

# Les petites leçons de cinéma

## Ressources numériques

Ce catalogue regroupe les courts-métrages et activités interactives disponibles sur le site Internet « Les petites leçons de cinéma », ainsi qu'une fiche pédagogique e-media relative à chaque thématique abordée, en vue d'une utilisation dans le contexte scolaire. En proposant aux élèves d'entrer dans le processus de création cinématographique par l'expérimentation pratique, le site Internet « [Les petites leçons de cinéma](#) » s'inscrit dans une perspective de médiation culturelle et d'éducation à l'image.

Disponible en français, allemand, anglais, espagnol, italien et romanche, ce site a été lancé par le club de cinéma pour enfants La Lanterne Magique en collaboration avec plusieurs cinéastes et acteurs-trices culturel-le-s suisses.

Les **fiches pédagogiques e-media** proposent en outre un exemple de scénarisation plus générale destinée à l'enseignant, sur les thématiques proposées par chaque petite leçon (par exemple sur le genre documentaire).

Chaque petite leçon est constituée des sections suivantes:

- Film : court-métrage d'une dizaine de minutes ;
- Dialogue : interview interactif avec le-la réalisateur-trice du court-métrage ;
- À toi de jouer : activités (interactives) en lien avec le thème de la petite leçon ;

- En savoir plus: compléments mêlant textes et extraits de films afin de développer certaines notions cinématographiques et placer des repères historiques.

Des ressources supplémentaires sont disponibles dans [le catalogue « Le Cinéma »](#).

**ATTENTION : par défaut, le site propose de créer un compte pour accéder à chacune des parties des petites leçons. Pour contourner cela, les liens directs à toutes les parties ont été ajoutés dans les ressources liées.**

## PRÉSENTATION DES PETITES LEÇONS CINÉMA



**Type documentaire :** 📖

**Format :** pdf (28 pages)

**Source :** La Lanterne Magique

**Liens PER :** [Arts visuels](#), [Éducation numérique](#)

**Utilisateurs finaux :** Enseignants, Responsables d'établissement scolaire, Parents

**Mots clé :** cinéma, court-métrage, éducation à l'image, analyse, production, lanterne magique

Cette brochure présente le concept de médiation culturelle et d'éducation aux médias du site *Les Petites leçons de cinéma*.



## UNE PETITE LEÇON DE CINÉMA : LE DOCUMENTAIRE



**Type documentaire :** 🌐

**Types pédagogiques :** atelier, scénario pédagogique

**Source :** La Lanterne Magique - Les petites leçons de cinéma online

**Liens PER :** [A 31 AV](#), [A 32 AV](#), [A 33 AV](#), [A 34 AV](#), [EN 31](#), [EN 33](#)

**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants

**Langues de la ressource :** anglais, italien, français, allemand, rhéto-roman, espagnol

**Mots clé :** documentaire, cinéma, mise en scène, éthique, court-métrage, éducation à l'image, analyse, production

**Ressources liées :** [Fiche pédagogique e-media](#), [Film](#), [Dialogue](#), [En savoir plus](#)

*En tournant un court-métrage avec Ilham, 12 ans, le réalisateur Jean-Stéphane Bron révèle quelques-uns des secrets du cinéma documentaire, "le cinéma de la vraie vie", qui est aussi mis en scène...*

Accompagné d'une fiche pédagogique e-media (voir ressource liée), le site propose une familiarisation et un approfondissement des notions-clés et de l'éthique du documentaire, puis la mise en pratique des connaissances acquises par la réalisation d'un documentaire et de diverses activités.



## UNE PETITE LEÇON DE CINÉMA: LA DIRECTION D'ACTEUR



**Type documentaire :** 🌐

**Types pédagogiques :** atelier, scénario pédagogique

**Source :** La Lanterne Magique - Les petites leçons de cinéma online

**Liens PER :** [A 31 AV](#), [A 32 AV](#), [A 33 AV](#), [A 34 AV](#), [EN 31](#), [EN 33](#)

**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants

**Langues de la ressource :** anglais, italien, français, allemand, rhéto-roman, espagnol

**Mots clé :** jeu, acteur, comédien, théâtre, cinéma, court-métrage, éducation à l'image, analyse, production

**Ressources liées :** [Fiche pédagogique e-media](#), [Film](#), [Dialogue](#), [En savoir plus](#)

*A partir d'essais, de rushes, d'extraits de films et d'images tournées aujourd'hui, Ursula Meier fait naître un acteur à l'écran, Kacey Mottet Klein, qu'elle a dirigé dès l'âge de 8 ans dans «Home» puis «L'Enfant d'en haut»...*

Accompagné d'une fiche pédagogique e-media (voir ressource liée), le site propose une familiarisation et un approfondissement des notions-clés liées à la direction et au jeu d'acteur, puis la mise en pratique des connaissances acquises par la réalisation de différentes scènes et de diverses activités.



## UNE PETITE LEÇON DE CINÉMA: LE BRUITAGE



**Type documentaire :** 🌐

**Types pédagogiques :** atelier, scénario pédagogique

**Source :** La Lanterne Magique - Les petites leçons de cinéma online

**Liens PER :** [A 31 AV](#), [A 32 AV](#), [A 33 AV](#), [A 34 AV](#), [EN 31](#), [EN 33](#)

**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants

**Langues de la ressource :** anglais, italien, français, allemand, rhéto-roman, espagnol

**Mots clé :** son, sonore, bande-son, bruitage, cinéma, court-métrage, éducation à l'image, analyse, production

**Ressources liées :** [Fiche pédagogique e-media](#), [Film](#), [Dialogue](#), [En savoir plus](#)

*Sur le tournage du nouveau «Heidi», la jeune actrice Anuk Steffen, 9 ans, observe l'équipe de tournage et le travail de l'ingénieur du son, avant de participer à une expérience fascinante dans un studio de bruitage...*

Accompagné d'une fiche pédagogique e-media (voir ressource liée), le site propose une familiarisation et un approfondissement des notions-clés liée à la bande-son et au bruitage, puis la mise en pratique des connaissances acquises en bruitant une séquence.



## UNE PETITE LEÇON DE CINÉMA: LE RACCORD REGARD



**Type documentaire :** 🌐

**Types pédagogiques :** atelier, scénario pédagogique

**Source :** La Lanterne Magique - Les petites leçons de cinéma online

**Liens PER :** [A 31 AV](#), [A 32 AV](#), [A 33 AV](#), [A 34 AV](#), [EN 31](#), [EN 33](#)

**Utilisateurs finaux :** Apprenants, Enseignants

**Langues de la ressource :** anglais, italien, français, allemand, rhéto-roman, espagnol

**Mots clé :** raccord, regard, montage, séquence, liaison, cinéma, court-métrage, éducation à l'image, analyse, production

**Ressources liées :** [Fiche pédagogique e-media](#), [Film](#), [Dialogue](#), [En savoir plus](#)

*Alice, 15 ans, a rendez-vous avec le garçon le plus populaire du lycée. Son amie lui prête une belle robe rouge et elle part à la recherche d'une jolie paire de chaussures, mais rien ne se passe comme prévu...*

Accompagné d'une fiche pédagogique e-media (à venir), le site propose une familiarisation et un approfondissement des notions-clés liée au «raccord regard», puis la mise en pratique des connaissances acquises par le montage d'une séquence et de diverses activités.

