables d'établissement scolaire
Mots clé : codes vestimentaires, décence, stéréotypes de genre, discrimination

Cette séquence pédagogique vise à travailler autour des tenues vestimentaires avec les élèves. Ces propositions ont pour objectif de faire émerger un sens partagé autour de la question d'une tenue adaptée au cadre scolaire, en passant par un approfondissement de la notion de "tenue décente" à travers le temps et les cultures, ainsi que des discriminations qui y sont liées.

JOLI JARDIN (2)

Type documentaire : 🕮
Type pédagogique : scénario pédagogique
Source : e-media
Liens PER : L1 36, A 32 AV, FG 38, EN 31
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants, Responsables d'établissement scolaire, Parents
Mots clé : couples adolescents, contrôle coercitif, langage
Ressource liée : Le court-métrage "Joli Jardin"

Ce dossier pédagogique propose des pistes d'exploitation du court-métrage de fiction de Sophie Gagnebin et Camille de Pietro (2021). Ce film aborde les différentes formes de la violence ou du contrôle coercitif dans les couples adolescents et notamment l'emprise via le numérique.
Le dossier inclut le verbatim complet des messages échangés dans le film, émojis compris.

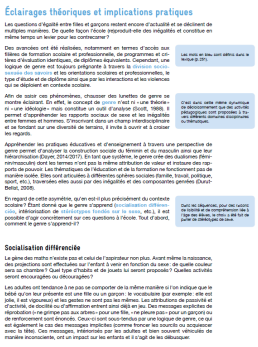
Sommaire

PRINCESSES, POP STARS ET GIRL POWER (2)

Type documentaire : 🕮
Type pédagogique : scénario pédagogique
Source : e-media
Liens PER : FG 21
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Ressource liée : Le film sur laPlattform

Cette fiche pédagogique propose d'ouvrir une réflexion sur le marketing genré avec des 8-12 ans

ÉCLAIRAGES THÉORIQUES ET IMPLICATIONS PRATIQUES - CYCLE 1 (3)



Éclairages théoriques et implications pratiques

Les questions d'égalité entre filles et garçons restent encore d'actualité et se déclinent de multiples manières. De quelle façon l'école (re)produit-elle des inégalités et constitue en même temps un levier pour les contrecarrer ?

Des avancées ont été réalisées, notamment en termes d'accès aux filières de formation scolaire et professionnelle, de programmes et critères d'évaluation identiques, de diplômes équivalents. Cependant, une logique de genre est toujours prégnante à travers la division sexuelle des savoirs et les orientations scolaires et professionnelles, le type d'école et de diplôme ainsi que par les interactions et les violences qui se déploient en contexte scolaire.

Afin de saisir ces phénomènes, chausser des lunettes de genre se montre éclairant. En effet, le concept de genre n'est ni « une théorie » ni « une idéologie » mais constitue un outil d'analyse (Scott, 1988). Il permet d'appréhender les rapports sociaux de sexe et les inégalités entre femmes et hommes. S'inscrivant dans un champ interdisciplinaire et se fondant sur une diversité de terrains, il invite à ouvrir et à croiser les regards.

Appréhender les pratiques éducatives et d'enseignement à travers une perspective de genre permet d'analyser la construction sociale du féminin et du masculin ainsi que leur hétérosituation (Dayer, 2014/2017). En tant que système, le genre crée des dualismes (féminin/masculin) dont les termes n'ont pas la même attribution de valeur et instaure des rapports de pouvoir. Les thématiques de l'éducation et de la formation ne fonctionnent pas de manière isolée. Elles sont articulées à différentes sphères sociales (famille, travail, politique, etc.) et elles traversées elles aussi par des inégalités et des composantes genrées (Duru-Bellat, 2015).

En regard de cette asymétrie, qu'en est-il plus précisément du contexte scolaire ? Étant donné que le genre s'apprend (socialisation différenciée, intériorisation de stéréotypes fondés sur le sexe, etc.), il est possible d'agir concrètement sur ces questions à l'école. Tout d'abord, comment le genre s'apprend-il ?

Les mots en bleu sont définis dans le lexique (p. 07).

C'est dans cette même dynamique de développement que des activités ludiques et créatives peuvent être mises en place dans différents domaines disciplinaires du référentiel.

Dans les disciplines, pour chaque notion, il est possible de proposer des jeux (par exemple, le Mikado, le Dixit, le Dobble, le Uno, le Qui fait quoi ou Dérangeons-le Jules).

Socialisation différenciée

Le génie des maths n'existe pas et celui de l'aspirateur non plus. Avant même la naissance, des projections sont effectuées sur l'enfant à venir en fonction du sexe : de quelle couleur sera sa chambre ? Quel type d'habits et de jouets lui seront proposés ? Quelles activités seront encouragées ou découragées ?

Les adultes ont tendance à ne pas se comporter de la même manière si l'on indique que le bébé qu'on leur présente est une fille ou un garçon : le vocabulaire (par exemple : elle est jolie, il est vigoureux) et les gestes ne sont pas les mêmes. Les attributions de passivité et d'activité, de docilité ou d'affirmation entrent ainsi déjà en jeu. Des messages explicites de réprobation (« ne grimpe pas aux arbres ») pour une fille, « ne pleure pas » pour un garçon) ou de renforcement sont énoncés. Ceux-ci sont sous-tendus par une logique de genre, ce qui est également le cas des messages implicites (comme froncer les sourcils ou accaparer avec la tête). Ces messages, intériorisés par les adultes et bien souvent véhiculés de manière inconsciente, ont un impact sur les enfants et il s'agit de les déboulonner.

Type documentaire : 🕮
Format : pdf (8 pages)
Source : egalite.ch (2019)
Liens PER : FG 14-15
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : genre, stéréotype, discrimination, égalité, chances

Le texte d'éclairages théoriques et implications pratiques permet de mieux cerner la problématique de l'égalité des genres . Il permet notamment de stabiliser et différencier un certain nombre de concepts (stéréotype, préjugé, discrimination), et fait état de la possibilité d'agir en faveur d'une égalité des chances dans différents contextes scolaires et selon l'âge des élèves.

Sommaire

LE BALLON DE MANON ET LA CORDE À SAUTER DE NOÉ - GUIDE POUR PRÉVENIR LES DISCRIMINATIONS ET LES VIOLENCES DE GENRE (3)

Type documentaire :
Types pédagogiques : guide/tutoriel, outil méthodologique
Source : Le deuxième Observatoire, 2018
Utilisateurs finaux : Enseignants, Responsables d'établissement scolaire
Ressource liée : Site complet

Ce guide est un outil destiné au corps enseignant de l'école primaire ainsi qu'aux professionnel-le-s de l'enfance. Il a pour objectif de contribuer au développement de l'égalité entre filles et garçons et d'élargir les horizons des enfants.

Ce guide fournit des outils de réflexion à toute personne qui souhaite remettre en question les conduites qui renforcent les stéréotypes de genre et qui, par conséquent, maintiennent les inégalités.

HISTOIRE DE L'ÉGALITÉ (3)

Type documentaire :
Source : Commission fédérale pour les questions féminines CFQF
Liens PER : SHS 32
Utilisateurs finaux : Apprenants, Enseignants
Mots clé : Transversal, école, histoire, femme, égalité, formation

« Une chronologie compacte destinée à toutes les personnes qui s'intéressent à l'histoire des femmes et de l'égalité en Suisse et souhaitent en avoir rapidement une vue d'ensemble. »

Voir plus particulièrement le point 4 sur la formation.